**Образовательная программа**

**муниципального образовательного учреждения дополнительного образования**

**Детского экологического центра «Родник» (далее Центр) -**

**документ, отражающий реальное состояние центра, а также перспективы его развития**

**по реализации дополнительных образовательных услуг**

*1. Паспорт программы*

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование программы | Образовательная программа муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Детского экологического центра «Родник» города Ярославля (далее – Центр) на 2017– 2019 годы |
| Авторы программы | • Загрузина А.С. – директор центра;  • Балашова О.А. – заместитель директора по УВР;   * Гундорова Л.В. – зам.директора по АХР;   • Верина Е.Г. – зав.отделением;  • Никитина Н.Г. – зав.отделением;  • Костерина Т.К. – зав.отделом;   * Хромова Н.В. – педагог-психолог; * Орлова Т.В. – методист;   • педагоги центра. |
| Исполнители программы | Педагогический коллектив центра |
| Основания для разработки программы | • Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;  • Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 17 ноября 2008 г. N 1662-р)  • Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы"  • П лан мероприятий («дорожная карта») по повышению эффективности и качества образовательных услуг в ЯО (утв. Постановлением Правительства области от 23.04.2013 № 435-п  • Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008)  • Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 - 2020 годы (утв. постановлением Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. N 295)  • Федеральная целевая программа развития образования  на 2016 - 2020 годы (утв. постановлением Правительства РФ от 23 мая 2015 г. № 497)  • Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)  • Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 599 (п. 1) «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».  • Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» п. 3, 18.  • Концепция развития дополнительного образования Ярославской области до 2020г.  • Положении о порядке формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в муниципальной системе образования города Ярославля (Приложение 1 к приказу департамента образования мэрии города Ярославля от 06.05.2015 № 01-05/295) п. 1.9  • ФГОС ДО  • ФГОС НО  • ФГОС ОО  • ФГОС СО |
| Цель программы | Создание единого образовательного пространства для формирования успешной творческой социально-активной личности, способной включаться в общественные и экономические процессы. |
| Задачи программы | • Развить экологический компонент образовательной среды центра за счет реализации концепции взаимодействия биологической и социальной сред.  • Увеличить спектр образовательных услуг центра, в соответствии с потребностями социума, на 10-12 % за счет реализации концепции ТЭС при сохранении традиционных экологических приоритетов деятельности центра в период 2015-2018 гг.  •Разработать концептуальные основы предполагаемых изменений на базе уже имеющихся научных экологических концепций и нормативных документов различных уровней.  •Разработать и утвердить новую нормативно-правовую документацию центра (устав и лицензия учреждения и др.), включающую различные направления деятельности  •Сформировать профессиональный уровень компетентностей педагогов, необходимый для реализации концепции ТЭС, в соответствии с современными требованиями.  •Обновить, программно-методическое обеспечение центра (в том числе, программ, реализуемых на платной основе).  •Поддерживать имидж центра как экологического учреждения.  •Дополнить внутренние ресурсы внешними, за счет партнерских отношений, привлекая к совместной деятельности не только школы, но и ВУЗы, техникумы, молодёжные и общественные организации и т.д.  • Увеличить контингент обучающихся на 10%.  • Обеспечить эффективность и открытость деятельности центра через внедрение механизмов общественного управления. |
| Ожидаемые результаты | •Создано единое образовательное пространство для формирования успешной творческой социально-активной личности, способной включаться в общественные и экономические процессы.  •Увеличен спектр образовательных услуг центра, в соответствии с потребностями социума, на 10-12 % за счет реализации концепции ТЭС при сохранении традиционных экологических приоритетов деятельности центра в период 2015-2018 гг. |

**Пояснительная записка**

Современное российское законодательство ставит перед системой образования многочисленные и разнообразные цели и задачи. «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового образа жизни, укрепления здоровья, а так же на организацию их свободного времени…».[[1]](#footnote-1)

Определены базовые национальные ценности – «патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиции российской религии, искусство и литература, природа (как эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание), человечество».[[2]](#footnote-2) Современный национальный воспитательный идеал – это «высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России»[[3]](#footnote-3).

Дополнительное образование становится смысловым социокультурным стержнем, «ключевой характеристикой которого является познание через творчество, игру, труд и исследовательскую активность человека; вариативность содержания и форм организации образовательного процесса; доступность глобального знания и информации для каждого; адаптивность к возникающим изменениям».[[4]](#footnote-4)

«Конкурентные преимущества дополнительного образования… проявляются в следующих его характеристиках: свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие

«Актуальной становится такая организация образования, которая обеспечивала бы способность человека включаться в общественные и экономические процессы»[[5]](#footnote-5).

По указу президента РФ УДО «необходимо обеспечить увеличение к 2020 году числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным образовательным программам, в общей численности детей этого возраста до 70-75%»[[6]](#footnote-6).

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам «должна быть направлена на: обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе, создание специальных условий для учащихся с ОВЗ, детей-инвалидов…»[[7]](#footnote-7).

На региональном уровне «все острее встает задача общественного понимания необходимости дополнительного образования как открытого вариативного образования и его миссии наиболее полного обеспечения права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков».[[8]](#footnote-8)

На муниципальном уровне образовательные организации должны осуществлять «инновационную деятельность по одному или нескольким направлениям как в рамках инновационных проектов, выполняемых по заданию департамента образования мэрии города Ярославля ..., так и по инициативно разработанным проектам»[[9]](#footnote-9).

Приоритетными направлениями социально-экономического развития Ярославской области стали «машиностроение, нефтеперерабатывающая, легкая, пищевая, деревообрабатывающая промышленность; производство стройматериалов, сельское хозяйство: молочное животноводство, овцеводство, огородничество, производство и переработка льна». «Ведущим направлением может стать …познавательный (культурно-исторический) и рекреационный туризм (отдых)»[[10]](#footnote-10).

Экономика города Ярославля и области «испытывает острую необходимость во внедрении новейших природоохранных технологий. Эффективность природоохранных мероприятий во многом зависит от экологической культуры населения, особенно актуально это для подрастающего поколения»[[11]](#footnote-11).

Программа определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты работыЦентра, задает основные способы и механизмы изменений.

Информационная справка о Центре

МОУ ДОД ДЭЦ «Родник» основан в 1999 году, как муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей детский эколого-краеведческий центр «Родник», в 2005 году был переименован в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей детский экологический центр «Родник».

Юридический адрес: город Ярославль, ул. Клубная, д. 58

Центр функционирует на основе лицензии на право осуществления образовательной деятельности от 21.12.2015 серия 76Л02 № 0000720; и устава, утвержденного приказом департамента образования мэрии города Ярославля от 27.11.15 № 01-05/926.

В 2010 году по результатам аттестации, МОУДОД ДЭЦ «Родник» присвоена первая квалификационная категория. В соответствии с установленным государственным статусом центр имеет право на реализацию дополнительных образовательных программ следующих направленностей:

1. Туристско-краеведческой;
2. Техническое
3. Естественнонаучной;
4. Физкультурно-спортивное
5. Социально-педагогической;
6. Художественное

В центре функционирует два отделения: эколого-исследовательское, эстетико-экологическое и организационно-массовый отдел.

Для детей дошкольного возраста реализуются программы: «Игровая экология», «Заниматика», «Развитие речи дошкольников»,  «Вокальная студия», хореографическая студия "Фантазия", «Логоритмика».

Для детей начального школьного возраста – «Игровая экология», «Знатоки природы», «Школа русcкой культуры», «Уроки здоровья», «Самоделкин», «Мастерилки».

Для детей среднего и старшего школьного возраста – «Дорогой важных дел», «Привет, олимпиада!», «Исследовательская биология», «Знатоки природы», «Математические методы в биологии», «Сценическая речь», «Экоконструирование», «Гид-переводчик».

Занятия для обучающихся проводятся как в центре, так и в образовательных учреждениях города Ярославля. На данный момент заключены договора безвозмездного пользования с СОШ № 2, 46, 47, 51, 50, 52,67, 10, 15, гимназия № 3, (приложение 1), а также заключены договора о сотрудничестве с библиотекой-филиалом № 9 и общественными организациями в рамках организации сетевого взаимодействия по формированию экологической культуры обучающихся.

Приоритетные направления и принципы деятельности

Введение нового закона об образовании, ФГОС второго поколения, Федеральной целевой программы развития образования требуют модернизации традиционных форм организации образовательного процесса.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в Детском экологическом центре «Родник» показал, что в рамках современной системы дополнительного образования, когда эколого-биологическая направленность стала лишь частью естественнонаучной, и утратила свою самостоятельность, но не утратила социальной значимости, небольшому учреждению Детскому экологическому центру «Родник», сложно оставаться конкурентоспособным, особенно в условиях относительной территориальной изоляции, и специфической демографической и этнической ситуации. Слабая наполняемость соседних школ не позволяет центру развиваться только в одном направлении. Сугубо эколого-исследовательское направление деятельности рассчитано на индивидуальное образование старшеклассников, контингент которых в данном районе очень низкий, и никак не может обеспечить достаточный набор обучающихся. В центре постепенно наметилась тенденция к сокращению контингента. Социальный заказ требует увеличение спектра образовательных услуг. Назрела необходимость изменение имиджа учреждения. В основу концепции развития учреждения изначально была положена психолого-педагогическая концепция экологического образования и охраны природы В. А. Ясвина, которая ставила перед центром задачи «изучения процесса развития субъективного отношения к природе в культурно-историческом, онтогенетическом и функциональном аспектах»[[12]](#footnote-12). Она «обеспечивала достаточную основу для педагогического проектирования эффективной образовательной среды, которая формировала социально желательное поведение ребёнка, связанное с окружающей природой»[[13]](#footnote-13). Однако концепция позволяла лишь узко формировать развитие личности обучающегося через систему субъектного отношения к природе, используя эмоции, творчество и опыт.

В настоящее время появилась тенденция к расширению области экологии. В современной науке она не имеет четких границ и включает в себя как классическую “биологическую экологию”, так и самые разнообразные направления, связанные с изучением воздействия человека на природу и оптимизацией взаимоотношений в системе “общество-природа” (социальная экология, экология человека, экология жилища и др.). По Бронфенбреннеру «экологическая среда развития ребенка состоит из четырех, словно вложенных одна в другую систем. *Микросистема*  семьи, детского сада, школы, и т.п.; *мезосистема* локальной среды общения и проживания,  *экзосистема* крупных социальных организаций, не оказывающая непосредственного влияния на развитие ребенка и *макросистема*, формируемая совокупностью социо-экономических факторов, национальных обычаев и культурных ценностей»[[14]](#footnote-14).

Согласно теории экологических систем Ури Бронфенбреннера - экология человеческого развития и социализации ребенка заключается в возможности приобретения им разностороннего опыта человеческих знаний микро - мезо- экзо- и макросистем, в которых он обитает.

Использование ТЭС в образовательной деятельности учреждения - дает возможность расширения спектра научно-исследовательских и образовательных услуг центра, возможность участия обучающихся в инновационной деятельности эколого-биологической, этнической, историко-краеведческой, художественно-эстетической направленности, расширить тематику услуг центра, привлечь к образовательной деятельности учреждения ресурсы различных сред обитания детей и подростков, а так же их социального окружения.

Т.О. развитие экологического компонента образовательной среды центра должно осуществляться за счет взаимодействия биологической (психолого-педагогическая концепция экологического образования и охраны природы В. А. Ясвина) и социальной (теории экологических систем (ТЭС) Ури Бронфенбреннера) сред.

Это позволит решить проблемы сохранения конкурентоспособности учреждения среди других образовательных учреждений основного и дополнительного образования детей; расширить сферы услуг дополнительного образования, увеличение числа потенциальных получателей услуг, но в тоже время потребует решения сопутствующих задач:

* повышения профессионального уровня административного и педагогического персонала (повышение квалификации, переподготовка и аттестация работников);
* обновления программно-методическое обеспечение центра (в том числе, программ, реализуемых на платной основе) за счет открытия новых направлений деятельности;
* сохранения экологической доминанты в имидже учреждения;
* расширения партнёрских отношений с общественными организациями, учреждениями общего и дополнительного образования. Увеличение спектра образовательных услуг, на базе других образовательных учреждений-партнеров.

Для решения обозначенных задач в центре имеется следующий потенциал:

*Кадровые возможности:*

* Наличие высококвалифицированных кадров;
* Сплоченность и работоспособность коллектива, наличие творческих групп;
* Опыт представления и описания инновационной деятельности центра.

*Материально-технические возможности:*

* Заключение договоров безвозмездного пользования со школами;
* Заключение договоров о сотрудничестве, совместной деятельности с образовательными организациями, учреждениями культуры, общественными организациями;
* Привлечение дополнительных средств (родительских пожертвований) для улучшения материально-технической базы центра.

*Информационные возможности:*

* Размещение информации о деятельности центра на сайте;
* Введение в практику управления форм общественного участия

*Методические возможности:*

* Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для обучающихся центра;
* Реализация программ досуговой, совместной деятельности детей и родителей;
* Применение в работе педагогами дополнительного образования детей современных образовательных технологий;
* Тиражирование собственного педагогического опыта.

В основу реализации образовательной программы заложены следующие *принципы:*

1. Принцип открытости – предполагает информирование общественности, социальных партнеров и родителей обучающихся через интернет-сайт Центра о результатах освоения образовательной программы;
2. Принцип системности – предполагает системность и комплексность организации образовательного процесса;
3. Принцип сотрудничества – предполагает создание партнерских отношений с общественными организациями, учреждениями образования и культуры.

На основе анализа ситуации педагогическим коллективом центра были определены приоритетные направления деятельности:

* ориентация на экологическое образование, природоохранную, учебно-исследовательскую и профориентационную работу;
* разработка программ нового поколения;
* реализация модели сетевого взаимодействия;
* внедрение в практику деятельности центра государственно-общественного управления: Родительский Совет и Совет обучающихся.

**Основные направления методической работы по адаптации профессионального стандарта педагогов в учреждении**

1.Организация обучения педагогов технологиям (способам, формам, средствам и методам) изучения рынка услуг дополнительного образования детей.

2.Проведение групповых и индивидуальных консультаций для педагогов с целью оказания методической поддержки и методической помощи в овладении ими профессиональными компетенциями (готовить информационные материалы, проводить педагогическую диагностику, набирать и комплектовать группы, разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного помещения, привлекать ресурсы внешней социокультурной среды, для реализации программы, создавать условия для благоприятного психологического климата в объединении детей, создавать информационно-рекламные материалы, организовывать досуговую деятельность и т.д.), предусмотренными проф. стандартом .

3. Организация взаимодействия педагогов центра по выявлению и внедрению инновационных подходов в образовательный процесс дополнительного образования детей в целях улучшения его качества.

4. Организация проектной деятельности педагогов центра по разработке рекомендаций совершенствования качества образовательного процесса и образовательных результатов по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Модель выпускника

Результатом достижения цели является формирование личности выпускника с развитыми компетенциями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатель | Критерии | Технологии | Методики отслеживания результатов |
| Компетенция «Учиться знать» | | | |
| Умение применять и объяснять термины; общие представления о мире животных и растениях и человеке; умение объяснять взаимосвязи в мире природы; понимать влияние человека на окружающую природу; иметь представления о здоровом образе жизни | Уровень овладения дополнительной образовательной программой (высокий, средний, низкий уровень) | Образовательные технологии | Тестирование, наблюдение (карты индивидуального развития) |
| Компетенция «Учиться делать» | | | |
| Формирование навыков исследовательской и проектной деятельности, навыков работы с информацией, навыки групповой работы, навыки самопрезентации и публичного выступления, навыки делового общения, применение ЗУНов на практике | Уровень сформированности навыков:  - исследовательской и проектной деятельности,  - работы с информацией,  - навыки групповой работы,  - самопрезентации и публичного выступления,  - делового общения | Образовательные и проектные технологии | Наблюдение, методика Дембо-Рубинштейна, В. Ясвина: «Альтернатива», «Эзоп», «Натурафил» |
| Компетенция «Учиться жить» | | | |
| Формирование навыков работы в команде, применение ЗУНов на практике, формирование качеств личности: ответственность, рационализм, толерантность | Уровень сформированности навыков работы в команде, степень выраженности качеств: ответственность, рационализм, толерантность | Образовательные, проектные и социально-психологические технологии | Тестирование, наблюдение, методика Рокича |
| Компетенция «Учиться быть» | | | |
| Количество обучающихся, связавших свое профессиональное обучение с эколого-биологической направленностью, количество детей – членов общественных организаций,  формирование качеств личности: инициативность, ответственность, рационализм, толерантность, коммуникабельность | Степень выраженности качеств: инициативность, ответственность, рационализм, толерантность, коммуникабельность, степень вовлеченности детей в деятельность общественных организаций | Образовательные, социально-психологические технологии | Определение профессиональной предрасположенности по опроснику Е.А. Климова, метод Биркмена, методика Рокича |

Таким образом, исходя из сформированных компетенций, выстраивается следующая **модель выпускника центра**:

Осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для самого человека и других людей

Креативный, критически мыслящий, мотивированный на образование и самообразование в течение всей жизни

Уважающий мнение других людей, умеющий вести диалог, достигать взаимопонимания

Осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального народа

Любящий свой край, бережно относящийся к природе и культуре своей Родины

**Выпускник Центра**

Владеющий основами научных методов познания окружающего мира, мотивированный на творчество и инновационную деятельность

Осознающий себя личность, социально активный, уважающий закон и порядок

Готовый к учебному сотрудничеству, способный осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационную деятельность

Подготовленный к осознанному выбору профессии, понимающий значение профессиональной деятельности для человека и общества

**Организация образовательного процесса**

Организация образовательного процесса в Центре регламентируется:

1. *Продолжительностью* - определяется нормативными сроками реализации дополнительных образовательных программ, которые могут быть краткосрочными, среднесрочными или долгосрочными;
2. *Фиксированными сроками начала и окончания учебного года* – реализация программ для первого года обучения начинается с 15 сентября, второго и последующих годов – с 1 сентября, окончание занятий, как правило, осуществляется 31 мая.
3. *Непрерывностью* - занятия могут продолжаться в период летних каникул в соответствии с программой и с согласия обучающихся и педагогов, кроме этого осуществляются занятия с обучающимися в период летних школьных каникул по краткосрочным программам в группах с постоянным и (или) переменным составом, в период каникулярного отдыха реализуются досуговые площадки для обучающихся центра. Учебные занятия могут осуществляться в любой день недели, включая каникулярный период на основании утвержденного директором центра расписания. Занятия организуются как на базе центра, так и на базе учреждений образования, заключивших с центром договор на оказании образовательных услуг,
4. *Вариативностью оказываемых услуг* – возможность обучения по программам разных направленностей, реализуемых центром. Обучение детей производится в форме учебных занятий в одновозрастных или разновозрастных группах, в зависимости от специфики дополнительной образовательной программы. В объединениях, деятельность которых связана с организацией проектной и исследовательской деятельности, развития речи, театрального и вокального, художественного творчества возможна организация индивидуального образовательного маршрута. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, однако общая продолжительность времени обучения в центре не должна превышать 10 часов в неделю.
5. *Режимом занятий* - регулируется расписанием занятий объединений, студий и др., утверждаемым директором Центра. Начало занятий должно осуществляться не ранее 8.00 и не позднее 20.00. При проведении занятий организуются перемены продолжительностью 10 минут.
6. *Дифференциацией обучения* – определяется комплектованием групп обучающихся в соответствии с их интересами и склонностями.
7. *Доступностью* - отсутствие конкурсной основы при зачислении в детские объединения, бесплатность оказываемых образовательных услуг.
8. *Предоставлением равных возможностей для различных категорий обучающихся* – возможность проведений занятий для детей с особыми возможностями здоровья по месту жительства, занятия с детьми с признаками одаренности по индивидуальному образовательному маршруту и др.
9. *Допустимой учебной нагрузкой* - зависит от возраста обучающихся и устанавливается согласно санитарно-гигиеническим нормам. Для детей 4-х лет занятие составляет 25 минут, для детей 5-6 лет – 30 минут, для 7-18 лет – 45 минут.
10. *Вариативностью применяемых форм занятий* - определяется дополнительной образовательной программой или программой деятельности объединения.

