

Тема: Композиция «Хризантемы»

Анализ композиции: выявление необходимых заготовок

Практическая работа: 1. Разработка эскиза композиции. 2. Изготовление цветов приемом закручивания нарезанных полосок, стеблей и листьев из бумаги. 3. Составление композиции из заготовок по эскизу.

<https://youtu.be/E4JqJ-jQiLk>

<https://youtu.be/6bojDTE-COQ>

Хризантемы

Хризантема – красивый и почти универсальный цветок. Ее можно дарить на дни рождения, свадьбы, юбилеи. А можно использовать для создания открыток, картин, панно, подарочной упаковки. Причем для украшения прекрасно подойдут не только живые цветы, но и сделанные в технике бумажной филигрании.

Живые хризантемы очень многообразны, поэтому и из бумаги их можно сделать совершенно по-разному. Несколько простых и доступных даже для начинающих вариантов предложены в представленном ниже мастер классе.



Что приготовить

Какому бы варианту не было отдано предпочтение, для изготовления цветов потребуются:

- • небольшие ножницы;
- • пинцет;
- • линейка обычная (в некоторых случаях пригодиться и линейка-шаблон для квиллинга);
- • простой карандаш;
- • инструмент для скручивания роллов;
- • клей ПВА;

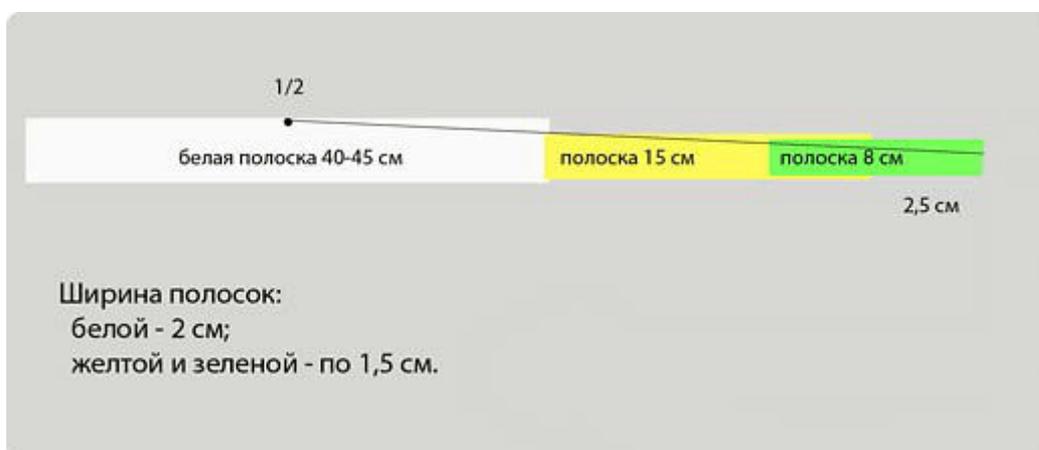
Также можно воспользоваться специальной машинкой для нарезания бахромы, если таковая имеется в арсенале мастера.

Вариант #1

Один из самых простых способов сделать оригинальный цветок для украшения. В качестве материалов для этого используем три вида полос из бумаги:

1. Зеленые шириной **15 мм.** и длиной **8 см.**
2. Желтые шириной **15 мм.** и длиной **15 см.**
3. Белые шириной **20 мм.** и длиной **40 — 45 см.**

Количество полос зависит от того, сколько хризантем планируем сделать.



Для изготовления одного цветка берем по одной полоске каждого цвета, размещаем их как на схеме и склеиваем. Зеленая полоса обязательно должна перекрывать часть желтой. При наклеивании оставляем лишь небольшой зеленый свободный кончик в **2,5 см.**

Затем, отступив от верхнего угла зеленой полоски **5 мм.**, отмечаем точку. Вторую точку ставим на середине белой ленты. Прочертив между отмеченными точками линию (можно мысленно, не чертя ее), отрезаем верхнюю часть.



Теперь необходимо нарезать заготовку бахромой. Причем делаем это по следующему правилу:

- По всей длине зеленой полоски (и там, где она накладывается на желтую тоже) нарезаем мелкую бахрому.