**Обеспечение образовательного процесса**

1. Методическое обеспечение образовательного процесса
   1. Реализуемые дополнительные образовательные программы

Приложение к приказу

01-02/292от 01.09.2016

**Программное обеспечение педагогов МОУ ДО ДЭЦ «Родник»**

**Эстетико-экологический отдел**

Художественная, социально-педагогическая направленность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФИО педагога | Название программы | Возраст детей | Срок реализации |
| 1. Балашова Ольга Александровна | «Художественное конструирование из различных материалов» | 7-9 лет | 3 года |
| 2. Бычкова Ольга Ле6онидовна | «Пчелка» | 7-14 лет | 3 года |
| 3. Вепрева Наталья Викторовна | «Детская хореография» | 7-12 лет | 3 года |
| 4. Гундарова Любовь Вячеславовна | «HAND MADE» | 7-10 лет | 2 года |
| 5. Гундарова Любовь Вячеславовна | «Мастерилка» | 4-7 лет | 3 года |
| 6. Костерина Татьяна Константиновна | «Вместе» | 12-16 лет | 3 года |
| 7. Корниенко Ирина Ивановна | Учебный театр «Надежда» | 10-17 лет | 6 лет |
| 8. Корниенко Константин Викторович | Учебный театр «Надежда» | 10-17 лет | 6 лет |
| 9. Красавина Ольга Александровна | «Хоровое пение»  (школьники) | 7-12 лет | 2 года |
| Красавина Ольга Александровна | «Хоровое пение»  (дошкольники) | 5-6 лет | 2 года |
| Красавина Ольга Александровна | Академический вокал  (Индивидуальные программы) | 6-13 лет | 2 года |
| 10. Морозова Наталья Ивановна | «Роспись по дереву» | 7-10 лет | 3 года |
| 11. Русакова Алла Борисовна | «Школа русской культуры» | 7-9 лет | 3 года |
| 13. Ситникова Юлия Юрьевна | «Ритмика и танец» | 5-10 лет | 3 года |
| 14. Назарова Светлана Юрьевна | Учебный театр «Надежда»  «Музыкальная студия» | 7-17 лет | 6 лет |
| 15. Григорьева Арина Евгеньевна | «Сказкотерапия» | 7-8 лет | 1 год |
| 16. Григорьева Арина Евгеньевна | Учебный театр «Надежда»  «Основы сценической речи «Слово»» | 10-17 лет | 6 лет |
| 17. Гребенщикова Марина Александровна | «Логоритмика» | 4-7 лет | 3 года |
| 18. Гребенщикова Марина Александровна | «Основы театрализованной деятельности» | 7-15 лет | 3 года |
| 19..Григорьева Арина Евгеньевна | Экологический театр | 7-14 лет | 2 года |
| 20.Шилина Мария Николаевна | «Развитие речи дошкольников»  2 года  «Развитие речи младших школьников» | 4-7 лет | 3 года |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФИО педагога | Название программы | Название объединения | Срок реализации |
| 1. Балашова Ольга Александровна | «Художественное конструирование из различных материалов» | Самоделкин | 3 года |
| 2. Бычкова Ольга Ле6онидовна | «Пчелка» | Пчелка | 3 года |
| 3. Вепрева Наталья Викторовна | «Детская хореография» | Хореографическая студия «Фантазия» | 3 года |
| 4. Гундарова Любовь Вячеславовна | «HAND MADE» | «HAND MADE» | 2 года |
| 5. Гундарова Любовь Вячеславовна | «Мастерилка» | «Мастерилки» | 3 года |
| 6. Костерина Татьяна Константиновна | «Вместе» | «Организаторы досуга «Вместе» | 3 года |
| 7. Корниенко Ирина Ивановна | Учебный театр «Надежда» | Учебный театр «Надежда»  «Актерское мастерство» | 6 лет |
| 8. Корниенко Константин Викторович | Учебный театр «Надежда» | Учебный театр «Надежда» | 6 лет |
| 9. Красавина Ольга Александровна | «Хоровое пение»  (школьники) | «Вокальная студия» | 2 года |
| Красавина Ольга Александровна | «Хоровое пение»  (дошкольники) | «Вокальная студия» | 2 года |
| Красавина Ольга Александровна | Академический вокал | ИОП | 3 года |
| 10. Морозова Наталья Ивановна | «Роспись по дереву» | «Роспись по дереву» | 2 года |
| 11. Русакова Алла Борисовна | «Школа русской культуры» | «Школа русской культуры» | 3 года |
| 12. Ситникова Юлия Юрьевна | «Ритмика и танец» | Учебный театр «Надежда»  «Пластика» | 6 лет |
| 13. Ситникова Юлия Юрьевна | «Ритмика и танец» | «Пластика» | 3 года |
| 14. Назарова Светлана Юрьевна | «Музыкальная студия» | Учебный театр «Надежда»:  «Вокальная студия» | 2 года |
| 15. Григорьева Арина Евгеньевна | «Сказкотерапия» | «Сказкотерапия» | 1 год |
| 16. Григорьева Арина Евгеньевна | «Основы сценической речи. «Слово» | Учебный театр «Надежда»:  «Сценическое слово» | 6 лет |
| 17. Гребенщикова Марина Александровна | «Логоритмика» | «Логоритмика» | 3 года |
| 18. Гребенщикова Марина Александровна | «Основы театрализованной деятельности» | «Театральная студия» | 3 года |
| 19. Григорьева Арина Евгеньевна | Экологический театр | «Зеленариум» | 2 года |
| 20. Шилина Мария Николаевна | «Развитие речи дошкольников» | «Развитие речи» | 2 года |

Количество краткосрочных программ: 1

Количество среднесрочных программ: 15

Количество долгосрочных программ: 4

**Программное обеспечение педагогов МОУ ДО ДЭЦ «Родник»**

**Эколого-исследовательский отдел**

Естественнонаучная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая, техническая направленность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО педагога | Название программы | Возраст детей | Срок реализации |
| 1. | Верина Елена Геннадьевна | «Игровая Экология» | 7-10 лет | 3 года |
| 2. | Морозова Наталья Ивановна | «Игровая экология» | 4-7 лет | 3 года |
| 3. | Майорова Ольга Владимировна | «Гид-переводчик» | 15-17 лет | 2 года |
| 4. | Воронов Борис Васильевич | «Знатоки природы» | 7-10 лет | 3 года |
| 5. | Воронов Борис Васильевич | «Юный биолог» | 7-10 лет | 3 года |
| 6. | Шадрина Елена Александровна | «Знатоки природы» | 7-9 лет | 3 года |
| 7. | Хромова Наталья Валерьевна | «Заниматика» | 6-7 лет | 1 год |
| 8. | Хромова Наталья Валерьевна | «Развивающие игры для младших школьников» | 7-9 лет | 2 года |
| 9. | Орлова Татьяна Владимировна | «Прикладная биология» | 14-17 лет | 2 года |
| 10. | Мишинская Тамара Игоревна | «Основы экологических и биологических знаний» | 14-17 лет | 2 года |
| 11. | Мишинская Тамара Игоревна | «Уроки здоровья» | 7-9 лет | 2 года |
| 12. | Шубин Михаил Борисович | «Экоконструирование» | 14-17 лет | 2 года |
| 13. | Черевина Ирина Геннадьевна | «Математические методы моделирования в биологии» | 14-17 лет | 2 года |
| 14. | Никитина Наталья Геннадьевна | «Исследовательская биология» | 9-15 лет | 2 года |
| 15. | Нестерова Ольга Владиславовна | «Родной край» | 12-15 лет | 1 год |
| 16. | .Шадрина Елена Александровна | «Дорогой важных дел» | 14-17 лет | 2 года |
| 17. | Загрузина Анна Сергеевна | «Мастерок» | 8-14 лет | 2 года |
| 18. | Никитина Наталья Геннадьевна | «Дорогой важных дел» | 14-17 лет | 1 год |
| 19. | Чернышев | «Занимательное краеведение» | 10-17 лет | 1 год |
| 20. | Чернышев | «Экология общения» | 10-17 лет | 1 год |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИО педагога | Название программы | Название объединения | Возраст детей |
| 1. | Верина Елена Геннадьевна | «Игровая Экология»  3 года | «Игровая Экология» | 7-10 лет |
| 2. | Морозова Наталья Ивановна | «Игровая экология»  3 года | «Рисуем природу» | 4-7 лет |
| 3. | Майорова Ольга Владимировна | «Гид-переводчик»  2 года | «Гид-переводчик» | 15-17 лет |
| 4. | Воронов Борис Васильевич | «Знатоки природы»  3 года | «Знатоки природы» | 7-10 лет |
| 5. | Воронов Борис Васильевич | «Юный биолог»  3 года | «Юный биолог»  Тем.план | 7-10 лет |
| 6. | Шадрина Елена Александровна | «Знатоки природы»  3 года | «Мир природы» | 7-9 лет |
| 7. | Хромова Наталья Валерьевна | «Заниматика»  1 год | «Заниматика» | 6-7 лет |
| 8. | Хромова Наталья Валерьевна | «Развивающие игры для младших школьников» | Развивающие игры | 7-11 лет |
| 9. | Орлова Татьяна Владимировна | «Прикладная биология»  2 года | «Привет, олимпиада!» | 14-17 лет |
| 10. | Мишинская Тамара Игоревна | «Основы экологических и биологических знаний»  2 года | «Экология» | 7-9 лет |
| 11. | Мишинская Тамара Игоревна | «Уроки здоровья»  2 года | «Уроки здоровья» | 7-9 лет |
| 12. | Шубин Михаил Борисович | «Экоконструирование»  2 года | «Экоконструирование» | 14-17 лет |
| 13. | Черевина Ирина Геннадьевна | «Математические методы моделирования в биологии»  2 года | «Моя профессиональная карьера» | 14-17 лет |
| 14. | Никитина Наталья Геннадьевна | «Исследовательская биология»  2 года | «Исследовательская биология» | 9-15 лет |
| 15. | Нестерова Ольга Владиславовна | «Родной край»  1 год | «Родной край» | 12-15 лет |
| 16. | .Шадрина Елена Александровна | «Дорогой важных дел» | «Незабудка» | 14-17  лет |
| 17. | Загрузина Анна Сергеевна | «Мастерок» | «Мастерок» | 8-14  лет |
| 18. | Никитина Наталья Геннадьевна | «Дорогой важных дел» | «Дорогой важных дел» | 14-17  лет |
| 19. | Чернышев | «Занимательное краеведение» | Занимательное краеведение | 10-17  лет |
| 20. | Чернышев | «Экология общения» | «Экология общения» | 10-17  лет |

Количество краткосрочных программ: 5

Количество среднесрочных программ: 15

**Педагогические технологии**

В условиях успешного функционирования центра важнее ответить на вопрос не «чему учить?», а «как учить?», т.к. при разнообразии содержания дополнительного образования целесообразно не бесконечно расширять набор программ, а искать такие способы организации творческой деятельности и опыта эмоционального отношения к миру, которые обеспечат комфортные условия развития личности обучающегося. Объектом любой образовательной технологии в дополнительном образования является не столько предметное содержание, сколько способы организации различных видов деятельности обучающихся и организационные формы образовательного процесса в целом.   
По своей специфике образовательный процесс в центре имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и на развитие у них общих, творческих и др. способностей. Соответственно, достижение обучающимися определенного уровня знаний, умений и навыков должно быть не самоцелью построения процесса, а средством многогранного развития ребенка и его способностей. В центре используются такие технологии, как (приложение 4):

|  |  |
| --- | --- |
| * развивающее обучение; * проблемное обучение; * технология дифференцированного обучения; * проектные методы обучения; * технология групповой деятельности; * технология игрового обучения; * технология «Портфолио»; * технология исследовательской деятельности; * здоровьесберегающие технологии; * технология обучения в сотрудничестве; * технология творческой деятельности. |  |

Рис. 1. Технологии, используемые в центре

* + 1. **Мониторинг выполнения программ**

Мониторинг выполнения программ осуществляется через уровни:

1. Уровень освоения детьми содержания изучаемой образовательной программы. Критериями данного параметра выступают глубина и широта знаний, разнообразие умений и навыков. Отследить уровень усвоения детьми содержания программы можно отследить по следующим общим показателям:

* усвоение;
* умение выполнить работу по образцу;
* умение анализировать;
* количество учащихся, в полной степени освоивших программу;
* качество детских творческих «продуктов»;
* стабильность практических достижений обучающихся.

1. Устойчивость интереса детей к содержанию образовательной программы. Критериями данного параметра являются: желание прихода в детский коллектив, продолжительность пребывания в коллективе, участие детей в образовательном процессе и характер мотива ухода ребенка из коллектива.

Показателями устойчивости интереса детей к предмету, деятельности, коллективу являются:

* Текущая и перспективная сохранность контингента;
* Наполняемость коллектива и количество групп на начало года;
* Осознание детьми социальной значимости и нужности предмета (деятельности и коллектива) для себя;
* Оценка ребенком роли предмета в его планах на будущее;
* Широкое применение обучающимися знаний на практике.

1. Уровень творческой активности детей. При анализе уровня проявления творческих способностей детей в учебной и внеучебной деятельности особое внимание обращается на то, как деятельность педагога создает условия для развития творческих способностей каждого ребенка, насколько ориентирована эта деятельности на развитие ребенка. Критериями формирования творческой активности детей являются:

* Наличие системы поисковой, исследовательской, творческой деятельности детей;
* Эмоциональный комфорт (дискомфорт) при работе над нестандартным заданием;
* Наличие творческих продуктов детей;
* Активность детей в учебном процессе и других видах деятельности;
* Приоритет в образовательном процессе применения современных технологий.

1. Уровень практической реализации творческих достижений обучающихся. Критериями этого параметра являются:

* Уровень стабильности творческих достижений во временном и качественном отношениях;
* Динамика развития каждого ребенка и коллектива в целом;
* Разнообразие творческих достижений: по масштабности, степени сложности, по содержанию программы и видам деятельности;
* Удовлетворенность обучающихся собственными достижениями, объективность самооценки.

1. Личностные достижения. Критериями данного параметра выступают:

* Характер изменения личностных качеств;
* Адекватность мировосприятия, миропонимания и мировоззрения возрасту;
* Приобщенность обучающихся к культурным ценностям (мировым, российским, региональным).

Целевым ориентиром для отслеживания личностных достижений обучающихся, а также уточнения содержания образовательных программ в ДЭЦ «Родник» выступает отраженная ранее модель выпускника. Качество результатов определяется на основе мониторинга (приложение 5), который может быть:

1. входным или «стартовым», предусматривающим выявление знаний, умений и навыков начального уровня обученности обучающихся, их готовности к изучению выбранной программы;
2. промежуточным, позволяющим выявить достигнутый на данном этапе уровень обученности, соответствие его прогнозируемому и на этой основе оценить успешность выбранных форм и методов обучения, а также при необходимости скорректировать их;
3. итоговым, предполагающий определение качества усвоения обучающимися конкретных образовательным программ, реально достигнутый уровень обученности детей в том или ином объединении, реальную результативность учебного процесса.

Анализируя результаты освоения обучающимися дополнительных образовательных программ, видно, что на протяжении трех лет – 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017 уч. г. сохраняется высокий процент выполнения программ – 96%. Что также подтверждается высокой результативностью обучающихся на конкурсах, фестивалях всероссийского, регионального, городского уровня (приложение 6).

Мониторинг образовательных результатов обучающихся

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Учебный год\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(мониторинг промежуточный, итоговый)

Название программы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.И.О. педагога\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год обучения по программе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ групп\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Количество часов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20\_\_\_\_/20\_\_\_\_ учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № группы | Теоретическая  подготовка | | Практическая  подготовка | | Психолого-педагогический аспект | | | | Общеучебные умения  и навыки | | | | | Технолог.  аспект | | Здоровьесберегающий аспект | | | | | | | | | | | | | Экологический  аспект |
| Теоретические знания по предмету | Владение специальной терминологией | Практические умения и навыки  по предмету | Владение специальным оборудованием | Развитие общих познавательных способностей (память, внимание, речь, воображение) | Развитие эмоционально-волевой сферы (терпение, воля, самоконтроль) | | Развитие познавательного интереса | Умение слушать и слышать педагога | Умение организовать свое рабочее место | Соблюдение правил безопасности  во время работы | | Умение самостоятельно и аккуратно  выполнять задание | Развитие специальных способностей | Развитие творческих способностей | Позитивное отношение к своему здоровью | Соблюдение требований педагога | | Правильная осанка | | Утомляемость | | Агрессия | | Тревожность | | Позитивные взаимоотношения с окружающими | | Участие в природоохранных  мероприятиях, в конкурсах затрагивающих экологическую тематику, в викторинах, проектах, олимпиадах |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | 7 | 8 | 9 | 10 | | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 | | 17 | | 18 | | 19 | | 20 | | 21 |
| Уровень | | Уровень | | Уровень | | | | Уровень | | | | | Уровень | | Наличие - отсутствие | | | | | | | | | | | | | Колич.участ.  отнош. к участ. |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |
| 3…. |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |

Уровень теоретической подготовки:

Н – владеет менее, чем 50%объема знаний

С – владеет менее, чем 75% знаний

В – владеет выше 75% знаний

Уровень практической подготовки:

Н – выполняет задание с помощью педагога

С – обращается за помощью к педагогу

В – выполняет задание самостоятельно

**Психологическое обеспечение образовательного процесса**

Целью деятельности психологической службы центра является психологическое сопровождение образовательного процесса. Для достижения поставленной цели педагогами-психологами реализуются следующие направления деятельности: психологическое сопровождение учебной деятельности, сопровождение перехода на новый образовательный уровень и адаптации на новом этапе обучения, участие в деятельности по сохранению и укреплению здоровья.

1. Психологическое сопровождение учебной деятельности реализуется через следующие виды работ:

* Исследование удовлетворенности образовательными услугами;
* Проведение групповой и индивидуальной психодиагностики;
* Проведение развивающих занятий с обучающимися;
* Психологическое сопровождение реализации дополнительных образовательных программ;
* Оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса.

Исследование удовлетворенности образовательными услугами проводится согласно плану два раза в год, среди обучающихся и их родителей. Для опроса педагогами-психологами центра была разработана анкета, позволяющая респондентам оценить удовлетворенность качеством образовательных услуг по различным параметрам.

Групповая и индивидуальная диагностика проводится по запросу администрации, педагогов, родителей обучающихся (законных представителей). На основе полученных результатов составляется характеристика, заполняется карта индивидуального развития и даются рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей).

Развивающие занятия проводятся по запросу родителей (законных представителей) обучающихся, как в индивидуальной, так и в групповой форме. Консультативная помощь всем участникам образовательного процесса оказывается по запросу. Может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме.

1. Психологическое сопровождение перехода на новый образовательный уровень и адаптации на новом этапе обучения реализуется через следующие виды работ:

* Проведение групповой и индивидуальной психодиагностики;
* Проведение групповых развивающих занятий;
* Оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса.

Групповая и индивидуальная диагностика проводится по запросу администрации, педагогов, родителей обучающихся (законных представителей). На основе полученных результатов составляется характеристика, заполняется карта индивидуального развития и даются рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей).

Развивающие занятия проводятся по запросу родителей (законных представителей) обучающихся, как в индивидуальной, так и в групповой форме. Занятия направлены на оказание помощи обучающимся при адаптации на новом этапе обучения. Консультативная помощь всем участникам образовательного процесса оказывается по запросу. Может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме.

1. Участие в деятельности по сохранению и укреплению здоровья обучающихся реализуется через следующие виды работ:

* Проведение мониторинга по исследованию комфортности пребывания обучающихся в центре;
* Проведение групповых релаксационных занятий.

Мониторинг комфортности пребывания обучающихся в центре проводится по запросу администрации. Для опроса респондентов педагогами – психологами центра было разработано несколько анкет, позволяющих опросить всех участников образовательного процесса и оценить комфортность пребывания по нескольким параметрам.

Для проведения релаксационных занятий используются разные методы: динамические медитации, прослушивание медитативных сказок, различные техники мышечного расслабления.

**Организация воспитательной деятельности**

Воспитательная система – это результат созидательной и интегрирующей совместной деятельности участников воспитательного процесса. Образовательный и воспитательный процесс проектируется так, чтобы оба эти процесса во всех своих аспектах соответствовали потребностям ребенка. Для обучающихся центра формирование воспитательной среды осуществляется на трех уровнях:

- первичный коллектив - детское объединение;

- воспитательное пространство центра, на базе которого функционирует объединение ;

- воспитательное пространство города (территории).

Стержнем творческой деятельности выступает методика коллективной творческой деятельности, реализуемая, в первую очередь, в форме традиционных массовых мероприятий.

Социальное развитие и становление личности подрастающего человека в современном социокультурном пространстве происходит также посредством детских и юношеских общественных организаций, объединений, движений. Сегодня мощным средством воспитания новых поколений является волонтерское движение. Волонтерское движение во взаимодействии с системой дополнительного образования детей, общеобразовательной школой, семьей и другими социальными институтами является действенным средством воспитания.

Включаясь в работу различных детских общественных объединений по интересам, обучающиеся оказываются в пространстве разновозрастного общения, могут проявлять свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывать интересы других, получать квалифицированную помощь по различным аспектам социальной жизни. Это влияет на социальную адаптацию детей и молодёжи к изменяющимся условиям жизни, а значит, на их успешность и благополучие жизни.  В ДЭЦ «Родник» традиционно проводятся мероприятия для обучающихся: День открытых дверей, Городская акция-конкурс «Поможем животным вместе!», Новогодние театрализованные представления, Концертные программы, посвященные 8 Марта и Дню семьи, Открытые Сабанеевские эколого-краеведческие чтения, Городской конкурс «Орнитологический эрудицион», Городской экологический форум, Городская благотворительная акция «Помоги бездомным животным!» и др., которые и позволяют сформировать компетенции ребенка.

**Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Центр имеет достаточно высокий кадровый потенциал педагогических работников по уровню образования, стажу работы, квалификационной категории. Педагогическими кадрами учреждение укомплектовано полностью. Количество педагогических работников на начало 2016-17 учебного года 28 человек, из них: административных работников – 5 человека.

В учебном процессе по реализуемым образовательным программам принимают участие 28 педагогов. Из которых совместителей внешних – 36%, основных сотрудников - 64%, внутренних совместителей – 29%. Аттестация остается одним из важных эффективных направлений повышения профессионального мастерства педагогов. Создать условия для успешной аттестации и обеспечить педагогам возможности использовать полученные результаты для своего профессионального роста – таковы основные принципы аттестационной политики центра.

       За последний учебный год прошли курсовую переподготовку по программе: «Педагогическая деятельность в сфере дополнительного образования»: 14 человек.

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Помещения Центра расположены во встроено-пристроенном здании кирпичного дома по адресу г.Ярославль, ул. Клубная, д. 58, 1999 года постройки. Данные помещения закреплены на праве оперативного управления за МОУДОД ДЭЦ «Родник» приказом председателя Комитета по управлению муниципальным имуществом мэрии города Ярославля. Общая площадь помещений составляет 560,2 м2 . Площадь учебных помещений – 291,5 м2 и включают в себя: конференц-зал и 6 учебных кабинетов. Также в образовательном процессе используются следующие подсобные помещения: раздевалка, душевая, умывальные и туалетные комнаты. Все кабинеты и помещения Центра соответствуют современным требованиям санитарных норм и правил, требованиям пожарной безопасности. Для организации и проведения занятий широко используется компьютерная, проекционная и музыкальная техника.

**Механизмы реализации образовательной программы**

Администрация центра организует реализацию образовательной программы. Координацию деятельности по реализации программы осуществляет Педагогический совет центра. Основными исполнителями образовательной программы являются администрация, специалисты и педагоги дополнительного образования детей центра. Основные исполнители обеспечивают реализацию программы. Родительский совет и Совет обучающихся, а также социальные партнеры (приложение 7) содействуют ее реализации.

*Основные виды деятельности центра по управлению образовательной программой:*

1. Обеспечение качества и доступности предоставляемых услуг.
2. Обеспечение безопасности образовательного процесса.
3. Разработка и выполнение внутренних локальных актов.
4. Работа с педагогическими кадрами (повышение трудовой мотивации педагогов, создание благоприятных условий для педагогического роста, участие в конкурсах педагогического мастерства и т.д.).
5. Обеспечение широкого информирования и обсуждения образовательной программы и планирования учебно-воспитательного процесса для всех участников образовательного процесса через собрания, сайт центра.

Приложение 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Адрес учреждения | Направление деятельности учреждения |
|
| 1. | 150007, г. Ярославль, ул. Маяковского 17 – а, СОШ 46 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Знатоки природы» |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Школа русской культуры» |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Учебный театр «Надежда» |
| 2 | 150060, г. Ярославль, ул. Туманова 18 В,  СОШ 10 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Прикладная биология» |
| 3 | 150051, г. Ярославль, ул. Саукова 5  Гимназия 3, +7 (4852) 55-28-98 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Математические методы моделирования в биологии» |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Занимательное краеведение» |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Экология общения» |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Гид-переводчик» |
| 4 | 150008, г. Ярославль, ул. Клубная 23  СОШ 47 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Прикладная биология» |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Заниматика» |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Школа русской культуры» |
| 5 | 150034 г. Ярославль, ул. Клубная 62,  СОШ 51 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Детская хореография» |
| 6 | 150051, г. Ярославль, ул. Саукова, 13  т.24-76-66, СОШ 52 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программ  «Экоконструирование» |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Дорогой важных дел» |
| 7 | 150055, город Ярославль, Авиаторов проспект, дом 84 , т. (4852) [74-03-04](tel:+74852740304), СОШ 2 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Пчелка» |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Основы театрализованной деятельности» |
| 8 | 150046, город Ярославль, улица Павлова, дом 37 т.852) [31-13-75](tel:+74852311375) [31-09-15](tel:+74852310915), СОШ15 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Сказкотерапия» |
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Пчелка» |
| 9 | 150055, город Ярославль, Авиаторов проспект, дом 37 , т. (4852) [241-372](tel:+74852740304), СОШ 50 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Основы театрализованной деятельности» |
| 10 | Россия, 150034  г. Ярославль, ул. Панфилова, д. 9а   т. (4852) 384-155, 384-165, СОШ 67 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Основы экологических и биологических знаний» |