- • Свободную часть желтой и белую нарезаем на более широкие элементы. При этом кончик каждого элемента заостряем, чтобы получился «заборчик».

Получившуюся ленту скручиваем в тугий ролл. Скручивание начинаем с зеленого кончика, чтобы он оказался в центре.

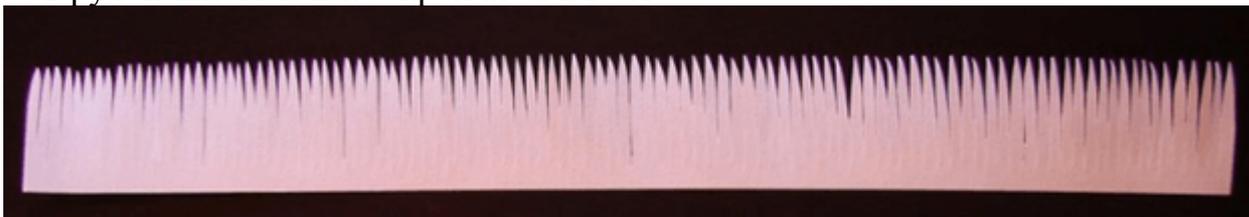


Аккуратно снимаем накрученные детали с инструмента и с внутренней стороны промазываем клеем. Когда клеевой состав высохнет, расправляем лепестки хризантемы. Очаровательная белая хризантема с желто-зеленой сердцевинкой готова!

Вариант #2

Второй вариант создания хризантемы с пошаговым фото также относится к категории наиболее простых и займет совсем немного времени.

Для начала берем полоску белой бумаги шириной **5 мм**/ и плотно скручиваем ее в рулончик. Кончик закрепляем клеем.



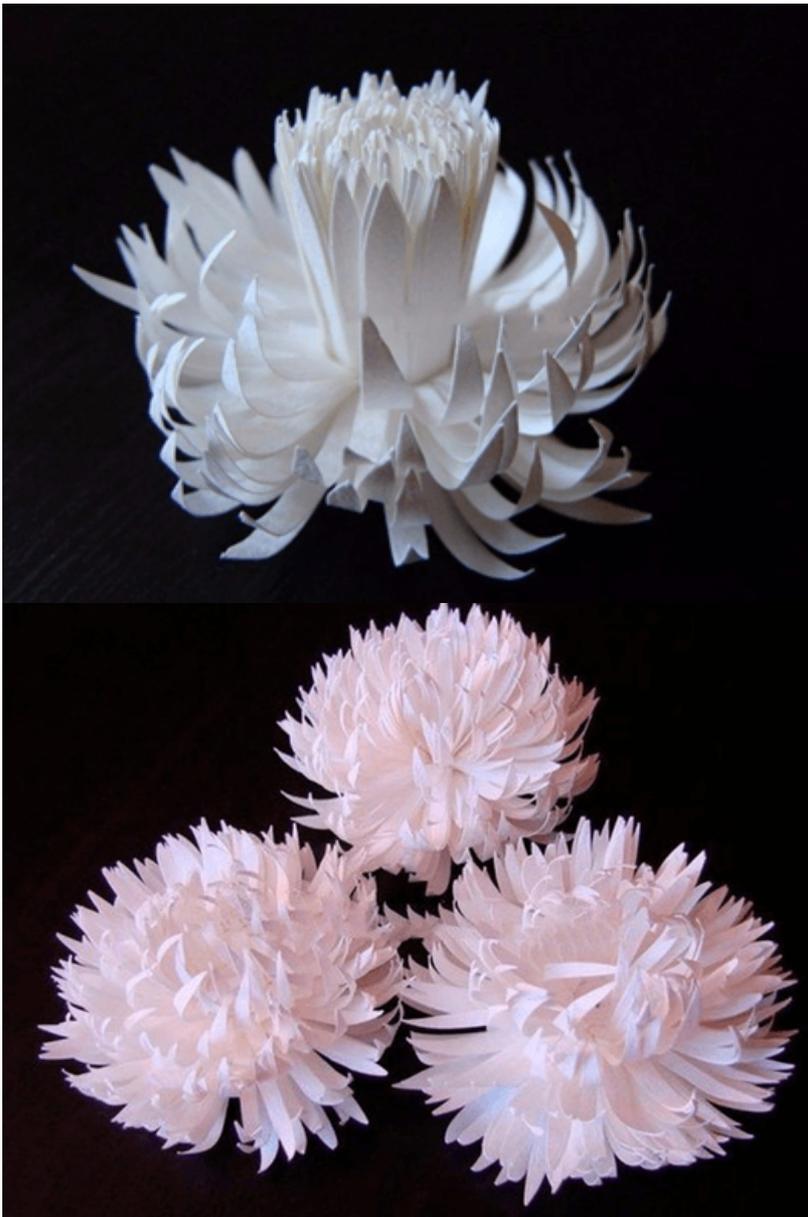
Вторую ленту белой бумаги шириной **30 мм**. нарезаем «заборчиком». Здесь можно использовать одну полоску стандартной длины, либо склеить между собой две полосы. Во втором случае цветок получится крупнее и пышнее. При нарезке «заборчика» необходимо отступать от нижнего края ленты **5 мм**.



Заготовку с бахромой оборачиваем вокруг сделанного в самом начале рулончика и фиксируем клеем. Получаем бутон хризантемы.



Чтобы раскрыть бутон, зубочисткой аккуратно оттягиваем вниз крайние лепестки, одновременно подкручивая их вверх.



Двигаясь по спирали продолжаем отгибать бахрому до тех пор, пока цветок не примет нужный вид. Эти нежные распустившиеся хризантемы можно использовать для составления любой объемной композиции.

Вариант #3

Для создания этого цветка понадобится чуть больше времени и терпения, так как он состоит из нескольких отдельных деталей: двух видов лепестков и сердцевины.



Для каждого лепестка готовим двухцветные полоски, склеивая между собой белые и темно-розовые заготовки. Чтобы получились маленькие лепестки, соединяем по **15 см.** белой и **15 см.** розовой лент. А для более крупных деталей соединяем **15 см.** белой бумаги и **30 –** розовой. Ширина всех полос – **2 мм.**

Всего потребуется **10** крупных элементов и столько же более мелких.



Каждую полоску сворачиваем в тугую спираль так, чтобы белая часть оказалась снаружи, и формируем из них элементы квиллинга «глаз».

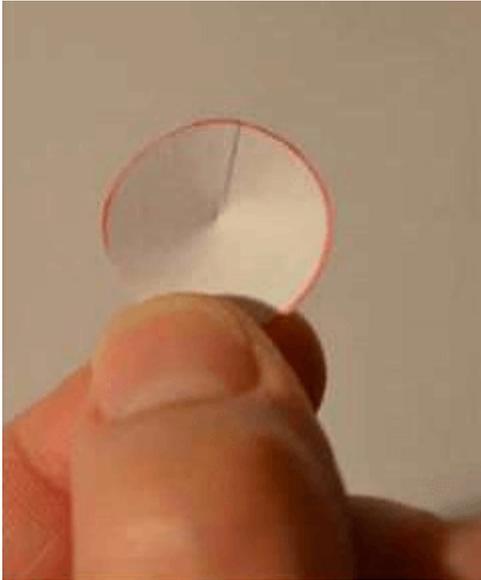


Для сердцевинки берем **8-мм.** полоски салатного и желтого цветов. Длина обеих заготовок – **15 см.** Обе ленты нарезаем мелкой бахромой.



Сложив их вместе (одна на другую), скручиваем из них спираль.

Получившийся бахромчатый ролл распускаем, аккуратно отгибая бахрому.



Для сборки цветка вырезаем из плотной бумаги круг диаметром **3,5 см**. Затем в любой точке по радиусу этого круга делаем надрез и склеиваем конус.



По краям конуса наклеиваем сначала один ряд лепестков (начинаем с более крупных), а затем второй. Меньшие лепестки крепим в шахматном порядке, чтобы цветок смотрелся более пышно.

В завершение в центр цветка помещаем сердцевину.