Приложение 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование программы | Тип программы | Автор программы, составитель | | Учебно-методическое  обеспечение для педагога | Учебно-методическое  обеспечение для обучающегося | | | | Средства | | Уровень освоения содержания |
| Естественнонаучная направленность | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Дополнительная образовательная программа «Знатоки природы» | Автор. | Беднякова Т.А., ПДО МОУДОД ДЭЦ «Родник»  Воронов Б.В. | | 1.Марасаева Т.А. Образовательная программа кружка «Экологическая мозаика». – предметно – практическая программа начального уровня освоения содержания. Руководитель: Марасаева Т.А.: Ярославль, 2002.  2.Осипова Е.А.Адаптированная дополнительная образовательная программа - «Природа и мы» для детей младшего школьного возраста, автор- составитель Осипова Е.А.: Ярославль, 2005.  3. Римашевская Л.С., Никонова Н.О., Ивченко Т.А. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста. Программа учебного курса и методические рекомендации для самостоятельной работы студентов бакалавриата. Учебно - методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2008, - 128 с. | 1.Бабенко В. Детский атлас живого мира. М.: Оникс, 2000.  2.Биологические экскурсии: Книга для учащихся. М.: Просвещение, 1983.  3.Большая энциклопедия природы для детей (Текст). Бельгия: Шантеклер, 1991.  4.Верзилин Н. Путешествие с домашними растениями-М.: Колос, 1982.  5.ГоловкинБ.Н. Рассказы о рекордах растительного мира,- М.: Колос, 1982.  6.Гумилевская М., Почему так бывает? М.: Детская литература, 1968.  7.Дмитриев Ю.Кто в лесу живёт и что в лесу растёт? М.: Детская литература, 1965.  8.Журнал «Юный натуралист». – 1997 – 2003.  9. Пришвин М. Зелёный шум – М.: М. Пришвин, Правда, 1983. | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты, задачники | | Базовый | |
| 2 | Дополнительная образовательная программа «Игровая экология» | Модифицированная | Верина Е.Г.,  Морозова Н.И.,  ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник» | | 1.Авдева Н.Н., Степанова Г.Б. Жизнь вокруг нас. Экологическое воспитание дошкольников: Учебно методическое пособие – Ярославль: Академия развития: 2003. – 112с.  2.Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. Дошкольный и младший школьный возраст. Пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 1999. – 128 с.  3. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений: непрерывное экологическое образование. Под ред. Куровского В.Н., доктора пед. наук, Заслуженного учителя РФ. Г Северск, 2004. | 1.Времена года: Пособие для воспитателей и родителей по формированию основ экологической культуры у детей шестилетнего возраста – Т.В. Шпотова, Е.П. Кочеткова. – М.: Просвещение. 2006, 159 с.  2.Цвет Природы: пособие для воспитателей и родителей по формированию основ экологической культуры у детей пятилетнего возраста – Т.В. Шпотова, Е.П. Кочеткова. – М.: Просвещение. 2005, 151 с.  3.Шорыгина Т.А. Зелёные сказки: Экология для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002, (Развивающие сказки для детей) | | | Иллюстрации по темам занятий, краски, Белая и цветная бумага, кисти разного диаметра. | | Базовый | |
| 3. | Дополнительная образовательная программа «Заниматика» | Модифицированная | Хромова Н.В.., ПДО, МОУДОД ДЭЦ «Родник» | | 1.Башаев Т.В., Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1998. – 240 с.  2.Волина В.В. Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителя и родителей. – М.: Знание, 1993. – 336 с.  3.Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 80 с.  4.Казинцева Е.В., Померанцева И.В., Терпак Т.А., Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе. – Волгоград: Учитель, 2009. – 223 с.  5.Казинцева Е.В., Померанцева И.В., Терпак Т.А., Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе. – Волгоград: Учитель, 2008. – 175 с.  6.Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада. – М. Просвещение, 1990. – 94 с. | 1.Е.В. Колесникова, Рабочая тетрадь «Я считаю до пяти» - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 48 с.  2.Е.В. Колесникова, Рабочая тетрадь «Я считаю до десяти» - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 50 с.  3.Е.В. Колесникова, Рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати» - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 49 с. | | | Кабинет, парты, стулья, доска, демонстрационные таблицы и карточки, учебные тетради по формированию математических знаний, счётный материал, карандаши, линейки. математические игры. | | Базовый | |
| 4. | Дополнительная общеобразова  тельная общеразвивающая программа «Прикладная биология» | Экспериментальная | Орлова Т.В.,  ПДО МОУ ДО ДЭЦ «Родник» | | 1. 1.Формирование УУД в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя/ под ред. А.Г. Асмолов.- М.: Просвещение, 2010 – 159с.(1) 2. 2.Иваньшина Е.В. Метакогнитивные образовательные технологии при изучении предметов естественнонаучного цикла: монография/под науч. Ред. И.Ю.Алексашиной. СПб.: СПбАППО, 2011. – 66с.(2) 3. Муштавинская И.В. 3.Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учеб.-метод. пособие. – СПб. КАРО, 2009 – 144с. 4. 4.Окунев А.А. Речевое взаимодействие школьника и взрослого в структуре Нового образования. – СПб.: Издательство «Скифия», 2006. – 464с. (5) 5. 5.Захаров В.Б. Биология. Общая биология. Профильный уровень. 10 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2010. 6. 6.Захаров В.Б. Биология. Общая биология. Профильный уровень. 11 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2010. 7. 7.Сухова Т.С. Биология. Общая биология. 10 -11 кл.: рабочая тетрадь к учебнику. – М.: Дрофа, 2010. 8. 8.Мультимедийная поддержка курса « Общая биология. 10 – 11 класс» CD.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ). 9. 9.Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 года № 1726-р). 10. 10.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 года № 1897). 11. 11.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства и науки РФ от 29.08.2013 года № 1008). | 1. 1.Захаров В.Б. Биология. Общая биология. Профильный уровень. 10 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2010. 2. 2.Захаров В.Б. Биология. Общая биология. Профильный уровень. 11 кл.: учеб. для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2010. 3. 3.Сухова Т.С. Биология. Общая биология. 10 -11 кл.: рабочая тетрадь к учебнику. – М.: Дрофа, 2010. 4. 4.Мультимедийная поддержка курса « Общая биология. 10 – 11 класс» CD.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ). | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты, задачники | | Базовый | |
| 5. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  «Основы экологических и биологических знаний» | Модифицированная | Мишинская Т.И.ПДО МОУ ДО ДЭЦ «Родник» | | 1. 1.Павлова М.А. Формирование здорового образа жизни у младших школьников. Вып. 2: классные часы, тематические мероприятия, игры. – Волгоград: Учитель, 2009. – 143 с. 2. 2.Обухова Л.А., Лемяскина Н.А., Жиренко О.Е. Новые 135 уроков здоровья, или Школа докторов природы (1-4 классы). – М.: ВАКО, 2008. – 288 с. – (Мастерская учителя). 3. 3.Мищенкова Л.В. 25 развивающих занятий с третьеклассниками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 176 с.: ил. – (Игра, обучение, развитие, развлечение). 4. 4.Лободина Н.В., Чурилова Т.Н. Здоровьесберегающая деятельность: планирование, рекомендации, мероприятия. – Волгоград: Учитель,2011. – 205 с. 5. 5.Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья:1-5 классы. – М.: ВАКО,2007. – 152 с. – (Мастерская учителя). 6. 6.О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.1251-03// Народное образование.-2004.-№3.-С.-265-271. 7. 7.О государственных образовательных учреждениях дополнительного образования детей//Внешкольник.-2004.-№9.-С.7-8(Деловая папка). 8. 8.О разработке нормативных правовых документов для образовательных учреждений дополнительного образования детей. Приказ №3191 от 21.09.01. Минобразования России// Дополнительное образование.-2001.-№11.-С.3. 9. 9.Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)// Директор школы.-2003.-№6.-С.108-125; №7.-С.124-125. 10. 10.Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей. Утверждено постановлением правительства РФ от 7 марта 1995 г. №233// Вестник образования.-1995.-№5.-С.9. 11. 11.Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей//Внешкольник.-2003.-№9.-С.3-4. 12. 12.Устав общероссийской общественной организации «Союз Советов директоров учреждений дополнительного образования»//Внешкольник (РФ).-2001.-№8(Вкладыш). 13. 13.Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике / Сост. О. В. Сухомлинская. – М.: Педагогика,1990. – 304 с. 14. 14.Буланова Е.В. Поговорим о программах: взгляд методиста // Внешкольник-Я.-2004.-№1.-с.49-55 15. 15.Васильева Е.Ю. Опыт проектирования образовательных программ (Методические рекомендации).-М.: ГОУ ЦРСДОД,2004.-с.64.(Серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей»). 16. 16.Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. Пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / В.П. Голованов.-М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2004.-240 с., с.91-108. 17. 17.Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы (Учебно-методическое пособие). Авт.-сост. Гущина Т.Н.- Ярославль,2006.-52 с. 18. 18.Перендреева О.Б. Что такое программа дополнительного образования нового поколения. //Дополнительное образование.-2003.-№3.-с.13. 19. 19.Гущина Т.Н. Воспитание индивидуальности в условиях дополнительного образования детей: методическое пособие.- Ярославль: ИРО,2008.-82 с. 20. 20.Кисина Т.С. Акентьева Л.Р. Контроль знаний, умений и навыков в учебном процессе. 21. 21.Ушакова М.В. О сущности уровней образовательного процесса и результата в УДО //Педагогический калейдоскоп, 1999, № 1/4 22. 22.Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей (в 2 частях) Ярославль, 2000 23. 23.Ильина Т.В. Программа как модель образовательного процесса //Внешкольник, 1999 № 1/8 стр. 10 24. 24.Комышева Н.М. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии. Книга для учителя начальных классов. - Ассоциация XXI век. – 2006. - 48 с. 25. 25.Комышева Н.М. Проектная деятельность школьников// Начальная школа.- 2006, №1. 26. 26.Мониторинг образовательных результатов в учреждениях дополнительного образования детей. Методические материалы для педагогов и специалистов.- Ярославль.- 2003 – 56 с.   27.Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 | 1. Гостюшин А.В. Основы безопасности жизнедеятельности: Учебник, 1-4 кл. – М.,1997  2. Зайцев Г.К. Уроки Айболита. – СПб., 1997  3. Зайцев Г.К. Уроки Мойдодыра. – СПб., 1996  4. Зайцев Г.К. Твои первые уроки здоровья. – СПб., 1995  5. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твоё здоровье: укрепление организма. – СПб., 1998  6. Почему и потому: Энциклопедия для детей. М.: Росмен-Пресс, 2005  7. Амосов Н. Энциклопедия Амосова. Алгоритм здоровья. Раздумья о здоровье / Н. Амосов. - М., Донецк: АСТ, Сталкер, 2005. - 288 с.  8. Андреев Ю. Три кита здоровья. Здоровье для всех / Ю. Андреев. - СПб.: Диамант, 1996. - 480 с.  9. Шибкова Д.Наука быть здоровым: Учеб.пособие для уч-ся / Д. Шибкова.- Челябинск: Юж-Урал.кн.изд-во, 1997. - 155 с.  10. Залетаева И. Здоровый образ жизни и профилактика наркомании средствами физической культуры и спорта // Физическая культура в школе. - 2006. - N 8. - С. 64 - 69. | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциелопедии, дидактический материал, тесты, задачники | | Базовый | |
| 6. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Уроки здоровья» | Модифицированная | Мишинская Т.И.ПДО МОУ ДО ДЭЦ «Родник» | | 1.Павлова М.А. Формирование здорового образа жизни у младших школьников. Вып. 2: классные часы, тематические мероприятия, игры. – Волгоград: Учитель, 2009. – 143 с.  2.Обухова Л.А., Лемяскина Н.А., Жиренко О.Е. Новые 135 уроков здоровья, или Школа докторов природы (1-4 классы). – М.: ВАКО, 2008. – 288 с. – (Мастерская учителя).  3.Мищенкова Л.В. 25 развивающих занятий с третьеклассниками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 176 с.: ил. – (Игра, обучение, развитие, развлечение).  4.Лободина Н.В., Чурилова Т.Н. Здоровьесберегающая деятельность: планирование, рекомендации, мероприятия. – Волгоград: Учитель,2011. – 205 с.  5.Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья:1-5 классы. – М.: ВАКО,2007. – 152 с. – (Мастерская учителя).  6.О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.1251-03// Народное образование.-2004.-№3.-С.-265-271.  7.О государственных образовательных учреждениях дополнительного образования детей//Внешкольник.-2004.-№9.-С.7-8(Деловая папка).  8.О разработке нормативных правовых документов для образовательных учреждений дополнительного образования детей. Приказ №3191 от 21.09.01. Минобразования России// Дополнительное образование.-2001.-№11.-С.3.  9.Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)// Директор школы.-2003.-№6.-С.108-125; №7.-С.124-125.  10.Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей. Утверждено постановлением правительства РФ от 7 марта 1995 г. №233// Вестник образования.-1995.-№5.-С.9.  11.Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей//Внешкольник.-2003.-№9.-С.3-4.  12.Устав общероссийской общественной организации «Союз Советов директоров учреждений дополнительного образования»//Внешкольник (РФ).-2001.-№8(Вкладыш).   1. 13.Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике / Сост. О. В. Сухомлинская. – М.: Педагогика,1990. – 304 с. 2. 14.Буланова Е.В. Поговорим о программах: взгляд методиста // Внешкольник-Я.-2004.-№1.-с.49-55 3. 15.Васильева Е.Ю. Опыт проектирования образовательных программ (Методические рекомендации).-М.: ГОУ ЦРСДОД,2004.-с.64.(Серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей»). 4. 16.Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. Пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / В.П. Голованов.-М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2004.-240 с., с.91-108. 5. 17.Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы (Учебно-методическое пособие). Авт.-сост. Гущина Т.Н.- Ярославль,2006.-52 с. 6. 18.Перендреева О.Б. Что такое программа дополнительного образования нового поколения. //Дополнительное образование.-2003.-№3.-с.13. 7. 19.Гущина Т.Н. Воспитание индивидуальности в условиях дополнительного образования детей: методическое пособие.- Ярославль: ИРО,2008.-82 с. 8. 20.Кисина Т.С. Акентьева Л.Р. Контроль знаний, умений и навыков в учебном процессе. 9. 21.Ушакова М.В. О сущности уровней образовательного процесса и результата в УДО //Педагогический калейдоскоп, 1999, № 1/4 10. 22.Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей (в 2 частях) Ярославль, 2000 11. 23.Ильина Т.В. Программа как модель образовательного процесса //Внешкольник, 1999 № 1/8 стр. 10 12. 24.Комышева Н.М. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии. Книга для учителя начальных классов. - Ассоциация XXI век. – 2006. - 48 с. 13. 25.Комышева Н.М. Проектная деятельность школьников// Начальная школа.- 2006, №1. 14. 26.Мониторинг образовательных результатов в учреждениях дополнительного образования детей. Методические материалы для педагогов и специалистов.- Ярославль.- 2003 – 56 с. 15. 27.Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373. | 1. Гостюшин А.В. Основы безопасности жизнедеятельности: Учебник, 1-4 кл. – М.,1997  2. Зайцев Г.К. Уроки Айболита. – СПб., 1997  3. Зайцев Г.К. Уроки Мойдодыра. – СПб., 1996  4. Зайцев Г.К. Твои первые уроки здоровья. – СПб., 1995  5. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твоё здоровье: укрепление организма. – СПб., 1998  6. Почему и потому: Энциклопедия для детей. М.: Росмен-Пресс, 2005  7. Амосов Н. Энциклопедия Амосова. Алгоритм здоровья. Раздумья о здоровье / Н. Амосов. - М., Донецк: АСТ, Сталкер, 2005. - 288 с.  8. Андреев Ю. Три кита здоровья. Здоровье для всех / Ю. Андреев. - СПб.: Диамант, 1996. - 480 с.  9. Шибкова Д.Наука быть здоровым: Учеб.пособие для уч-ся / Д. Шибкова.- Челябинск: Юж-Урал.кн.изд-во, 1997. - 155 с.  10. Залетаева И. Здоровый образ жизни и профилактика наркомании средствами физической культуры и спорта // Физическая культура в школе. - 2006. - N 8. - С. 64 - 69. | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты, задачники | | Базовый | |
| 7. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Математические методы моделирования в биологии» | Модифицированная | Черевина И.Г.  ПДО МОУ ДО ДЭЦ «Родник» | | 1.Вентцель Е. С., Овчаров Л. А. Теория вероятностей и ее инженерные применения.  2.Теория вероятностей и математическая статистика. Базовый курс с примерами и задачами: Учеб. пособие / А. Кибзун, Е. Р. Пряникова, А. В. Наумов, А. И. Сироткин. Под ред. А. Кибзун. –М.: Физматлит, 20с.  3.  Севастьянов Б. А. Теория вероятностей и ее инженерные приложения. –М.: Наука. -256 с.  4.  Браверман Э. М., Мучник И. Б. Структурные методы обработки эмпирических данных. –М.: Наука, 19с.  5.  Сборник задач по математике для втузов. Ч. 3. Теория вероятностей и математическая статистика: Учеб. пособие. Под. А. В. Ефимова. –М.: Наука, 19с. | 1.Вентцель Е. С., Овчаров Л. А. Теория вероятностей и ее инженерные применения.  2.Теория вероятностей и математическая статистика. Базовый курс с примерами и задачами: Учеб. пособие / А. Кибзун, Е. Р. Пряникова, А. В. Наумов, А. И. Сироткин. Под ред. А. Кибзун. –М.: Физматлит, 20с.  3.  Севастьянов Б. А. Теория вероятностей и ее инженерные приложения. –М.: Наука. -256 с.  4.  Браверман Э. М., Мучник И. Б. Структурные методы обработки эмпирических данных. –М.: Наука, 19с.  5.  Сборник задач по математике для втузов. Ч. 3. Теория вероятностей и математическая статистика: Учеб. пособие. Под. А. В. Ефимова. –М.: Наука, 19с. | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты, задачники | | Базовый | |
| 8. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Исследовательская биология» | Модифицированная | Никитина Н.Г.ПДО МОУ ДО ДЭЦ «Родник» | | 1.Андрианова А.А. Исследовательская деятельность как форма экологического образования и воспитания учащихся // Исследовательская работа школьников. - 2003. - № 3. - с. 92-96.  2.Артемьева Л. Н. и др. Системный подход к научной деятельности учащихся // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2005. - №3 (42). - с. 52 – 56.  3.Баунова И. А., Михалевич Э. Б. Сезонные экскурсии в природу. Методические рекомендации и дидактический материал для учителей начальных классов, воспитателей групп продлённого дня. Части I, II. - Ярославль, 1990. - 35 с.  4.Вихорева О. А. Программно-методическое обеспечение исследовательской деятельности учащихся в ДОД // Дополнительное образование. - 2004. - №5. - с. 36 – 38.  5.Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! - С.-П.: «Детство – Пресс», 2008. - 496 с.  6.Голуб Г. Б. и др. Основы проектной деятельности школьника. – Самара: Учебная литература, 2006. – 224 с.  7.Дереклева Н. И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся. - М., 2008. - 218 с.  8.Иванова Г. М., Александрова И. А. Экологическая тропа. Учебно-методическое пособие. - Ярославль: ДИА-пресс, 2000. – 100 с.  9.Нестеров В. В. Зоовикторина. - С.-П.: Лань, 1997. - 150 с.  10.Озеров А. Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. Учебно-методическое издание. – М.: ФЦДЮТиК, 2005. – 216 с  11.Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Учебная литература, 2006. – 208 с.  12.Самарина И. А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся. Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2007. – 276 с.  13.Титов С. В. «Секретные материалы» школы № … Игры, праздники, викторины. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 176 с.  14.Шатилова М. Ю. и др. Проектирование в начальной школе: от замысла к реализации. Программа, занятия, проекты. - Волгоград: Учитель, 2010. - 169 с. | 1. Гурвич Е. М. Индивидуальная исследовательская работа с учащимися // Исследовательская работа школьников. - 2008. - 4 (26). - с. 26 – 43.  2. Исследовательская деятельность учащихся. Научно-методический сборник в двух томах / Под общей редакцией А. С. Обухова. – М.: Общероссийское общественное движение творческих педагогов «Исследователь», 2007. – 495 с.  3. Нинбург Е. А. Технология научного исследования: методические рекомендации // Исследовательская работа школьников.- 2007. - 1 (19). - с. 55 – 56. | | |  | | Базовый творческий | |
| 9. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный биолог» | Эксперимент. | Воронов | | 1.[www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru/) – Министерство образования Российской Федерации 2.[www.informika.ru](http://www.informika.ru/) – Центр информатизации Министерства образования РФ 3.[www.school.eddo.ru](http://www.school.edu.ru/) – "Российское школьное образование" 4.[www.mediaeducation.ru](http://www.mediaeducation.ru/) – Медиаобразование в России 5.<http://www.shkola2.com/library/> -тексты многих школьных учебников 6.[www.school.mos.ru](http://www.school.mos.ru/) – сайт "Школьник" 7.<http://www.nsu.ru/biology/courses/internet/main.html> - Ресурсы по биологии  8.<http://infomine.ucr.edu/search/bioagsearch.phtml> - База данных по биологии. 9.[http://www.rnmc.ru/pro/bio/bio.html -](http://www.rnmc.ru/pro/bio/bio.html%20-) Вебсайт Республиканского мультимедиа центра, страничка поддержки ЭИ «Биология 6-11 класс 10.<http://www.en.edu.ru/db/sect/1798/> - Естественнонаучный образовательный портал 11.Тематическое планирование. Единый государственный экзамен: Биология: методика подготовки/Г.И. Лернер – М., Просвещение, ЭКСМО, 2005.  12.Лернер Г.И. Уроки биологии. Растения, бактерии, грибы, лишайники. 6 класс. Тесты, вопросы, задачи: Учебное пособие. – М.: ЭКСМО, 2005. | 1.Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 6класс. Пасечник В. В.  2.Биология. Животные.7 класс Суматохин., Шапкин В. А  3.Биология. Человек. 8 кл. Колесов В. Д., Маш Р. Д. и др.  4.Био­логия. Введение в общую биологию и экологию. 9 кл. Каменский А. 5.А.,Криксунов Е. А., Пасечник В. В.  Биология. Человек. 9 класс, Батуев А. С.  6.Биология 10-11 кл. Трайтак О.В. | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты, задачники, натуральные объекты | | Базовый творческий | |
| Туристско-краеведческая направленность | | | | | | | | | | | | |
| 10. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Родной край» | Модифицированная | Нестерова О.В. | | 1.Методика историко-краеведческой работы в школе. Изд. Просвещение, М. 1982 год.  2.Музей воспитывает юных, изд. Просвещение, 1988 год.  Музей и дети. Изд. Академия, М. 2000 год.  3.Научно практическая конференция по вопросам организации классов и школ казачьей направленности | 1.Баршевская И.И. Старые дома рассказывают: Неизвестное об известном. – Ярославль: Ремдер, 2004.  2.Баршевская И.И. Старые дома рассказывают: Прогулки по Волжской набережной.  –Ярославль: Ремдер, 2005.  3.Баршевская И.И. Старые дома рассказывают: О некоторых топонимических загадках Перекопа. – Ярославль: Ремдер, 2006.     4.Баршевская И*.И.*Твои знакомые улицы. – Ярославль: Канцлер, 2008. | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты, задачники | | | | Базовый |
| 11. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Заниматика» | Модифицированная | Хромова Н.В. | | 1.Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1998. - 240 с.  2. Волина В.В. Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителей и родителей. - М.: Знание, 1993. - 336 с.  3. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 80 с.  4. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 80 с.  5. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради (изд. 2-е, доп. И перераб.). - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 88 с. Казинцева Е.А., Померанцева И.В., Терпак Т.А. Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе. - Волгоград: Учитель, 2009. - 223 с.  6. Казинцева Е.А., Померанцева И.В., Терпак Т.А. Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе. - Волгоград: Учитель, 2008. - 175 с.  7.Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 1990. - 94 с. | 1.Волина В.В. Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителей и родителей. - М.: Знание, 1993. - 336 с.  2.Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 1990. - 94 с. | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты, задачники | | | | Базовый |
|  |  |  |  | | Техническая направленность |  | |  | | | |  |
| 12. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экоконструирование» | Модифицированная | Шубин М.Б. | | 1. Автомобильный моделизм. М.: Просвещение, 1991. 236 с. 2. Гаевский О. К. Авиамоделирование. М.: Просвещение, 1989. 341 с. 3. Галагузова М. А., Комский Д. М. Первые шаги в электротехнику. М.: Просвещение, 1984. 4. Гульянц Э. К. Учите детей мастерить. М.: Просвещение, 1984. 5. Гусакова А. М. Элементы технического моделирования: Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. М.: Просвещение, 1983. Вып. 5. 6. Камнев В. Н. Чтение схем и чертежей электроустройств. М.: Высшая школа, 1986. 7. Кузнецов В. П., Рожнев Я. А. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. М.: Просвещение, 1981. 223 с. 8. Организация изобретательской работы школьников. Тольятти, 1990. 145 с. 9. Сделай игрушки сам. М.: Детский мир, 1959. 52 с. 10. Формы организации внешкольной работы по технике в школе. Методические рекомендации руководителям технических кружков. Ярославль, 1989. 10 с.   11.Шпаковский В. О. Для тех, кто любит мастерить. М.: Просвещение, 1990. 191 с. | 1. Автомобильный моделизм. М.: Просвещение, 1991. 236 с. 2. Гаевский О. К. Авиамоделирование. М.: Просвещение, 1989. 341 с. 3. Галагузова М. А., Комский Д. М. Первые шаги в электротехнику. М.: Просвещение, 1984. 4. И тут появился изобретатель. М: Детская литература, 1984. 5. Сделай игрушки сам. М.: Детский мир, 1959. 52 с. 6. Черненко Г. Что умеют машины Л.: Детская литература, 1986. | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты, задачники, модели | | | | Базовый |
| 13. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерок» | Модифицированная | Загрузина А.С. | | 1. 1.Андронова П.Н., Галагузова М.А. Развитие технического творчества младших школьников. М, 1990. 2. 2.Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги. М.: Просвещение, 1992. 208 с. 3. 3.Геронимус Т.М. 150 уроков труда для 1-4 классов. Методические рекомендации по планированию уроков. 4. 4.Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. М: «Просвещение», 1984. 5. 5.Дидактический материал по трудовому обучению, 1-3 классы. М: «Просвещение», 1991. 6. 6.Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить, М, 1990. 7. 7.Калмыкова О.В. Методический материал по НТМ педагогов дополнительного образования». Ростов-на-Дону областная СЮТ, 2010. 8. 8.Конвенция о правах ребенка // Директор школы. 1998. № 2. С. 98-128. 9. 9.Концепция развития дополнительного образования детей утв. 04.09.2014. № 729-р (электронная версия). 10. 10.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. 1990. 11. 11.Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в РФ до 2020 г. (электронная версия); 12. 12.Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4. 3172-14(электронная версия). 13. 13.Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей // Внешкольник. 2003. № 9. С. 3-4. 14. 14.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (электронная версия). | 1. 1.Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги. М.: Просвещение, 1992. 208 с. 2. 2.Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить, М, 1990. 3. 3.Карпинский А., Смолис С. Модели судов из картона. Ленинград, "Судостроение", 1989. 4. 4.Уроки моделизма. Пособие для моделистов. М., «Секреты технологий», 2005. 5. 5.Москалёв Л., Мясников А., Рогозин Л. Искусство железнодорожного моделизма. М, 2010. 6. 6.Бумажный город. Чудеса из бумаги. М., 2013. 7. Стедовый моделизм. (электронная версия). 8. Бумажное зодчество. 7.Конструктор из бумаги. М, 2014. 9. 8.Транспорт: собираем, клеим, играем. М., «Бумажный мир», 2006. 10. 9.Уроки моделизма. Пособие для моделистов. М, «Цейхауз», 1998. | | Инструменты и приспособления по обработке бумаги, картона, пластика, фанеры, проволоки: линейки, лекала, карандаши, ластики, ножницы, канцелярские ножи, шила, подкладные доски, кисти, молоток, круглогубцы, лобзики, ножовка, наждачная бумага, набор отвёрток, набор напильников. | | | | Базовый |
|  |  |  |  | | Социально-педагогическая |  | |  | | | |  |
| 14. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гид-переводчик» | Модифицированная | Майорова О.В. | | 1.Кохтев А.В. Риторика. – М.: Просвещение,2006.  2.Любимов Л.Д. Искусство Древней Руси. – М.: Просвещение, 2008  3.Религии мира: пособие для учителя / под ред. Я.Н. Щапова. – М.: Просвещение, 2009  4.Рябцев Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт XI-XVII вв. – М.: Владос, 2000 | 1.Английский язык: элективный курс «Гид-переводчик»: 10-11ый классы / Е.Н. Соловова. – М.: АСТ: Астрель, 2007. (Программы общеобразовательных учреждений).  2.Миньяр-Белоручев Р.К. Как стать переводчиком. – М.: Стелла, 2004  3.How To Speak About Art in English: пособие по развитию навыков устной речи / М.М. 4.Фалькович, Е.М. Лебединская, Н.С. 4.Стрелкова, А.Д. Цигельная. – М.: Международные отношения, 2006 | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты, аудиозаписи | | | | Базовый |
| 15. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология общения» | Модифицированная | Чернышев | | 1.Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5 — 6 лет: Практи­ческое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж, 2004.  2.Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания до­школьников / Под. ред. Л.М.Маневцовой, П. Г. Саморуковой. — СПб 1998.  3.Экологический словарь/Авт.-сост.: С.Делятицкий, И.Зайонц, Л.Чер­тков, В. Экзарьян. — М., 1993.  4.Миллер Т. Жизнь в окружающей среде: Программа всеобщего эколо­гического образования / Пер. с англ.; Под ред. Г.А.Ягодина. — М., 1993.  5.Захлебный А. Н. Полевой экологический практикум: Пособие учите­лю. — М., 2004; Захлебный А. Н., Зубарев А. Е., Скалон  6.Н.В. Полевой эко­логический практикум проекта: Влияние человека на экосистему леса. Рабочая тетрадь. — М., 2003. | 1.Большая энциклопедия природы для детей / Пер. с фр. — М., 1994.  2.Мамедов Н.М., Суравегина И. Т. Экология. Учебное пособие для 9 — 11-х классов общеобразовательной школы. — М., 1996.  3.Петросова Р.А., Голов В. П., Сивоглазов В. И., Страуд Е.К. Естество­знание и основы экологии: Учеб. пособие. — М., 1998.  4.Плешаков А. А. От земли до неба: Атлас-определитель по природоведе­нию и экологии для учащихся начальных классов. — М., 1998.  5.Пугал И.А., Лаврова В.Н., Зверев И.Д. Практикум по курсу «Основы экологии» для общеобразовательной школы. Методические рекоменда­ции. - М., 2002.  6.Реймерс Н.Ф. Природопользование: Словарь-справочник. —М., 1990.  7.Самкова В.А., Теплое Д.Л. Найди свой дом. Лесные экосистемы: Мето­дические рекомендации к игровому комплекту / Под ред. А. Н. Захлебного. - М., 1995.  8.Чернова Н.М., Галушин В.М., Константинов В.М. Основы экологии: Учебник для 9-го класса общеобразовательных учреждений. — М., 1997.  9.Экологическая азбука для детей и подростков / Под ред. Т. В. Потапо­вой, Н. Г. Рыбальского. — М., 1995. | |  | | | | Базовый |
| 16. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорогой важных дел» | Модифицированная | Никитина  Шадрина | | 1. Абросимова Е.А., Бурцева Н.Ф., Семионкина И.Л., Толмасова А.К. Как создать общественное объединение. — М: Россия, 1995г. 2. Бородатая М.Н., Лыскова В.И., Рязанцева С.В. Дневник Добровольца. Вятка – территория добровольчества.- Киров, 2012. 3. Волохов А.В., Мирошкина М.Р., Фришман И.И. Программы деятельности волонтеров. М., 2011. 4. Ильина И. Волонтерство в России // Интернет советы — <http://www.isovet.ru/> 5. Копилка волонтёра. Методическое пособие для волонтёров по организации профилактических мероприятий. – Тюмень, 2009. 187 с. 6. Лях. Т.А. Методика организации волонтерских групп: учебное пособие / Г.Л. Лях – К: КУ им. Бориса Гринченко, 2010 – 160 с. 7. Макеева А.Г. Как организовать работу молодежной группы волонтеров. М., 2001.   Под редакцией Л.Е. Никитиной.-М: «ACADEMIA», 2000.-160с. | 1Абросимова Е.А., Бурцева Н.Ф., Семионкина И.Л., Толмасова А.К. Как создать общественное объединение. — М: Россия, 1995г.  2.Бородатая М.Н., Лыскова В.И., Рязанцева С.В. Дневник Добровольца. Вятка – территория добровольчества.- Киров, 2012.  3.Волохов А.В., Мирошкина М.Р., Фришман И.И. Программы деятельности волонтеров. М., 2011.  4.Ильина И. Волонтерство в России // Интернет советы — <http://www.isovet.ru/>  5.Копилка волонтёра. Методическое пособие для волонтёров по организации профилактических мероприятий. – Тюмень, 2009. 187 с.  6.Лях. Т.А. Методика организации волонтерских групп: учебное пособие / Г.Л. Лях – К: КУ им. Бориса Гринченко, 2010 – 160 с.  7.Макеева А.Г. Как организовать работу молодежной группы волонтеров. М., 2001.  Под редакцией Л.Е. Никитиной.-М: «ACADEMIA», 2000.-160с.», 2000.-160с. | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника | | | | Базовый |
| 17. | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие игры для младших школьников» | Модифицированная | Хромова Н.В. | | 1.Тихомирова Л. Ф. “Познавательные способности детей”.  2.Степанова О. А. “Дидактические игры на уроке в начальной школе”.  3.Андреев А. Н. “Учись быстро читать”.  4.В. В. “Развитие памяти и повышение грамотности”.  5.Шамарина Е. ,Барташников  А. А. “ Учись мыслить”. | 1.Рахновская И. В. “Вместе играем, учимся, переживаем”.  2.Разумовская О. К. “Игры со словами в школе и дома”. | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты, практикумы | | | | Базовый |
| Эстетико – экологическое отделение | | | | | | | | | | | | |
| 18. | Дополнительная образовательная программа «Развитие речи дошкольников» | модифицированная | Шилина М.Н. ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник» | 1.З.Е.Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс»,2007.  2.З.Е.Агранович Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс»,2007.  3.З.Е.Агранович Преодоление нарушений слоговой структуры слов у детей,- СПб: «Детство-Пресс»,2004.  4.Ю.А.Вакуленко Азбука-читалочка. - Волгоград: «Учитель», 2007.  5.Волина В. В. Занимательное азбуковедение. — М.: Просвещение, 1991.  6.Дидактический материал по развитию речи. Занятия со старшими дошкольниками. Сост. Л.Е.Кыласова. –Волгоград: «Учитель», 2007. | | | 1. Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте. — М.: «Школа-Пресс», 1998. — 142 с. 2. Зарин А., Кудрина С. Подготовка ребенка к школе. — СПб.: Каро, 2004. 3. О.А.Козырева Обучение грамоте, - М: ВЛАДОС. 2005. 4. Е.В.Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М: ЮВЕНТА. 2003. 5. А.В.Кочергина Учим азбуку, играя.- М: «5 за знания»,2007. 6. Д.Г. Шумаева Как хорошо уметь читать!..СПб: «Детство-Пресс»,2007. 7. С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц Учим ребенка говорить и читать. – М:, 2006. 8. Н.Э.Теремкова Логопедические занятия по лексическим темам. – М: «ГНОМ и Д». | | | Кабинет с партами и стульями, магнитная азбука, предметы, издающие звуки, индивидуальные карточки, цветные карандаши, рабочие тетради, иллюстрации, таблицы, игрушки, муляжи, сюжетные и предметные картинки, детская литература, произведения русского народного творчества, творческие задания, ребусы, кроссворды, таблицы и кубики А.Зайцева, музыкальные произведения, магнитофон, «волшебный мешочек» и прочая наглядность. | | Базовый |
|  | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие речи младших школьников» | Модифицированная | Шилина М.Н. | 1.З.Е.Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс»,2007.  2.З.Е.Агранович Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс»,2007.  3.З.Е.Агранович Преодоление нарушений слоговой структуры слов у детей,- СПб: «Детство-Пресс»,2004.Ю.А.Вакуленко Азбука-читалочка. - Волгоград: «Учитель», 2007.  4.Волина В. В. Занимательное азбуковедение. — М.: Просвещение, 1991.  5.Дидактический материал по развитию речи. Занятия со старшими дошкольниками. Сост. Л.Е.Кыласова. –Волгоград: «Учитель», 2007.  6.Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте. — М.: «Школа-Пресс», 1998. — 142 с.  Зарин А., Кудрина С. Подготовка ребенка к школе. — СПб.: Каро, 2004.  7.О.А.Козырева Обучение грамоте, - М: ВЛАДОС. 2005.  Е.В.Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М: ЮВЕНТА. 2003.  8.А.В.Кочергина Учим азбуку, играя.- М: «5 за знания»,2007.  Д.Г. Шумаева Как хорошо уметь читать!..СПб: «Детство-Пресс»,2007.  С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц Учим ребенка говорить и читать. – М:, 2006.  Н.Э.Теремкова Логопедические занятия по лексическим темам. – М: «ГНОМ и Д» | | | Волина В. В. Занимательное азбуковедение. — М.: Просвещение, 1991.  Д.Г. Шумаева Как хорошо уметь читать!..СПб: «Детство-Пресс»,2007  Ю.А.Вакуленко Азбука-читалочка. - Волгоград: «Учитель», 2007. | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, тесты | | Базовый |
| 13 | Дополнительная образовательная программа «Логоритмика» | Авторская | Гребенщикова М.А,  ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник» | 1.Карелина И.О. Эмоциональное развитие детей 5 – 10 лет [Текст] / И.О. Карелина. – Ярославль: Академия развития.- 2006.  2.Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 – 5 лет. [Текст] / М.Ю. Картушина. - М.: ТЦ Сфера, 2008.  3.Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5 – 6 лет. [Текст] / М.Ю. Картушина. - М.: ТЦ Сфера, 2007.  4.Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6 – 7 лет. [Текст] / М.Ю. Картушина. - М.: ТЦ Сфера, 2007.  5.Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. [Текст] / М.Ю. Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2005.  6.Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций. Дети 5 – 7 лет. [Текст] / Н.Л. Кряжева. – Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2001.  7.Коротков И.М. Подвижные игры детей. [Текст] / И.М. Коротков. - М.: Советская Россия, 1987.  8.Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей тяжёлыми нарушениями речи [Текст] / Е.В. Кузнецова – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. | | | 1. Лизунова С. Логоритмитка. Пальчиковые игры [Текст] / С. Лизунова // Музыкальная палитра. - 2002.- №2.- С 27-28.  2.Лопухина И.С. Логопедия. Речь, ритм, движение. 3 изд. [Текст] / И.С. Лопухина. – СПб.: КОРОНА-Век, 2008.  3.Микляева Н.В. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: пособие для воспитателей и логопедов [Текст] / Н.В. Микляева, О.А. Полозова, Ю.Н. Родионова. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2006. - 112с. - (Библиотека логопеда-практика).  4.Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях [Текст] / Н.Г. Метельская. – М.: ТЦ Сфера, 2007.  5.Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие [Текст] / М.А. Михайлова. – Ярославль: Академия развития, 1997.  6.Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения [Текст] / М.А. Михайлова, Н.В. Воронина. - Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2004. | | | Кабинет, фортепиано, ноутбук, магнитная доска, детские музыкальные шумовые инструменты, СD диски С. Железнова и Е. Железновой по программе «Музыка с мамой», иллюстрации и игрушки по темам занятия. | | Базовый |
| 14 | Дополнительная образовательная программа «Хоровое пение» | Модифицированная | Красавина О.А, ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник» | 1.Дополнительная образовательная программа «Хоровая культура и пение». Составитель Баронкина Е.О. Методист Пикина А.Л. ОЦДЮ, г. Ярославль.  2.«Мир вокального искусства». Автор-составитель Г.А.Суязова. 1-4 классы. Программа, разработки занятий, методические рекомендации. Волгоград, 2007.  3. Апраксина О.А. Методика музыкального воспитания в школе. М. - 1983.  4.Вербов А.М. Техника постановки голоса. М. - 1961  5.Гейнрих И.П. Музыкальный слух и его развитие. М. – 1978.  6.Кадыков Н.Ф. Удивительное о голосе и слухе. М. – 1969.  7.Морозов В.П. Вокальный слух и голос. М. – 1965.  8.Пигров К. Руководство хором М. – 1964.  9.Стулова Г.П. Хоровой класс (теория и практика вокальной работы в детском хоре): Учеб. пособие для студентов пед. институтов по специальности № 2119 «Музыка». – М.: Просвещение, 1998.  10.Соколов В.Г. Работа с хором. М. - 1964.  11.Л. Шамина. Работа с самодеятельным хоровым коллективом. М.: Музыка. 1983.  12.Щетинин М. Дыхательная гимнастика Стрельниковой. М. 1999 | | | 1-ый год обучения:  1. «Ах, какая осень!» Музыка и слова З. Роот.  2. «Песенка о лете» из м/ф «Дед Мороз и лето». Сл. Ю. Энтина, муз. Е. Крылатова.  3. «Моя Россия» Сл Н. Соловьевой, муз. Г. Струве.  4. «Песенка львенка и черепахи». Сл. С. Козлова, муз. Г. Гладкова.  5. «Кабы, не было зимы». Сл. Ю. Энтина, муз. Е. Крылатова.  2-ой год обучения:  1.«Родная песенка». Сл. П. Синявского, муз Ю. Чичкова  2.«Вижу чудное приволье…». Сл. Ф. Савинова, муз. А. Полячека  3.«Родные места». Сл. М. Пляцковского, муз. Ю. Антонова  4.«С чего начинается Родина». Муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского  3-ий год обучения:  5.«Кашка-ромашка». Сл. и муз. Л. Марченко  6.«Трус не играет в хоккей»  7. «Колокола» из к/ф «Приключения Электроника». Муз. Е. Крылатова  8.«Рождественская песенка». Сл. и муз. П. Синявского«Песня о волшебном цветке». Сл. Пляцковского  9.«Лесной олень» из к/ф «Ох, уж эта Настя». Сл. Ю. Энтина, муз. Е. Крылатова | | | Кабинет, фортепиано, музыкальный центр. | | Базовый |
| 16 | Дополнительная образовательная программа «HAND MADE» | Модифицированная | Гундорова Л.В. ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник» | 1.Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования, Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373.  2.Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор.- М.: Просвещение, 2010. - 223 с.  3.Григорьев Д.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно – ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.  4.Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/под. ред. АВ.А. Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с. | | | Тематическая литература для педагога и детей.  1.Гильман Р. А. Иголка и нитка в умелых руках. — М.: Легпромбытиздат, 1993.  2.Малышева А. И. Работа с тканью: Старшая и подготовительная группы / Художники 3.Н. Н. Витковская, В. Н. Куров. — Ярославль: Академия развития: Академия, Ко: Академия Холдинг, 2001.  4.Нагибина М. И. Чудеса из ткани своими руками: Популярное пособие для родителей и педагогов /Художники М. В. Душин, В. Н. Куров — Ярославль: Академия развития, 1997.  5.Нагибина М. И. Что могут нитки и иголка // Начальная школа, 1998.  6.Торгашова В.Н. Рисуем нитью.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.  7.Гусарова Н.Н. Техника изонити.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.  8.Белошистова А.В., Жукова О.Г. Волшебные шнурочки: Пособие для занятий с детьми. - М.: АРКТИ, 2007.  9.Белошистова А.В., Жукова О.Г. Волшебная иголка: Пособие для занятий с детьми. - М.: АРКТИ, 2007. | | | 1.Бумага бархатная, цветной картон.  2.Нитки разноцветные.  3.Шило, иглы.  4.Ножницы.  5.Нитки разноцветные. | | Базовый |
| 19 | Дополнительная образовательная программа «Мастерилка» | Модифицированная | Гундорова Л.В. ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник» | 1.Агамова Н.С., Морозова И.А., Слепцова И.С. Народные игры для детей: организация, методика, репертуар.- М.,1995.  2.Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2000.  3.Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.  4.Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество.- М., 1985.  5.Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов.- М.: ООО «АСТ», 1999. | | | 1.Белошистова А.В., Жукова О.Г. Волшебные горошины: Пособие для занятий с детьми.- М.: АРКТИ, 2008.  2.Белошистова А.В., Жукова О.Г. Волшебные комочки: Пособие для занятий с детьми.- М.: АРКТИ, 2008.  3.3елошистова А.В., Жукова О.Г. Волшебные буквы: Пособие для занятий с детьми.- М.: АРКТИ, 2008.  4.Янушко Е.А. Рисуем пальчиками.- М.: «Мозаика - Синтез», 2008.  5.Янушко Е.А. Учимся вырезать.- М.: «Мозаика - Синтез», 2008.  6.Белошистова А.В. Первые шаги к интеллекту.- М.: АРКТИ, 2007. | | | 1.Занятия проходят в специально оборудованном кабинете прикладного творчества.  2.Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой деятельности детей.  3. Систематизация литературно – художественного материала: стихи, загадки, пословицы, поговорки – с целью активизации деятельности детей, расширения представлений об окружающем мире.  4. Изготовление картотеки пальчиковых игр для подготовки руки к работе, расслабления, укрепления мелких мышц руки.  5. Подбор дидактических, развивающих и подвижных игр. | | Базовый |
| 22 | Дополнительная образовательная программа «Основы сценической речи. «Слово»» | Модифицированная | Григорьева А.Е.  ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник». | 1. Конвенция «О защите прав ребёнка» 2. Станиславский К.С. Собрание сочинений в 8 томах. 3. Клубков С.В. «Уроки театра». 4. Сценическая речь под редакцией Козляниновой И.П. Москва «Просвещение»1976 г. 5. Головин Б.Н. «Основы культуры речи». Москва «Высшая школа» 1980 г. 6. Сухомлинский В.А. «О воспитании». 7. Кнебель М.О. «Поэзия педагогики». 8. Корогодский З.Я. «Репетиции, репетиции, репетиции». 9. Рябчук-Ситко Т.Ф. «Звучащее слово». Москва. 2003 г.   10.Введенская Л.А, Павлова Л.Г. «Человеческое слово могуче…» Москва «Просвещение» 1984 г.  11.Калмыкова И.Р. «Работа над техникой речи в курсе школьной риторики».  12.Дубнова Е.Я «Об искусстве художественного слова». Москва «Знание» 1986 г. | | | 1.Клубков С.В. «Уроки театра».  2.Калмыкова И.Р. «Работа над техникой речи в курсе школьной риторики». | | | Кабинет для занятий с партами и стульями, магнитная доска.  доска, телевизор, DVD, компьютерная техника | | Базовый |
| 24 | Дополнительная образовательная программа «Школа русской культуры» | Модифицированная | Русакова А.Б. ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник». | 1.Бударина Т.А., Корепанова, Знакомство детей с русским народным творчеством, С-Пб: Детство-пресс-2001г.  2.Библиотека русского фольклора. Частушки, М., Советская Россия, 1990г.  3.Дайн Г.Тряпичная кукла. Лоскутные мячики, Хотьково,2012г.  4.Дайн Г.Детский народный календарь, Хотьково, изд. дом «Весь Сергиев Посад», 2010г  5.Гвайта Т.А., педагог дополнительного образования, ГОУ ЦДТ ЮЗОУО ДО г. Москва. Образовательная программа дополнительного образования детей «Игранчики» (развитие детей средствами русского фольклора). | | | 1.Забылин М. Русский народ, книги 1, 2, 3. М., Белый город, 2007  2.Иваницкая И.М. Писанка. М., Мир,2001.  3.Котова И.Н, Котова А.С., Русские обряды и традиции. Народная кукла, С.-Пб, Паритет, 2012. | | | Необходимые условия реализации программы:  1. Специальное помещение – зал, кабинет.  2. Технические средства: музыкальный центр (магнитофон), диски с записями звучания р.н.п., ноутбук для просмотра фильмов изображающих обряды.  3. Русские народные музыкальные и шумовые инструменты: ложки, трещотки, колокольчики, бубен, дудочка, балалайка, гармонь.  4. Предметы утвари: ухват, рубель и др.  5. Разные виды театра: вертеп и массовые выступления.  6. Устный и музыкальный материал, фольклорный материал Ярославской области.  7. Книги – пособия по изготовлению тряпичной обрядовой куклы, хлопчатобумажные ткани, атрибутика, хлопчатобумажные и шерстяные нитки, а так же яйца, краски, бисер, клей.  8. Костюмы: сарафаны, рубахи, обувь и платки и ленты для девочек, рубашки, порты и обувь для мальчиков, костюмы для Колядок и «Лодки»; короба, ткани для вертепа. | | Базовый |
| 25 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное конструирование из различных материалов» | Модифицированная | Балашова О.А. ПДО МОУ ДО ДЭЦ «Родник». | 1. Б.Г.Гагарин. Конструирование из бумаги. - Ташкент 1988г. 2. Джун Джексон. Поделки из бумаги. - "Росмэн", Москва 1996г. 3. Элен и Питер Макнивен. Куклы. - Полигон С.-Петербург 1998г. 4. Н.В.Калмыкова, И.А.Максимова. Макетирование из бумаги и картона. "Университет", Москва 2000 5. В.Н.Полунина. Искусство и дети. - "Просвещение", Москва 1992г. 6. А.П.Врона, Е.Г.Лапина, В.Н.Пузанов. Макетные материалы и их применение. Бумага. Подготовительные и вспомогательные работы. - "Техническая эстетика", 1985г., N4 7. В.Я.Данилено. Краткосрочные учебные задания-средства активизации творческой интуиции. //Техническая эстетика, 1994г. N5  8. В.В. Копцев. Основы художественного конструирования из бумаги. Метод. пособие. М.:ЦИУУ МНО, 1998.  9. С.К. Кожохина. Путешествие в мир искусства. Ярославль:ГУ ЦДЮ, 2001. 120 с. | | | 1.Афонькин С.Ю. Оригами и аппликация  2.Бахметьев А. , Кизяков Т. Очумелые ручки. М.: РОСМЭН, 1998. 97 с.  3.Белкин А.С. Ситуация успеха, как ее создать.  4.Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М. Просвещение, 1992. 208 с.  5.Докучаева Н.А. Игрушки из бумаги и картона.  6.Бурдейный М. А. Металл, стекло, пластик. М, 2004. 188 с.  7.Ванханен Н. Фантазии из колготок. М.: Профиздат, 2003. 64 с.  8.Выгонов В.В., Галямова Э.М., Захарова И.В. Аппликация. М. Изд. Дом МПС, 2006  9.Выгонов В.В. Игрушки и поделки из бумаги. М.: Изд. Дом МПС. 2006, 128 с.  10.Василенко В.М. Народное искусство.  11.Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги.  12.Гирндт С. разноцветные поделки из природных материалов. Айрис-Пресс, 2001. 190 с.  13.Гомозова Ю. Б. Калейдоскоп чудесных ремёсел. Ярославль: Академия развития, 1998. 208 с.  14.Гомозова Ю. Б., Гомозова С. А. Праздник своими руками. Ярославль: Академия развития, 2001. 144 с.  15.Гусакова А.М. Работа с различными материалами.  16.Жуковская В. И. Маленькая домашняя энциклопедия. М., 1992. 256 с.  17.Казанкина Е.Н. Бижутерия и фенечки из кожи. М. Изд. Дом МПС, 2006. 112 с.  18.Кискальт И. Солёное тесто. М.: Профиздат, 2002-2004. 80 с.  19.Коноплёва Н. П. Вторая жизнь вещей. М.: Просвещение, 1993. 176 с.  20.Копцев В.П. Учим детей чувствовать и развивать прекрасное. Ярославль. Академия развития, 2001. 146 с.  21.Костерин Н.П. Учебное рисование  22.Кочев М. Секреты бересты. М.: Профиздат, 2000. 90 с.  23.Литвиненко В. М., Аксёнов М. В. Игрушки из ничего. СПб.: Кристалл, 1999. 192 с.  24.Нагибина М. И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. Ярославль: Академия развития, 1997. 223 с.  25.Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль: Академия развития, 1998. 190 с.  26.Нагибина М. И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль: Академия развития, 1998. 202 с.  27.Никол Г. Книга о свечах. М.: Профиздат. 2000. 153 с.  28.Новикова И. В., Базулина Л. В. 100 поделок из кожи. Ярославль: Академия развития, 1999. 160 с.  29.Оригами - от простого к сложному. –СПб.: Дельта, 1999. 320 с.  30.Пудова В., Леднёва Л. Игрушки из природных даров. М.: Махаон, 1999. 96 с.  31.Селиванова Т. А. Изделия из кожи. М.: МСП, 2000. 98 с.  32.Украшения из кожи. Практическое пособие. СПб.: Корона принт, 1999. 64 с.  33.Уроки детского творчества // BURDA. М.: Внешсигма, 1996. 128 с.  34.Фёдоров Г. Сухие травы. М.: Арт-Пресс. 1999. 207 с.  36.Хартел Т. Ткань и краска. М.: Профиздат, 2002. 64 с.  37.Штауб-Вахсмут Б. Пэчворк и квилт. М.: Профиздат, 2000. 80 с | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, дидактический материал, тесты, задачники | | Базовый |
| 26 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пчелка» | Модифицированная | Бычкова О.Л.  ПДО МОУ ДО ДЭЦ «Родник». | 1.Лубковская К. Сделаем это сами. – М.: Просвещение, 1983. – 285 с.  2.Липунова С. Волшебная глина. – Смоленск «Русич», 2001. – 160с.  3.Учимся лепить и рисовать. - Санкт-Петербург «Кристалл», «Валери СПБ», 1997. – 224с.  4.Безрукова В.С. Педагогика. – Екатеринбург: изд-во «Деловая книга», 1996. - 456с.  5.Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. – Ярославль: Академия развития. Академия холдинг, 2001. - 195 с.  6.Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. - Ярославль: ГОУ ЯО ЦДЮ, ИЦ «Пионер», 2003. – 56 с.  7.Рукоделие. Популярная энциклопедия. – М.: Научное издательство «Большая Российская энциклопедия», 1992. - 450с.  8.Костюшин З. Ромашка. – М.: «Молодая гвардия», 1985. – 308 с.  9.Воронов В.А. Энциклопедия прикладного творчества. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000 -448с.  10.Сарафанова Н.А. Подарки к праздникам. – М.: Мир книги, 2004. – 368 с. | | | 1.Докучаева Н. Игрушки из бумаги и картона. – Санкт-Петербург «Кристалл», «Валери СПБ», 1997. – 150с.  2.Рукоделие. Популярная энциклопедия. – М.: Научное издательство «Большая российская энциклопедия», 1992. - 450 с.  3.Нагибина М.И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. – Ярославль: Академия Ко, Академия холдинг, 2000. – 105  4.Докучаева М. Игрушки из бумаги и картона. – Санкт-Петербург: «Кристалл», «Валерии СПб», 1997. - 108с. | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциелопедии, дидактический материал, бумага, картон, кисти, гуашь | | Базовый |
| 27 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детская хореография» | Модифицированная | Вепрева Н.В.  ПДО МОУ ДО ДЭЦ «Родник». | 1.Дени Ш., Дасвиль Л. Все танцы. / Ш. Дени, Л.Дасвиль. - Киев, 1983.  2.Диниц Е.В. Джазовые танцы. / Е.В. Диниц. – Донецк: Сталкер, 2002.  3.Захаров Р. Сочинение танца. / Р. Захаров. - М.,1989.  4.Капралова Л.В. Игровая переменка: Сборник игр для детей./ Л.В. Капралова Л.В. – Ярославль: Пионер, 1998.  5.Конорова Е.В. Методическое пособие по ритмике. / Е.В. Конорова. – М: Музыка, 1972.  6.Копорова Е. Ритмика / Е.Р. Копорова. - М., «Искусство», 1997. | | | 1.Браиловская Л.В. Самоучитель по танцам. / Л.В. Браиловская, - Ростов –на – Дону: Феникс, 2003  2.Барышникова Т. Азбука хореографии. / Т. Барышникова.- М., Искусство, 2002.  3.Пасютинская В. Волшебный мир танца. / В. Пасютинская. - М., 1985. | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, зал для занятий | | Базовый |
| 28 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вместе» | Модифицированная | Костерина Т.К.  ПДО МОУ ДО ДЭЦ «Родник». | 1.Бруссер А.М. Основы дикции: (практикум).- М.: Реглант,2005.-100 с.  2.Буланова Е.В. Поговорим о программах: взгляд методиста // Внешкольник, № 1, 2004.  3.Головин Б.Н. Основы культуры речи.- М., 1995.  4.Дополнительное образование детей: учебное пособие для вузов /Под ред. О.Е. Лебедева. – М., 2000.  5.Золотарева А.В. Дополнительное образование детей: Теория и методика социально-педагогической деятельности –Ярославль: Академия развития, 2004.  6.Как вести за собой. Большая книга вожатого. Учебное пособие. – М: Педагогическое общество России, 2004.  7.Каникулы: игра, воспитание (о педагогическом руководстве игровой деятельностью школьников) /Под ред. О.С.Газмана.- М.: Просвещение.  8.Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Основы социально- культурной деятельности. - М., 1995.  9.Кленова Н.В. Культурно-досуговая сфера УДОД, или каково быть Золушкой в дополнительном образовании // Дополнительное образование и воспитание.- 2008.- № 7, 8.  10.Лизинский В.М. Приемы и формы в воспитании.- М., 2004.  11.Моторин В Во что играют дети? // Воспитание школьников. – 2001, №5, с 36-37.  12.Нахимовский А.М. Я вхожу в мир искусства / Профессия - режиссер.– 1999. - № 12.  13.Нещерет Л.Г. Детский праздник в школе, оздоровительном лагере, дома.- М., 2000.  14.Петрушинский В.В. Игры, тренинг, досуг.// Воспитание школьников.- 2002, № 5, с.10-12.  15.Порошина Т.М. Пластика в работе актера над образом (по школе А.Б.Немеровского)- М.: 2004.  16.Прутченков А.С. Возможности игровой технологии: понятия и термины. // Педагогика, 1999, №3, с. 121-126.  17.Рожков. М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах: учебно-методическое пособие, М., «Владос», 2002.  18.Рубина Ю.Н. Основы педагогического руководства школьной театральной самодеятельностью /Ю.И. Рубина. – М.: Просвещение, 1974. – 175 с.  19.Самойленко Э.В. Педагогические возможности учреждений ДОД как микрофакторов социолизации. // Дополнительное образование и воспитание.- 2009.- №2.- с. 3-9.  20.Сценическая речь: Учеб. Пособие для сред. Театр. и культ.-просвет. учеб. заведений и ин-тов культур /Под ред. И.П. Козлениновой.- М. – М.: Просвещение. 1976. – 336 с.  21.Тимонин А.И. Хочу быть лидером.- Н. Новгород, 2008.  22.Туристская игротека: Учебно-методическое пособие /Под ред. Ю.С. Константинова. – М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2000 – 112 с. | | | 1.Афанасьев С.П., Коморин С.В. Триста творческих конкурсов. - Кострома, 1999.  2.Дюнн Маргарет. Все о детской вечеринке. - М., 1995..  3.Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. - М., 1989  4.Игротека вожатого. - Н.Новгород: Педагогические технологии, 2008.  5.Калейдоскоп школьных дел. Выпуск 1,2. Авт.-сост. Щербакова В.Н.  6.Командные игры-испытания. Сборник игр. Кипарис. Автор-составитель Ю.Д. Беляков – М.,2005.  7.Локалова М.С. Праздник в подарок. - Ярославль, Академия развития, 2005.  8.Молодежные праздники. (Сценарии проведения праздников в школе, в клубе, дома). Молодежная эстрада, № 6-7, 2001.  9.Панкеев И. Русские народные игры. - М., 1998.  10.Чудакова Н.В. Праздники для детей и взрослых. - М., 1997.  11.Фришман И.И. Выигрывает тот, кто играет! - Н.Новгород: Педагогические технологии, 2001. | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника | | Базовый |
| 29 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учебный театр «Надежда» | Модифицированная | Корниенко И.И. ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник». | 1.Буров А.Г. Учебно-воспитательная работа в самодея­тельном театре. - М.,1985.  2.БарроЖ-Л. Воспоминания для будущего. - М., 1979.  3.Гиппиус С.В. Гимнастика чувств. - М.-Л., 1967.  4.Ершов Я.М. Режиссура как практическая психология.- М., 1972.  5.Ершов Я.М. Технология актёрского искусства. 2-е изд.- М., 1992.  6.Ершова А., Букатов В. Актёрская грамота - подрост­кам. - Ивантеевка, 1994.  7.Кедров М.Н. Статьи, речи, беседы, заметки. - М., 1978.  8.КокгаоЖан. И театр старой голубятни. - Л., 1971.  9.Корогодский З.Я. Первый год. Начало. - М.,1971. (Б-чка в помощь худож. самодеятельности).  10.Корогодский З.Я. Первый год. Продолжение. - М., 1972. (Б-чка в помощь худож. самодеятельности).  11.Немирович-Данченко В.И. О творчестве актёра. -М.,1984.  12.Станиславский К.С. Работа актёра над собой. Собр. сбч. т.2 - М.,1954.  13.Топорков В.О. О технике актёра. 2-е изд. - М., 1959.  14.Топорков В.О. Станиславский на репетиции. - М., 1949.  15.Топорков В.О. Четыре очерка о К.С. Станиславском. -М., 1963.  16.Чехов М. Литературное наследие в 2-х томах. - М., 1995. | | | 1.Конвенция «О защите прав ребёнка»  2.Станиславский К.С. Собрание сочинений в 8 томах.  3.Клубков С.В. «Уроки театра».  4.Сценическая речь под редакцией Козляниновой И.П. Москва «Просвещение» 1976 г.  5.Головин Б.Н. «Основы культуры речи». Москва «Высшая школа» 1980 г.  6.Сухомлинский В.А. «О воспитании».  7.Кнебель М.О. «Поэзия педагогики».  8.Корогодский З.Я. «Репетиции, репетиции, репетиции».  9.Рябчук-Ситко Т.Ф. «Звучащее слово». Москва. 2003 г.  10.Введенская Л.А, Павлова Л.Г. «Человеческое слово могуче…» Москва «Просвещение» 1984 г.  11.Калмыкова И.Р. «Работа над техникой речи в курсе школьной риторики».  12.Дубнова Е.Я «Об искусстве художественного слова». Москва «Знание» 1986 г. | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, зал для занятий | | Базовый |
| 30 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Академический вокал» | Модифицированная | Красавина О.А. ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник». | Варламов А.Е. «Полная школа пения» Санкт – Петербург, издательство «Планета музыки», 2008г.  2.Вербов А.М. «Техника постановки голоса» Музгиз. 1961г.  3.Дмитриев Л.Б. «Основы вокальной методики» М., Музыка 1968, 2000г.  4.Емельянов Е. «Развитие голоса». СП-б. Изд.: «Лань» 2004г.  5..Картушина М.Ю. «Вокально – Хоровая работа в детском саду» М., Изд.: «Скрипторий » 2010г.  6.Методическая разработка «Роль индивидуальных занятий по вокалу в процессе обучения хоровому пению» Изд.: «Кларетианум» Красноярск 2003г.  7.Методические рекомендации «Разработка программ дополнительного образования детей», ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016г.  8. Морозов В. «Искусство резонансного пения» ИП РАН, МГК им. П. И. Чайковского М., 2002г.  9.Сергеев Б. Программа обучения по пению для детских музыкальных школ и гимназий искусств. Изд. «Союз художников», Спб.2008г.  10. Юшманов В.«Вокальная техника и ее парадоксы» Спб. Изд.: «ДЕАН» 2007г. | | |  | | | фортепиано, кабинет для занятий | |  |
| 31 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Роспись по дереву» | Модифицированная | Морозова Н.И. ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник». | Алексеева В.В. Что такое искусство. Вып. 1. М., 1973.  2.  Алексеева В.В. Что такое искусство. Вып. 2. М., 1979.  3.  Арбат Ю. Русская народная роспись по дереву. М., 1970.  4. Горяева НА., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Учебник. М., 2000.  5. Жегалова С. и др. Пряник, прялка и птица Сирин. М., 1983  Искусство Прикамья: Народные росписи по дереву / Сост. В. А. Барадулин      Пермь, 1987.  6.  Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М., 1981.  7.  Мелик-Пашаев АА. Педагогика искусства и творческие способности. М., 1981.  8.  Мелик-Пашаев АА., Новлянская З.Н. Ступени к творчеству. М., 1987.  9.  Миловский А. Народные промыслы России. М., 1994.  10. Народные художественные промыслы России: Альбом / Авт.-сост. П.И. Ут-кин. М., 1984.  11. Некрасова М. А. Народное искусство России. М., 1989.  12. Неменский Б.М. Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания. М., 1987.  13.  Неменский Б.М. Познание искусством. М., 2000.  14.  Полунина В.Н. Одолень-трава. М., 1987.  15. Ребенок. Искусство. Учитель: Методическое пособие для учителей искусства. Информ. бюллетень «Непрерывное художественное образование». 1999—2002, № 1—10.  16. Русский сувенир: Альбом. /Авт.-сост. М.Г. Черейская. — Л., 1978.  17. Русское народное искусство в собрании Государственного русского музея: Альбом. / Ред.- сост. И.Я. Богуславская. — Л., 1984.  18. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. пед. вузов. М., 1999.  19. Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов.  20. Соколова М.С. Художественная роспись по дереву. М., Владос, 2002.  21. Рабочие тетради по различным видам росписи по дереву. | | |  | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, дидактический материал, гуашь, кисточки, бумага, картон | | Базовый |
| 32 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмика и танец» | Модифицированная | Ситникова Ю.Ю. ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник». | 1.Барышникова Т. Азбука хореографии. / Т. Барышникова.- М., Искусство, 2002.  2.Браиловская Л.В. Самоучитель по танцам. / Л.В. Браиловская, - Ростов –на – Дону: Феникс, 2003.  3.Дени Ш., Дасвиль Л. Все танцы. / Ш. Дени, Л.Дасвиль. - Киев, 1983.  4.Диниц Е.В. Джазовые танцы. / Е.В. Диниц. – Донецк: Сталкер, 2002.  5.Захаров Р. Сочинение танца. / Р. Захаров. - М.,1989.  6.Капралова Л.В. Игровая переменка: Сборник игр для детей./ Л.В. Капралова Л.В. – Ярославль: Пионер, 1998.  7.Конорова Е.В. Методическое пособие по ритмике. / Е.В. Конорова. – М: Музыка, 1972.  8.Копорова Е. Ритмика / Е.Р. Копорова. - М., «Искусство», 1997.  9.Пасютинская В. Волшебный мир танца. / В. Пасютинская. - М., 1985. | | |  | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, зал для занятий | | Базовый |
| 33 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы театрализованной деятельности» | Модифицированная | Гребенщикова ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник» | 1. 1.Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников. Ярославль: Академия развития, 2005. 2. 2.Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы. – Ярославль, Академия развития, 2006. 3. 3.Карелина И.О. Эмоциональное развитие детей 5 – 10 лет. – Ярославль: Академия развития, 2006. 4. 4.Картушина М.Ю, Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 – 5 лет, - М.: ТЦ Сфера, 2008. 5. 5.Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5 – 6 лет, - М.: ТЦ Сфера, 2007. 6. 6.Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6 – 7 лет, - М.: ТЦ Сфера, 2007. 7. 7.Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 8. 8.Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций. Дети 5 – 7 лет. – Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2001. 9. 9.Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей тяжёлыми нарушениями речи. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. | | |  | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, зал для занятий | | Базовый |
| 34 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экологический театр» | Модифицированная | Григорьева ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник». | 1. Э.Г. Чурилова. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. – М : Владос, 2004. -160 с.  2. Петерсон Л. Коннор Д. Дети на сцене. – Ростов-на-Дону:Феникс, 2007. -320 с.  3. А.А. Горлов. Жить в согласии с природой. – М., 2003.  4. “Сценарии, конкурсы, викторины” - М.А.Давыдова, И.А.Агапова.  5. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. “Театрализованные игры в школе”/ журнал “Воспитание школьников”. Выпуск 12 – Москва, “Школьная пресса”, 2000.  6. Стрельцова Л.Е. “Литература и фантазия”. – М.: АРКТИ, 2005.  7. Русские народные сказки, песни, заклички, пословицы, считалки. “Рождество” - пьеса для школьного театра/ Журнал “Начальная школа”.   N 11/1997.  8. Шмаков С.А. “От игры к самовоспитанию”. – М.: Новая школа, 2006.  9. Игры, обучение, тренинг./Под ред. Петрушинского. – М.: Новая школа, 2003.  10. Побединская Л.А. “Жили-были сказки”. - М.: Сфера, 2001. | | |  | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, зал для занятий | | Базовый |
| 35 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказкотерапия» | Модифицированная | Григорьева ПДО МОУ ДОД ДЭЦ «Родник». | 1.Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. М.: Изд-во «Ось- 89», 2007. 144 с.  2.Гребенщикова Л.Г. Основы куклотерапии. Галерея кукол / Л.Г. 3.Гребенщикова. СПб.: Речь, 2007. 80 с.  4.Ефимкина Р.П. Пробуждение Спящей красавицы. Психологическая инициация женщины в волшебных сказках. Монография / Р.П.  Ефимкина, СПб.: Речь, 2006. 263 с.  5.Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками / Т. Д.  Зинкевич-Евстигнеева. СПб.: Речь, 2008. 240 с.  6.Киселева М.Б. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми /М.Б. Киселева. СПб.: Речь, 2006. 160 с.  7.Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: Генезис, 2003. – 208с.  8.Микляева Н.В., Толстикова С.Н, Целикина Н.П. Сказкотерапия в ДОУ  и семье. – М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128с.  9. Пезешкиан Н. Торговец и попугай: восточные истории и психотерапия/ Н. Пезешкиан. М: Институт позитивной психотерапии, 2006. 160 с.  10.Притчи, сказки, метафоры в развитии ребенка /СПб.: Речь, 2007. 296 с  11.Сакович Н.А. Технологии игры в песок. Игры на мосту / Н.А. Сакович. СПб.: Речь, 2008. 176 с.  12.Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем / Р.М. Ткач. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. 118 с.  13.Чех Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку/ Е.В. Чех. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. 144 с.  14.Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – 3-е изд. – М.: Генезис, 2010. – 175с.  15.Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 384с. | | |  | | | доска, телевизор, DVD, компьютерная техника, энциклопедии, зал для занятий | | Базовый |

**Приложение 4. Применяемые педагогические технологии**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Технология | Наименование дополнительной образовательной программы | % от общего числа программ | Примеры применения педагогической технологии в образовательной практике Центра | Результат использования технологии в образовательном процессе |
| Развивающее обучение | Все программы. | 100%. | - Занятия во всех объединениях носят развивающий характер. | Достижение ожидаемых результатов программ, формирование компетенций.  Выявление и развитие природных способностей у детей дошкольного и школьного возраста |
| Проблемное обучение | «Исследовательская биология», «Знатоки природы», «Прикладная биология» | 30 % | - Применяется на занятиях в «Исследовательская биология», «Знатоки природы», «Прикладная биология» | Разработка проектов и выполнение исследовательских работ по экологическим и социальным проблемам города. |
| Технология дифференцированного обучения | Все программы. | 100 % | Дифференциация происходит:  - по интересам обучающихся;  - по возрасту;  - по способностям (возможность индивидуального обучения). | Навыки работы в команде, ускоренное развитие навыков. |
| Проектные методы обучения | «Исследовательская биология», «Знатоки природы», «Прикладная биология»». | 30 % | - Изготовление и защита творческих проектов;  - представление и защита творческих проектов на исследовательских конференциях, конкурсах, выставках города и области. | Разработка проектов и выполнение исследовательских работ по экологическим и социальным проблемам города.  Навыки работы в команде, ускоренное развитие навыков, формирование компетенций. |
| Технология групповой деятельности | Все программы. | 100 % | - Занятия во всех объединениях. | Получение результата обучения более качественного в краткие сроки, формирование компетенций. |
| Технология игрового обучения | Все программы. | 100 % | - Занятия для дошкольников предусмотрены в игровой форме по программам «Развитие речи», «Игровая экология», «Играем в театр», «Мастерилка», «Логоритмика», «Заниматика», «Детская хореография»;  - для детей школьного возраста на занятиях используются элементы игры;  - мероприятия, проводимые педагогами – организаторами: «Посвящение в кружковцы», «День именинника», «Новый год», «Калядки», «Масленичные гуляния», «Выпускной», досуговые мероприятия во время городского лагеря и др. | Формирование необходимых компетенций и качеств личности |
| Инновационная оценка деятельности «Порфолио» | «Исследовательская биология», «Знатоки природы», «Прикладная биология», «Мастерилки» | 20 % | - «Портфолио творческих работ» в изостудии «Радуга» и «Мастерилки»,  - «Портфолио личного роста» в объединениях «Исследовательская биология», «Знатоки природы», «Прикладная биология» | Формирование объективной самооценки ребенка, способности к саморефлексии и мотивация для дальнейшего обучения. |
| Технология исследовательской деятельности | «Исследовательская биология», «Знатоки природы», «Прикладная биология» | 20 % | - Применение технологии «Круглый стол», «Мозговой штурм», и др. в работе с детьми среднего и старшего звена;  - Написание и защита исследовательских работ в объединениях «Исследовательская биология», «Знатоки природы», «Прикладная биология» и последующее представление и защита на исследовательских конференциях города и области. | Выполнение исследовательских работ по экологическим и социальным проблемам города.  Навыки работы в команде, ускоренное развитие навыков, формирование компетенций. |
| Здоровьесберегающие технологии | Все программы. | 100 % | - Соблюдение СанПИН норм;  - Физкультминутки, активные приёмы обучения (подвижные тренинги, игры и др.). | Создание условий для сохранения здоровья обучающихся. |
| Технология творческой деятельности | Учебный театр «Надежда», «школа русской культуры», «Хоровое пение», «Хореография», «Мастерилка», «Юная модница», изостудия «Радуга», «Hand maid», «Пчелка» | 100 % | - Занятия – репетиции в учебном театре «Надежда», объединении «Школа русской культуры»», «Вокальной и хореографической студиях»;  - Занятия – фантазии в объединениях «Мастерилка», «Юная модница», изостудии «Радуга», «Hand maid», «Пчелка» | Развитие творческих способностей обучающихся. |
| Технология обучения в сотрудничестве | Все программы. | 100 % | - Групповая форма работы (в командах);  - Взаимодействие педагога – ребёнка – родителей;  - Организация интегрированных занятий для обучающихся центра. | Получение результата обучения более качественного в краткие сроки. Достижение ожидаемых результатов программ, формирование компетенций.  Выявление и развитие природных способностей у детей дошкольного и школьного возраста. |

Приложение 5.

**Методическое обеспечение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование программы** | | **Цели программы** | **Задачи программы** | **Методики диагностики** | **Результат** | |
| Эколого-исследовательский отдел:  естественнонаучная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая , техническая направленность | | | | | | | |
| 1 | Дополнительная образовательная программа «Знатоки природы» | Цель: создание условий для формирования у детей познавательного, практико-деятельного отношения к окружающей среде и своему здоровью | | Задачи:  - расширить и углубить знания детей об окружающем мире, разнообразии флоры и фауны;  - формировать представления у детей о здоровом образе жизни;  - привить навыки творческой и познавательной активности, самостоятельности;  - формировать систему практических умений и навыков в природе;  - познакомить обучающихся с технологиями прикладного творчества: флористикой, макетированием, проектированием, моделированием, различными видами аппликаций, лепкой из пластилина и соленого теста;  - создать условия для бережного, гуманного отношения к природе;  Познакомить обучающихся с техникой защиты творческих работ и развить способности к самопрезентации. | Тестирование, экспресс - опросы, викторины, тесты. | | 1 год обучения  - наличие знаний о признаках времен года в неживой природе, воде, ее свойствах и круговороте, космических телах, минералах и горных породах, разных классах животных, их признаках. представителях и условиях жизни, строении и химическом составе растений, разнообразии растительного мира, грибах;  - знание правил гигиены, способов сохранения красивой осанки, функционирования органов чувств, понятий аккуратность и опрятность;  - наличие навыков самостоятельной деятельности, без опоры на педагога;  - наличие навыков и умений самостоятельной работы: ведение календаря погоды, описывать по алгоритму тот или иной объект, проводить элементарные наблюдения в природе;  - наличие навыков гигиены;  - знание видов аппликаций;  - наличие навыков публичного выступления (подготовка текста); |
| 2 год обучения |
| - наличие знаний о биоценозах, сезонных изменений в природе, правил гербаризации растений, солнечной системе, воздушной оболочки земли, роли воды в жизни организмов, критериях озеленения интерьеров, основ флористики;  - наличие знаний и умений для самостоятельного определения способа действия в поставленной задаче;  - умение выполнять задачу по алгоритму, самостоятельно анализировать объект, определять виды растений и животных по характерным признакам, описывать биоценозы;  - наличие знаний и навыков для выполнения плоскостной флористической композиции, макетов и моделей;  - наличие навыков публичного выступления (самопрезентация); |
| 3 год обучения  - наличие знаний о флоре и фауне Ярославской области, загрязнениях неживой природы, состоянии окружающей среды ЯО, о правилах создания экологической карты своего микрорайона.  - наличие знаний о том, что такое «рукотворный мир», влияние на организм человека промышленности, проблемы мусора и способы его утилизации.  -планировать деятельность, обобщать; осуществлять самоконтроль и рефлексию, решать задачи.  - наличие знаний о краснокнижных растений и животных, замечать последствия деятельности человека в природе, описывать объекты природы с точки зрения воздействия на него антропогенного фактора.  -умение создать собственные проекты и защищать их, бережно относится к природе. |
| 2. | Дополнительная образовательная программа «Игровая экология» | Цель: содействовать формированию начал формирования экологической культуры детей дошкольного возраста. | | Задачи 1 года обучения:  - Развивать способность замечать красоту природы.  Задачи 2 года обучения:  - Расширять знания детей о многообразии животного и растительного мира;  - Развивать навыки экологически грамотного поведения в природе.  Задачи 3 года обучения:  - Расширять знания детей о влиянии сезонных изменений природы на жизнедеятельность животных, растений людей;  - Расширять знания о строении человека и зависимости существования людей от состояния окружающей среды. | Рисуночные тесты, опросники, дневник наблюдений за формированием экологических знаний у детей. | | 1 год обучения:  Предполагает формирование у детей:  - способность видеть красоту природы и желание её изобразить.  2 года обучения:  Предполагает формирование у детей:  - знаний о разнообразии животного и растительного мира;  - знаний правильного поведения в природе.  3 года обучения:  Предполагает формирование у детей:  - знаний о влиянии времени года на жизнедеятельность животных, растений, человека;  - знаний о влиянии состоянии окружающей среды на жизнь живой и неживой природы. |
| 6 | Дополнительная образовательная программа «Заниматика» | Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений | | Задачи:  - формировать количественные, пространственно-временные понятия и представления о форме и величине;  - формировать представления о простейших геометрических фигурах и понятиях;  - развивать помять, внимание, воображение, наглядно образное и логическое мышление. | Математические игры, по методике Столяр А. Давайте поиграем. М.: 1991. | | Ожидаемые результаты:  1 год обучения  Уметь писать цифры от 1 до 5 по точкам, соотносить цифры с количеством предметов, отгадывать загадки математического содержания, ориентироваться на листе бумаги, различать и называть части суток и времени года, сравнивать предметы по величинам, решать логические задачи на сравнение, различать геометрические фигуры, видеть геометрические фигуры в предметах окружающего мира |
| 2 год обучения  Знать цифры от 1 до 10, решать арифметические задачи и записывать их решение, воспроизводить количество движений по названному числу, делить предметы на 2, 4 и более, называть дни, недели, месяцы, решать сложные задачи на закономерностях, различать геометрическую фигуру - трапецию, преобразовывать одни фигуры в другие, зарисовывать их в клетке. |
| 3 год  Знать цифры от 1 до 20, считать по образцу и названному числу, различать количественный и порядковый счет, измерять линейкой, изображать отрезки заданной длины, определять время по часам с точностью до полу - часа, различать геометрические фигуры: ромб, пятиугольник, шестиугольник, называть и показывать элементы геометрических фигур |
| 7. | «Юный биолог» | Цель: формирование основ биологических знаний и практических умений | | Задачи программы:  -обучить основам многообразия организмов (растений животных, грибов, бактерий), характеристикам и особенностям сред жизни, понятиям экосистемы, способам решения глобальных экологических проблем, основам систематики и классификации организмов, основам знаний об эволюции жизни на Земле, основам ресурсосбережения  -обучить правилам описания растений и животных в природе, правилам поведения в природе, правилам сбора гербария, экологически безопасному поведению в природе  -развивать любознательность, экологическое мышление, память, речь,  -воспитывать бережливость, доброжелательность, инициативность, организованность и ответственность  - формировать культуру здорового и безопасного образа жизни, информационную культуру, культуру речи, экологическую культуру | Методика БеспалькоВ.П.  Методика «Альтернатива »(по ЯсвинуВ.)  Наблюдение  Тестирование  Практическая работа | | Первого года обучения  Знают многообразие организмов (растений животных, грибов, бактерий), характеристики и особенности сред жизни, понятия экосистемы, способы решения глобальных экологических проблем  Умеют: грамотно вести себя в природе, гербаризировать растения, составлять пищевые цепи,  Второго года обучения  Знают: основы систематики и классификации организмов, основы эволюции жизни на Земле, основы ресурсосбережения  Умеют грамотно и рационально использовать ресурсы, классифицировать растения и животных |
| 8. | «Гид-переводчик» | Цель:  развитие у детей лингвистических способностей и овладение основами деятельности гида – переводчика | | Задачи:  - ознакомление обучающихся с основами и спецификой профессии гида – переводчика, с требованиями к личности переводчика и уровню его профессиональной подготовки;  - диагностика у учащихся способности к переводческой деятельности;  - освоении детьми основ коммуникативной и информационной компетентностей, позволяющих им осуществлять устное и письменное иноязычное общение на элементарном уровне;  - формирование позитивного отношения к изучаемому языку и культуре другого народа;  - повышение уровня образования учащихся, расширению их кругозора. | Текущий контроль: проверяется объем усвоенного лексического материала в ходе ролевых и сюжетных игр, драматизациях. Фонетический материал контролируется в процессе произнесения скороговорок, пофразовых переводах. Грамматика контролируется в процессе непосредственного общения на занятиях, в диалогах, выполнении специальных упражнений. В процессе текущего контроля результатов могут быть инсценировки, сценки, заполненные анкеты, письма, рефераты. Итоговый контроль  а) выполнить тест, включающий задания на чтение, перевод, грамматические явления;  б) принять участие в ролевой игре по теме: «Заповедные места Яр.края». | | Первый год обучения:  - знать и активно использовать слова и выражения по основным темам  программы;  - уметь задавать вопросы разных типов и отвечать на них; составлять диалоги,  краткие рассказы на определенную тематику;  - уметь представление о достопримечательностях Великобритании, Америки,  жителях разных национальностей, народной музыке, традициях, праздниках,  народных играх;  - знать произведения народного творчества;  - иметь представление об основных видах перевода;  - уметь работать с различными видами словарей;  - владеть речевым этикетом, необходимым в различных ситуациях;  - владеть способами совместной деятельности;  - владеть техникой аудирования, правильно произносить звуки английских слов.  Второй год обучения:  - уметь написать запрос, заявление, обращение, письмо, отказ и т.п. на  английском языке;  - переводить тексты публицистического и информационного характера;  - уметь осуществлять устный и последовательный фразовый перевод без записи  и с элементами записи;  - владеть навыками разговорной речи по основным темам;  - уметь проводить тематические экскурсии национальному парку «Плещеево озеро» Дарвинскому заповеднику;  - участвовать в конкурсах, фестивалях, досуговой деятельности. |
| 9. | «Развивающие игры для младших школьников» | Цель:  Создание эмоционально-комфортной образовательной среды для успешного формирования и развития учебных, социальных и познавательных навыков учащихся . | | Задачи:  -развитие у детей когнитивных умений и способностей, необходимых для успешного обучения в начальной школе.  -формирование устойчивой учебной мотивации на фоне позитивной Я-концепции детей, устойчивой самооценки и низкого уровня школьной тревожности.  -развитие у детей социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих ролевых отношений с педагогами. | Практическая работа  Решение задач | | *Познавательный аспект:*  формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения.  формирование и развитие общеучебных умений и навыков (умение самостоятельно работать с книгой в заданном темпе, умение контролировать и оценивать свою работу).  *Развивающий аспект:*  развитие речи при работе над словом, словосочетанием, предложением,  развитие мышления ходе усвоения детьми таких приёмов мыслительной деятельности как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать, развитие сенсорной сферы ребят (глазомера, мелких мышц кистей рук),  развитие двигательной сферы.  *Воспитывающий аспект:*  воспитание системы нравственных межличностных отношений (формирование «Я-концепции»). |
| 10 | «Прикладная биология» | Цель:  -формирование биологического мышления обучающихся в процессе решения биологических задач.  -формирование персонального познавательного стиля;  - формирование навыков здоровьесбережения в экстремальных образовательных ситуациях (экзамены, конкурсы, олимпиады и др.) в образовательном процессе. | | Задачи:   1. -формировать когнитивные и метакогнитивные способности;   -обучить разнообразным способам умственных действий;   1. -обучить решению задач по физиологии животных и человека, используя правила АР, АСП, АС, формировать физиологическое мышление; 2. -обучить использованию биологических законов и теорий при решении задач по биологии разного уровня сложности: репродуктивного, продуктивного, творческого; 3. -обучить работе с разными источниками информации для получения естественнонаучных знаний; 4. -стимулировать к самореализации и развитию личностных достижений в области прикладной биологии; 5. Воспитывать убежденность в возможности познания закономерностей живой природы, необходимости бережного отношения к ней, соблюдения этических норм при проведении биологических исследований; 6. -формировать навыки стрессоустойчивости в экстремальных образовательных ситуациях. | *Методы:*  наблюдение, тестирование, решение задач, выполнение творческих или интеллектуальных заданий, участие в конкурсах, проектах, олимпиадах.  *Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:* аналитические справки и отчеты, фотографии, видеозаписи, грамоты, дипломы, журнал посещаемости, материалы анкетирования и тестирования, портфолио, отзывы детей и родителей, свидетельства, сертификаты, статьи в прессе.  *Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:* аналитические материалы, диагностические карты, зачетные работы, защита творческой работы, конкурс, научно-практическая конференция, олимпиада, открытое занятие, отчет итоговый, портфолио, поступление выпускников в профессиональные учебные заведения по профилю подготовки, слет, фестиваль.  *Формы проведения итоговой аттестации:* тестирование, методика оценки критерия эффективности усвоения обучающимися теоретического материала (по В.П.Беспалько), методика диагностики мотивации взаимодействия с природой (по В.А.Ясвину), методика ТРИЗ для диагностики развития творческого мышления | | Общеобразовательный общеразвивающий результат:   1. -повышение уровня сформированности у обучающихся физиологического мышления, когнитивных и метакогнитивных способностей, навыков умственных действий; 2. -умение использовать биологические законы и теории при решении задач по биологии разного уровня сложности, используя разнообразные способы умственных действий; 3. -знание и умение использовать различные источники информации; 4. -являются участниками, призерами и победителями биологических викторин, конкурсов, проектов, олимпиад по биологии; 5. -бережное отношение к живой природе, активные участники акций защиты окружающей среды; 6. -повышение уровня сформированности навыков стрессоустойчивости, навыков участия в конкурсах, олимпиадах, проектах по биологии.   Ожидаемые результаты первого года обучения  -знают и используют основные правила решения задач по физиологии;  -решают задачи по всему курсу физиологии животных и человека с применением правил решения задач;  -выполняют практические и лабораторные работы, делают выводы;  -выполняют рефераты по физиологии животных и человека;  -выполняют научно-исследовательскую работу по физиологии животных или физиологии человека, готовят выступление на Сабанеевских чтениях;  -участвуют в различных биологических проектах, конкурсах, олимпиадах; Ожидаемые результаты второго года обучения  -освоили теорию и практику решения задач по программе;  - положительная динамика развитие аналитического, творческого, логического мышления;  -развитие когнитивных способностей.  -развитие метакогнитивных способностей (познавательных стилей).  -выработка эпистемологического познавательного стиля (познавательного отношения к проблеме, задаче).  -развитие метакогнитивных способностей (познавательных стилей).  -формирование культуры познания.  -навыки стрессоустойчивости в экстремальных интеллектуальных ситуациях. |
| 11 | «Основы экологических и биологических знаний» | Цель – воспитание осознанного понимания экологической культуры человека и сути глобальных проблем экологии, подготовка школьников к самостоятельному выбору своей мировоззренческой позиции, развитие умения решать проблемы, воспитание гражданской позиции и ответственного отношения к  человечеству и среде его обитания. | | Задачи: - формировать у учащихся потребность бережного отношения к природе, ресурсам, проявлять заботу о братьях наших меньших; сформировать умения и навыки экологического поведения; способствовать пониманию значения экологической безопасности для здоровья и безопасности человека. - прививать детям общечеловеческие ценности гуманистического характера: - понимание жизни как высшей ценности; - человек как ценность всего смысла познания. - универсальные ценности природы, - ответственность человека за судьбу биосферы, природы Земли | Методика Беспалько В.П.  Методика диагностики мотивации взаимодействия с природой (по В.А.Ясвину) | | Сформирована свободная творческая личность, осознающая ответственность по отношению к среде своего обитания - к нашему общему дому, обладающая знаниями экологических законов и экологической культурой, соблюдающая нравственные и правовые принципы природопользования, ведущая активную природоохранную деятельность, противодействующая нарушителям связей в биосфере - социально ориентированная личность с развитым экологическим сознанием. |
| 12 | «Уроки здоровья» | Цель: создание условий для формирования детских убеждений о здоровом образе жизни*,* качеств личности и УУД, согласно ФГОС. | | Задачи программы:  Учебные:  -дать обучающимся дополнительные знания в таких предметных областях : как анатомия и физиология человека, иммунология, медицина, экология, зоологии, ботаника, психология.  -сформировать понятие здоровья человека – как главной ценности личности  -сформировать знания в сфере профилактики заболеваний человека, травм, вредных привычек и несчастных случаев  -расширить знания в области правил гигиенической культуры и рационального питания  -научить основным приемам первой доврачебной помощи при травмах, отравлениях, укосах животных  -дать представления о пагубном влиянии на организм человека алкоголя, наркотиков, табака  -дать сведения о факторах укрепляющих здоровье  -дать навыки проектной деятельности  Воспитательные:  -стимулировать потребность вести здоровый образ жизни  -сформировать навыки личной и общественной гигиены  -содействовать укреплению психического и физического здоровья детей путем проведения физкультминуток, гимнастики рук, освоения методик самомассажа, упражнений на снятие усталости , стрессов и страхов  -сформировать гуманное отношение к себе и другим людям  -стимулировать потребность к самопознанию и укреплению здоровья  -способствовать формированию положительной мотивации на здоровый образ жизни  -сформировать способность и готовность использовать приобретенные знания в повседневной жизни  -способствовать формированию УУД  -содействовать формированию ответственности за состояние своего здоровья  3. Развивающие:  -развить познавательное отношение и интерес к теме о здоровом образе жизни  -развить творческую активность путем выполнения различных творческих занятий и проектов  -развить такие качества как аккуратность, внимательность и дружелюбность, активность, терпение, честность, доброжелательность, усидчивость, целеустремленность, самостоятельность, вера в себя, самокритичность, ответственность;  -развить коммуникативные навыки. | Методы:  -наблюдение  -устный опрос  -выставки рисунков  -творческие работы  -проекты  -кроссворды, ребусы  -тесты  -заполнение Паспорта здоровья | | 1-ый год обучения  Знают:  -понятие «здоровье», «признаки здоровья»  -название частей тела и внутренних органов  -правила личной гигиены  -правила бережного отношения к органам чувств, позвоночнику, стоп  -основные правила рационального питания  -значение сна для здоровья человека, гигиена сна  -общепринятые правила поведения в школе  -понятия «вредные и полезные привычки»  -основные приёмы закаливания организма  -основные правила оказания первой помощи при небольших повреждениях кожи (ушибы, порезы, ожоги)  Умеют:  -соблюдать правила личной гигиены, гигиены жилого и учебного помещений  -выполнять правила бережного отношения к органам чувств, позвоночнику, стоп  -оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи  -применять общепринятые правила поведения в школе  Личностные УУД :  Иметь мотивацию к изучению предмета.  Коммуникативные УУД:  - имеют первоначальные навыки работы в группе;  - могут применять первоначальные способы поиска информации ( спрашивает у взрослого, смотрит литературу);  -умеют слушать и принимать чужую точку зрения;  - умеют договариваться;  - умеют простроить простое речевое высказывание.  .Познавательные УУД:  - умеют выделять с помощью педагога познавательную цель;  - умеют находить информацию в литературе;  -умеют находить ответы на вопросы, используя жизненный опыт и информацию;  - умеют сгруппировать предметы по признакам;  -умеют устанавливать последовательность событий;  -умеют оформить свою мысль в устной форме;  -умеют высказывать свое мнение;  -умеют включаться в творческую деятельность предложенную педагогом.  Регулятивные УУД:  -умеют принимать и сохранять учебную задачу;  -умеют переносить навыки из игровой деятельности в учебную;  - освоили правила планирования;  - владеют способами самооценки.  2-ой год обучения  Знают:  -причины и признаки болезней  -способы охраны здоровья от инфекционных заболеваний  -правила пользования лекарственными препаратами  -основные правила безопасного поведения дома, на улице, в транспорте  -правила оказания первой доврачебной помощи при различных травмах  -виды отравлений. Правила оказания первой помощи при отравлениях  Умеют:  -аккуратно обращаться с лекарствами, хранящимися в домашней аптечке  -оказывать первую помощь при отравлениях различного характера, травмах, укусах животных  -выполнять основные правила поведения дома, на улице, в транспорте  Личностные УУД, умеют:  - определять значение данного предмета для самого себя;  - оценивать содержание предмета исходя из личностных ценностей.  Коммуникативные УУД, умеют::  - осуществлять поиск информации;  - сопоставлять информацию с жизненным опытом;  - с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  Познавательные УУД, умеют:  - самостоятельно выделять познавательную цель;  - осуществлять поиск и выделять необходимую информацию;  - самостоятельно строить речевое высказывание;  - понимать цель чтения и осмысливать прочитанное;  - извлекать информацию из просушенных текстов различных жанров;  - осуществлять рефлексию;  - создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера с помощью педагога;  - производить не сложный анализ, синтез и классификацию объектов  - подводить под понятие;  - устанавливать не сложные причинно-следственные связи;  - строить не сложные цепи рассуждений  Регулятивные УУД, умеют:  - ставить учебную задачу;  - самостоятельно составить не сложный план действий;  - внести изменения в план;  - соотнести способ действия и его результат с эталоном.  3-4-ый год обучения, знают:  -понятия «эмоции», «настроение», виды эмоций;  -правила общения с незнакомыми людьми;  -основные правила поведения за столом, в гостях, общественных местах;  -о пагубном воздействии на здоровье человека алкоголя, табака, наркотиков;  -основные требования творческих и научно-исследовательских проектов для представления на конференциях разного уровня.  Умеют  -выражать основные виды эмоций с помощью мимики и жестов;  -придерживаться основных правил общения с незнакомыми людьми;  -применять общепринятые правила поведения за столом, в гостях, общественных местах;  -сказать «нет» вредным привычкам;  -применять приемы закаливания и охраны своей жизнедеятельности;  -принимать ценности природного мира;  -следовать в своей деятельности нормам здоровьесберегающего поведения;  -разрабатывать творческий и научно-исследовательский проект;  -выступать на конференции.  Личностные УУД, умеют:  - оценивать содержание предмета, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.  Коммуникативные УУД, умеют:  - планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определить цель, функции участников, способ взаимодействия;  - не только осуществлять поиск информации, но и критически относиться к ней;  - владеть способами управления партнера: контролирует, корректирует, оценивает его действия;  - владеть не только монологической, но и диалогической формами речи.  Познавательные УУД, умеют:  - самостоятельно выделять и формировать познавательную цель;  - владеть различными методами информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;  - выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;  - осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результата деятельности  - определять основную и второстепенную информацию;  - самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;  - моделировать преобразование объекта;  - преобразовывать модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;  - устанавливать причинно-следственные связи;  - доказывать, выдвигать и обосновывать гипотезы;  - самостоятельно формировать проблему;  - самостоятельно создать способ решения проблемы творческого и поискового характера;  Регулятивные УУД, умеют:  - ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и что еще неизвестно;  - планировать и определять последовательность промежуточных целей;  - составлять план и определять последовательность действий;  - прогнозировать результат и уровень усвоения знаний;  - вносить изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результат самими обучающимися, педагогом;  - Владеть способами мобилизации сил и энергии. |
| 13 | «Экоконструирование» | Цель:ознакомление обучающихся с основами моделирования и конструирования простейших (стендовый авто- и авиамоделизм) и усложненных (электрифицированных) технических объектов и их дальнейшее расширение и закрепление. | | Задачи:  *Образовательные:*  -формировать у обучающихся политехнические знания и умения и навыки;  -совершенствовать умения и формировать навыки работы с различными материалами и инструментами;  -стимулировать навыков чтения и разработки графического изображения;  -продолжать формировать образное техническое мышление и умение выразить свой замысел в эскизе, чертеже, готовой модели;  -учить детей определять, формулировать простые технические задачи, намечать возможные варианты их решения;  *Развивающие:*  -выявлять и развивать конструкторские способности детей;  -развивать технический интерес и склонности обучающихся;  -раскрывать творческие способности детей в процессе выполнения практических работ;  -способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы конструирования и моделирования простейших и усложненных технических объектов;  -развивать смекалку и изобретательность обучающихся;  *Воспитательные:*  -расширять политехнический кругозор обучающихся;  -воспитывать культуру труда: трудолюбие, аккуратность, взаимопомощь;  -пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов и стимулировать стремление разобраться в их конструкции и желание выполнять модели различных объектов. | Наблюдение  Практическая работа | | Знают:  -основные сведения о принципах, методах и способах обработки древесины и металла;  -технологию обработки дерева столярным и токарным способом;  -технологический процесс изготовления разных видов изделий (столярных, токарных);  -виды, свойства материалов, инструменты, оборудование, приспособления;  -изготовление изделий на станках, ручным и механическим инструментом;  -технологический процесс изготовления изделий из металла;  -технологию подготовки и отделки изделия из древесины и металла;  -технологию чтения и разработки графического изображения;  -нормы и правила по охране труда, требования безопасности труда и пожарной безопасности, особенно при разработке и изготовлении объектов с электроприводом.  Умеют:  -делать эскизы образцов изделий, читать и разрабатывать простейшие чертежи;  -владеть инструментом и технологией обработки дерева и металла;  -организовать рабочее место, соблюдать правила безопасности;  -самостоятельно подготовить изделия к отделке и отделать их. |
| 14 | «Математические методы моделирования в биологии» | Цель: формирование базовых навыков статистического анализа и построения элементарных математических моделей стохастических процессов, необходимых для решения ряда прикладных биологических задач | | Задачи:  -повысить уровень математической подготовки обучающихся с усилением ее прикладной биологической и экологической направленности;  -познакомить с методикой статистической обработки данных в биологических и экологических научных исследованиях;  -дать современный обзор возможностей метода математического моделирования как универсального метода формализации знаний независимо от уровня организации моделируемых объектов | Наблюдение  Практическое задание | | Знать:  - основные общебиологические закономерности  -иметь представления о математических методах исследования, анализа и моделирования экологических и эволюционных процессов, живых систем  -знать правила и условия выполнения работы, технических расчетов, оформление получаемых результатов  Уметь:  -определять актуальность целей и задач и практическую значимость исследования  -собирать и анализировать первичную экспериментальную, полевую, статистическую и иную информацию  -осуществлять подбор методик статистической обработки данных и применять их научных исследований для конкретных баз данных  -формировать представления о процессе математического моделирования биологических и экологических объектов  -на базе разработанной математической модели осуществлять оценку современного состояния объекта, а также прогнозировать дальнейшее развитие ситуации в различных условиях |
| 15 | «Исследовательская биология» | Цель: создание условий для формирования у детей грамотного научного мышления через понимание основных биологических законов и развития природоохранного сознания. | | Задачи:  - способствовать развитию у ребёнка интереса к получению новых биологических знаний;  - обеспечить обучающегося основными знаниями и умениями по интересующей его тематике;  - обеспечить навыками проведения исследования;  - привить навыки публичного выступления, оформления работы;  - дать понимание возможностей исследовательской деятельности. | Методики:  - методика оценки критерия эффективности усвоения учащимися теоретического материала по В.П.. Беспалько.  -методика диагностики мотивации взаимодействия с природой «Альтернатива» по Ясвину В.А.  -методика изучения мотивов участия обучающихся в деятельности по Ильиной Т.В. | | Результаты:  -получение углублённых знаний по выбранной дисциплине; создание собственной исследовательской работы;  -результативность участия в конференциях, конкурсах;  -овладение методами научного исследования в рамках выбранного направления;  -понимание целей природоохранной деятельности, возможное участие в природоохранных акциях;  -динамика личностного развития. |
| 16. | «Родной край» | Цель: формирование и развитие патриотических чувств к родному краю у детей дошкольного возраста. | | Задачи:  - формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому семье, детскому саду, городу, селу, к культурному наследию своего народа, к природе родного края;  - воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям). | Методики:  -наблюдение  -методика «Альтернатива »  (по Ясвину В.)  -методика Т.М. Масловой «Незаконченное предложение» с целью определения уровня патриотического воспитания дошкольников по конгитивно-интеллектуальному критерию. | | Результат:  -уважает и принимает ценности семьи и общества;  -любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; способный к организации собственной деятельности;  -готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;  -доброжелательный, умеющий слышать и слушать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;  -выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни. |
| 17. | «Дорогой важных дел» | Цель: внешнее (общественное) и внутреннее (духовное) стимулирование формирования нравственных и коммуникативных качеств личности у обучающихся посредством их включения в добровольческую деятельность. | | Задачи:  -способствовать формированию активной жизненной позиции подростков по отношению к проблемам окружающей среды и общества;  -способствовать развитию мотивации и интереса подростка к деятельности по оказанию помощи;  -способствовать овладению методикой проектной и исследовательской деятельности;  -формировать умение работать в команде;  -способствовать формированию коммуникативных и первичных организаторских навыков.  -предоставить активистам – волонтёрам возможность получения Личных книжек волонтёра. | 1. Оценка коммуникативных и организаторских способностей проводится по методике «Коммуникативные и организаторские склонности»  В.В. Синявского, В.А. Федорошина (КОС).  2. Способность к эмпатии (сопереживанию), т. е. склонности к эмоциональной отзывчивости на переживания других людей оценивается по методике «Диагностика уровня эмпатии» И.М.Юсупова.  3. Измерение степени уважения к социальным нормам и этическим требованиям - методика «Шкала совестливости», разработанная В.М.Мельниковым и Л.Т.Ямпольским на основании зарубежных методик (MMPI и 1б-факторный опросник Р. Кеттелла).  4. Методика исследования самооценки Дембо-Рубинштейна. | | Ожидаемые результаты:  -понимание целей добровольческой деятельности, активное участие в природоохранных, экологических и социальных акциях и мероприятиях;  -овладение методами волонтёрской деятельности;  -результативность участия в акциях и конкурсах;  -динамика личностного развития. |
| 18 | «Мастерок» | Цель: Содействие развитию у детей младшего и среднего школьного возраста способностей к экологии и техническому творчеству, при создании условий для самовыражения, самоопределения ребенка. | | задачи:   1. Развивающие:   -содействовать развитию способностей к моделированию, конструированию, поиску новых идей и изобретательству;  -создавать условия для развития образного мышления и умственных способностей обучающихся;  -создавать условия для самовыражения и саморазвития, учитывая особенности и интересы личности ребенка;  -воспитательные:  -прививать навыки общения и культуры поведения;  -воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение и настойчивость в достижении цели;  -содействовать воспитанию у ребёнка нравственных ценностей.  -образовательные:  -формировать экологическую культуру, через беседы о природе, современном состоянии экологии и проектную деятельность;  -формировать общетрудовые умения детей, вовлекая их в активную и трудовую деятельность по изготовлению моделей технических объектов;  -расширять эко-технический кругозор учащихся в процессе практической и проектной деятельности, экскурсий, бесед, развивающих игр; | *выставки, конкурсы мастерства*, метод включенного наблюдения | | Знают:  -название и назначение окружающих технических объектов и инструментов ручного труда;  -сведения о некоторых видах технического труда в быту и на производстве (автослесарь, наладчик, водитель, конструктор, технолог и т.д.);  -приемы и правила пользования простейшими инструментами ручного труда;  -элементарные свойства бумаги, картона, древесины, некоторых тканей, их использование, применение, доступные способы обработки;  -простейшие правила организации рабочего месте;  -способы перевода выкроек изделия и отдельных его деталей на кальку, бумагу, картон, фанеру и т.п.;  -способы применения шаблонов;  -способы соединения деталей из бумаги, картона и фанеры;  -правила сборки макетов и моделей из готовых деталей конструкторов по техническим рисункам;  -названия основных частей изготовляемых макетов и моделей;  -необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования и других видов трудовой деятельности детей;  -о последствиях неразумного внедрения технологических процессов в природу;  -об экологических проблемах индустриального города;  -о ресурсосбережении и о пользе экологической рекламы;  Умеют:  -выделять общие и индивидуальные признаки предметов и технических объектов;  -определять основные части изготавливаемых макетов и правильно произносить их названия;  -сравнивать технические объекты по различным признакам, делать обобщения;  -проводить на бумаге ровные (при помощи линейки) вертикальные, горизонтальные и наклонные линии;  -узнавать и называть плоские геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, круг) и объемные геометрические тела (куб, шар, конус, цилиндр);  -вырезать из бумаги квадрат, треугольник, из квадрата вырезать круг;  -составлять геометрические фигуры из нескольких;  -пользоваться распространенными инструментами ручного труда, соблюдать правила техники безопасности при работе с ними;  -планировать предстоящие трудовые действия, подбирать материал, инструменты и приспособления для разметки, обработки и отделки изделия;  -правильно организовывать рабочее место;  -выполнять разметку несложных деталей на доступных материалах при помощи линейки и шаблонов;  -прочно соединять детали между собой и устойчиво крепить вращающиеся колеса;  -мобилизировать физические и умственные силы на осуществление поставленных задач для достижения цели;  -сотрудничать со своими сверстниками и принимать участие в коллективной работе по конструированию, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность и принципиальность в оценке этой деятельности. |
| 19 | «Занимательное краеведение» | Цель программы: способствовать формированию и развитию представления об исторической преемственности между прошлым и настоящим, осознанию единства цепи поколений и воспитанию бережного отношения к историческому и культурному наследию Ярославской земли. | | Задачи  *Обучающие:*  -познакомить учащихся с основными вехами и этапами истории Ярославля;  -познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся земляков – ярославцев.  -способствовать формированию у учащихся единых представлений, лежащих в основе исторического краеведения.  -способствовать осознанию значения исторического прошлого и его связи с настоящим.  2. *Воспитательные*:  -способствовать воспитанию гражданина, патриота своей земли, своей малой Родины и всего отечества в целом.  -способствовать формированию у детей социальной адаптации, толерантного отношения к окружающей действительности с учетом исторического опыта.  -способствовать формированию активной гражданской позиции.  -способствовать формированию бережного отношения к памятным местам, памятникам истории и культуры Ярославля и Ярославского края, которые являются общероссийскими святынями.  *3. Развивающие*:  -способствовать формированию и развитию интеллектуальных и творческих способностей учащихся с учетом их интересов и склонностей.  -способствовать формированию и развитию информационной и научно-исследовательской культур у учащихся.  -способствовать развитию познавательных психических процессов учащихся, в том числе творческого мышления.  -способствовать развитию познавательного интереса учащихся к профессиям историка-краеведа, музеолога. | Методики:  - методика оценки критерия эффективности усвоения учащимися теоретического материала по В.П.. Беспалько.  -методика диагностики мотивации взаимодействия с природой «Альтернатива» по Ясвину В.А.  -методика изучения мотивов участия обучающихся в деятельности по Ильиной Т.В. (по Ясвину В.) | | *Знают (имеют представление):*  -хронологию раннего периода истории Ярославского края (IX-XIII вв.).  -роль князя Ярослава в развитии нашего края на заре его истории.  -памятники архитектуры и культуры, запечатлевшие воспоминания событиях тысячелетней давности в сегодняшнем городе.  -ярославские топонимы указанного периода.  -памятные места Ярославля IX-XIII веков.  -особенности исследовательского обучения, сбора и обработки информации; составления доклада; публичного выступления.  -особенности выбора темы исследования, составления структуры исследования.  Умеют:  -анализировать легенды и предания, имеющиеся исторические данные об основании Ярославля.  -объяснять значение исторических терминов.  -объяснять значение топонимов указанного периода.  -объяснять (раскрывать) исторические закономерности развития Ярославского края в IX-XIII веках.  -видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы.  -работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения.  -частично владеть навыками планирования и постановки эксперимента. |
| 20 | «Занимательное общение» | Цель:  способствовать созданию условий для самопознания и формирования у учащихся навыков «экологического общения», социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека | | Задачи  *Обучающие:*  -усвоить основные понятия психологии общения: функции, уровни и типы общения, стороны общения и т.д.  -сформировать у учащихся представление об эффективном и неэффективном общении.  -сформировать у учащихся первичные навыки эффективного общения.  -сформировать у учащихся основные умения и навыки эффективного общения в различных ситуациях и с разными категориями людей: умение понимать чувства других людей, сопереживать им, умение вести переговоры, уверенно вести себя и т.д.  *Воспитательные:*  -приобщать к общечеловеческим и культурным ценностям посредством выстраивания доверительного общения между педагогом и формирующимися личностями учащихся.  -способствовать формированию навыков культуры общения и нравственного поведения в обществе, нравственных личностных качеств учащихся.  -способствовать формированию навыков здорового образа жизни и развитию социальной активности учащихся.  -оказать поддержку в выборе жизненных ориентиров в личностном и профессиональном самоопределении учащихся.  *Развивающие:*  -способствовать формированию у учащихся познавательной мотивации к самопознанию и саморазвитию.  -способствовать формированию у учащихся ответственности и самостоятельности, активной позиции личности ученика.  -способствовать развитию познавательных психических процессов и творческих способностей учащихся.  -способствовать формированию навыков самосовершенствования, самосознания и самоконтроля и развитию навыков эффективного общения учащихся. |  | | *Учащиеся знают (имеют представление):*   * Основные понятия психологии общения. * Виды, функции и уровни общения. * Отличие эффективного общения от неэффективного общения. * Основные трудности, которые наблюдаются у людей в процессе общения. * Основное содержание сторон общения. * Особенности и специфику коммуникативной стороны общения. * Особенности и специфику интерактивной стороны общения. * Особенности и специфику перцептивной стороны общения. * Основные составляющие эффективного общения. * Основные навыки, необходимые для эффективного общения.   *Учащиеся умеют (получили возможность научиться):*   * Определять эффективность общения других людей. * Распознавать сложности и проблемы общения у других людей. * Анализировать свои ошибки в процессе общения. * Составлять индивидуальный план развития необходимых навыков общения. * Определять стратегии поведения людей. * Определять собственные стратегии взаимодействия с другими людьми в процессе общения. * Частично понимать других людей. * Поддерживать процесс общения с учетом полученной информации. |
| Эстетико – экологический отдел:  Художественная, социально-педагогичекая направленность | | | | | | | |
| 1. | Дополнительная образовательная программа «Иголка и нитка в умелых руках» | | Цель:  Создание социально-педагогических условий для формирования знаний, умений и навыков необходимых для освоения обучающимися младшего школьного возраста техники «изонить», качеств личности и УУД, согласно ФГОС. | Исходя из поставленной цели, на программа должна обеспечить решение следующие  задач:  - познакомить детей с историей возникновения «изонити»;  - обучить приемам работы в технике «изонить»;  - способствовать развитию интереса к ручным рукоделиям;  - научить использовать полученные навыки в повседневной жизни. | Тематические игры, викторины;  Выставки и конкурсы различного уровня. | Результат:  -приобретение школьниками социальных знаний;    - формирование ценностного отношения к социальной реальности;  - создание творческой и дружеской среды внутри коллектива школьников для наиболее эффективного освоения программы,  -участие детей в конкурсах и выставках на уровне объединения и образовательного учреждения.  -получение опыта самостоятельного социального действия.  -участие детей в конкурсах и выставках за пределами образовательного учреждения, в так называемой открытой образовательной среде с представлением своих творческих продуктов.  - проявляют интерес к предмету программы;  - умеют выполнять основные ручные стежки и строчки;  - стремятся реализовать свои творческие замыслы;  - знают и соблюдают правил ТБ;  - применять на практике полученные знания и умения.  - умение работать со схемами;  - выполнение строчки « вперед иголкой»;  - выполнение работ в технике «изонить»;  - развитие усидчивости, терпения, аккуратности. | |
| 2. | Дополнительная образовательная программа «Юная модница» | | Цель программы:  развитие творческих способностей младших школьников через практическое освоение различных видов рукоделий. | Задачи:  - познакомить детей с различными видами традиционных рукоделий;  - обучить приемам шитья и рукоделия;  - помогать в реализации задуманных изделий;  - учить использовать полученные навыки в повседневной жизни;  - воспитать аккуратность, терпение, умение выполнять работу до конечного желаемого  результата и умение работать в коллективе;  - развивать и прививать интерес к ручным рукоделиям;  - развивать эстетический вкус, внимание, художественно-образное мышление. | Тематические игры, викторины;  Выставки и конкурсы различного уровня;  Демонстрации и показы моделей. | Ожидаемыми результатами реализации программы к концу 1-го года обучения могут являться:  - выполнение строчки « вперед иголкой », «назад иголкой », обметочной петельного стежка;  - изготовление народных кукол;  - умение работать со схемами;  - выполнение основных узлов макраме;  - выполнение работ в технике «изонить»;  - выполнение нитяных и тканевых помпонов;  - выполнение основных видов бисерных цепочек;  - развитие усидчивости, терпения, аккуратности.  Ожидаемыми результатами реализации программы к концу 2-го года обучения могут  являться:  - изготовление народных кукол;  - умение работать со схемами;  - выполнение вышивки крестом;  - выполнение сложных изделий из бисера;  - выполнение крючком несложных изделий;  - развитие усидчивости, терпения, аккуратности. | |
| 3. | Пособие для воспитателей и родителей по формированию основ экологической культуры у детей пятилетнего возраста «Цвет природы», Москва «Просвещение» 2005 | | Цель: Формирование у ребёнка эмоционально – чувственного базиса для получения им в последующие годы знаний в области экологии. Формирование первых представлений о единой картине мира. | Задачи:  1.Развитие способности чувствовать красоту природы и выражать свои эмоции.  2.Формирование представлений о многообразии жизни на Земле.  3.Формирование представлений о самоценности любой формы жизни.  4.Развитие наблюдательности.  5.Развитие мелкой моторики.  6.Расширение диапазона цветовосприятия.  7.Речевое развитие. |  | Формирование у детей первичных представлений:  - об особой роли Солнца и жизни Земли;  - о чередовании времён года;  - о причинах смены дня и ночи;  - о единой картине мира;  Знакомвсво детей:  - с признаками живого;  - с разнообразием живых существ Земли;  - с тремя Царствами живой природы: животных, растений и грибов;  - с ролью каждого компонента неживой природы и жизни живых существ;  - с неправомерностью деления живых существ на «вредных» и «полезных»;  - со всеми цветами радуги и последовательностью их расположения;  - с названиями некоторых оттенков семи цветов радуги;  Формирование у детей следующих умений:  - разделять объекты окружающего мира на «природу» и «неприроду»;  - разделять объекты природы на «живые» и «неживые»;  - классифицировать живых существ по определённым признакам;  - выполнять правила поведения в природе;  - находить в окружающем природном мире предметы указанных цветов и оттенков;  - использовать различные художественные техники при выполнении работ по живописи и аппликации;  - выполнять комплексы упражнений пальчиковой, «природной» и «глиняной» гимнастики;  - лепить из глины объёмные и плоскостные фигурки, пользоваться формочками, украшать изделия с помощью различных инструментов;  - использовать приобретённый словарный запас в связной и выразительной речи. | |
| 4. | Дополнительная образовательная программа «Мастерилка» | | Цель:  Создание условий для развития художественно-творческих способностей детей, проявляющих интерес к творчеству и рукоделию, на основе приобщения к природе как к общечеловеческой ценности. | Задачи:  - познакомить с техниками работы по художественному творчеству;  - обучить безопасным приемам работы с ножницами;  - развивать воображение, поддерживая проявления фантазии, смелости детей в изложении собственных замыслов;  - воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества.  - расширить знания об окружающем мире. | Игровые методики, просмотр, обсуждение, контроль качества готовых изделий, выставки работ. | 1-ый год обучения, умеют:  -выполнять работы в технике: аппликация, бумагопластика, аппликативная мозаика из готовых форм;  -выполнять работы в технике обрывная аппликация (1-2 цвета);  -выполнять работы в технике пальчиковое рисование (1-2 цвета) в пределах   * + намеченного пространства;   -рисовать в пределах намеченного пространства;  -правильно держать карандаш;  -выполнять несложные формы из пластилина (шар, колбаска).  2-ой год обучения, умеют:  -выполнять работы в технике: аппликация, бумагопластика, аппликативная мозаика при помощи вырезания по намеченному контуру;  -выполнять работы в технике обрывная аппликация (самостоятельный выбор цвета бумаги);  -выполнять работы в технике пальчиковое рисование (свободное расположение в пределах намеченного пространства);  -рисовать в пределах намеченного пространства;  -правильно держать карандаш;  -выполнять сложные формы из пластилина на основе элементарных;  -пользоваться ножницами и вырезать по намеченному контуру;  -применять на практике безопасные приемы работы с ножницами.  3-ий год обучения, умеют:  -выполнять работы в технике: аппликация, бумагопластика, аппликативная мозаика с помощью шаблонов;  -выполнять работы в технике обрывная аппликация (самостоятельный выбор цвета и формы);  -выполнять работы в технике «пальчиковое рисование» (свободное расположение в  пределах намеченного пространства);  -рисовать в пределах намеченного пространства;  -правильно держать карандаш;  -выполнять законченную композицию из пластилина на основе нескольких  предметов;  -пользоваться ножницами и шаблонами. | |
| 5. | Дополнительная образовательная программа «Логоритмика» | | Цель: содействие развитию речевой выразительности и координации движений у детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами логоритмики. | Задачи:  -закрепить знания об окружающем мире.  -развить выразительность речи, музыкально-ритмические способности, общую двигательную координацию.  -формировать нравственные ценности, такие как доброта, желание прийти на помощь, способность сопереживать и сочувствовать. | Методы:  -наблюдение.  -методика по Н.Г. Барсуковой и  Н.Б. Вершининой.  - адаптированная методика по Бариновой Е.В. «Уроки вежливости и доброты».  - адаптированная методика (по Е.В. Кузнецовой «Логопедическая ритмика»). | *1-ый год обучения:*  -владеют основными знаниями об окружающем мире:  - о родном городе (отличие от деревни);  - о человеке (о себе) и его семье (состав семьи);  - о временах года, приметах;  - о людях разных профессий;  - о домашних и диких животных;  - о растениях, овощах и фруктах;  а также умения «читать эмоции» на картинках (грусть, радость).  Умеют демонстрировать:  - динамические возможности голоса (тихо, громко);  - темп речи (умеренно, медленно);  - передавать тембр голоса третьего лица (лисы, мышки и т.д.);  - координацию речи с движениями рук, ног, корпуса;  - выполнять движения в соответствии с характером музыки;  - повторить за педагогом ритмический рисунок, состоящий из четвертных и восьмых длительностей.  3) представлений о добре и зле.  *2-ой год обучения:*  *-владеют*  основными знаниями об окружающем мире:  - о стране (отличие от города, деревни);  - о видах транспорта и его предназначении;  - о родах войск (пограничных, лётных, пехотных, подводных, танковых);  - о правилах дорожного движения;  - о повадках диких животных (белки, зайца, лисы, волка, медведя);  - о зимующих птицах (синица, воробей, ворона, снегирь, галка, сорока);  - о растениях и способах их размножения;  Умеют:  - «читать эмоции» на картинках (грусть, радость, гнев, спокойствие).  - демонстрировать:динамические возможности голоса (шёпот, не очень громко, громко);темп речи (умеренно, медленно, подвижно);  - передавать в контрасте тембр голоса третьего лица (медведя, лисы, мышки и т.д.);координацию речи с движениями рук, ног, корпуса, головы;  - передавать в движении заданный образ (пантомима); при помощи танцевальных движений, импровизируя, передать образ музыкального произведения;  - повторять за педагогом ритмический рисунок, включающий пунктирный ритм.  -сочувствовать, сопереживать на примере сказочных персонажей, попавших в беду.  *3-ий год обучения:* владеют знаниями об окружающем мире:  - о национальных праздниках и традициях;  - о героях космоса;  - о жизни на земле, в воздухе и воде;  - о ягодах и грибах;  - о повадках и предназначении домашних животных;  - о помощи зимующим птицам;  - о растительности леса, сада, огорода;  а также умения «читать эмоции» на картинках (грусть, радость, гнев, спокойствие, отвращение, страх, обида, удивление, стыд).  Умеют демонстрировать:  - возможности голоса (шёпот, крик, говорение с усилением и ослаблением звучания, шипение, свист, скандирование, глиссандирование, пение, штро-бас);  - темп речи (ускорение и замедление);  - передавать в движении заданный образ (пантомимика и мимика);  - повторять за педагогом ритмический рисунок, состоящий из четвертных и восьмых длительностей с использованием пунктирного ритма, синкопы и проговариванием слогов в этом же ритме и темпе;  - ощущать тонус мышц (расслабление, напряжение) со сменой характера музыки и по голосовой команде.  Имеют желания помочь на примере сказочных персонажей, попавших в беду. | |
| 6. | Дополнительная образовательная программа «Основы сценической речи. «Слово» | | Цель: создание условий для воспитания свободной творческой индивидуальности студийца как личности средствами художественного слова и совершенствования актерского мастерства и техники речи. | Задачи.  Обучения:  -изучить и освоить элементы актерского мастерства через культуру звучащего слова и сценического действия;  - изучить основные понятия законов логического прочтения литературного текста;  -научить ритмической и пластической структуре родного языка;  -научить пользоваться речевой техникой;  -научить творческому взаимодействию.  Развития:  - образной памяти и наблюдательности, накопление впечатлений и их отражение в речи;  - расширение круга понятий, образов, обогащение словаря и осмысление собственного речевого опыта;  - развить речевой диапазон голоса;  - работать над дикцией с индивидуальным учетом степени сложности и возраста детей;  - развить внимание и творческое воображение, фантазию через этюды, упражнения;  - развивать творческую психотехнику ребенка-актера-чтеца.  Воспитания:  - художественного вкуса и уважения к литературе и чтению, любознательности и интереса к исследованию событий окружающего мира;  - потребность постоянного совершенствования путем индивидуального тренинга;  - интерес и внимание к другим, способность к состраданию и сочувствию;  - воспитать художественный вкус. | Методы получения результатов:  - участие студийцев в конкурсе чтецов, на театральных фестивалях, в спектаклях;  - участие в концертной деятельности центра;  - при отслеживании результатов на материале студийного аудио- и видео - архива;  -посещение театров и встречи с актерами и театральными деятелями, участие в мастер-классах. | Умеют: устранять дефекты дикции, производить действенный анализ текста, создавать словесно- речевой образ, самостоятельно работать над ролью и чтецким репертуаром;  Знают: правила орфоэпии, законы логического построения речи, самостоятельно применять их в работе с текстом. | |
| 7. | Дополнительная образовательная программа «Развитие речи дошкольников» | | Цель: развитие речи детей дошкольного возраста. | Задачи 1 года обучения:  -воспитание внимания к звуковой стороне речи;  -формирование фонематического восприятия;   1. -накопление и обогащение словарного запаса; 2. -развитие навыков связной речи; 3. -формирование грамматических средств языка; 4. -развитие памяти, внимания, мышления и восприятия.   Задачи 2 года обучения:  -развитие навыков звукового анализа и синтеза слов различной звуковой конструкции;  -обучение грамоте;  -формирование грамматических средств языка и навыков словообразования;  -совершенствование лексико-грамматического строя речи;  -расширение словарного запаса и совершенствование связной речи;  -развитие психических процессов и формирование мыслительных операций.  Задачи 3 года обучения:   1. -обучение грамоте; 2. -закрепление навыков анализа и синтеза предложений разной конструкции; 3. -развитие способности слияния звуков в слоги, слова, предложения; 4. -расширение представлений о словообразовании и словоизменении; 5. -совершенствование связной речи;   -развитие интереса и способности к слоговому и слитному чтению |  | *Первый год обучения* сформированы:  - правильное произношение звуков;  - фонематический слух;  - первичные представления о понятиях «предложение», «слово», «звук»; - словарный запас, соответствующий возрастным нормам;  - внимание к изменению грамматических форм слова.  По окончании *второго года обучения* сформированы:  -умение синтезировать звуки в слоги и слова;  -способность выделять различные фонемы из звукового состава слова;  -навык последовательного выделения всех звуков по порядку и умение свободно оперировать ими;  -лексико-грамматический строй речи;  -элементарные представления о словообразовании и словоизменении;  -психические процессы и мыслительные операции.  На конец *третьего учебного года* предполагается, что дети  - научатся различать гласные и согласные в устной и письменной речи; | |
| 8. | Дополнительная образовательная программа «Хоровое пение» | | Цель программы – способствовать развитию в детях музыкальных способностей, творческой активности и нравственно-патриотического потенциала через приобщение к вокально-исполнительской деятельности. | Задачи:  -дать обучающимся основные знания, умения и навыки вокально-хорового исполнительства:  -приобщать детей к концертно-исполнительской деятельности;  -обогащать опыт эмоционально-ценностного отношения ребенка к миру через приобщение к лучшим образцам вокально-хорового репертуара, несущего мощный нравственно-патриотический заряд.  -приобщать детей к концертно-исполнительской деятельности:  - поощрять инициативу ребенка к развитию его индивидуальных музыкальных способностей;  - подарить детям радость от совместного музыкального творчества;  - помочь освоить умение держать себя на сцене  - воспитывать желание дарить радость другим, нести свои таланты людям;  -дать возможность обогащения опыта эмоционально-ценностного отношения ребенка к миру через приобщение к лучшим образцам вокально-хорового репертуара, несущего мощный нравственно-патриотический заряд.  - тщательно работать над подбором репертуара  - знакомить детей с основными нравственно-патриотическими понятиями: Родина, патриотизм, бескорыстие, мужество, благородство, чуткость, сопереживание, доброта, дружба, вера, надежда, любовь;  - способствовать воспитанию неравнодушия и активной жизненной позиции;  - способствовать формированию чувства уважения к Отчизне, ее народу, культурным традициям. | Диагностика проводится по методике Морозовой В.П. | 1 год обучения  Ребенок знает/понимает:  -строение артикуляционного аппарата  -особенности и возможности певческого голоса  -гигиену певческого голоса  - по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»  - элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание)  -основы музыкальной грамоты  -народное творчество, вокальную музыку русских и зарубежных композиторов  Умеют:  -правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч  -петь короткие фразы на одном дыхании  -в подвижных песнях делать быстрый вдох  -петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен  -петь легким звуком, без напряжения  -на звуке ля *первой октавы* правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни  -к концу года спеть выразительно, осмысленно, в спокойном темпе хотя бы фразу с ярко выраженной конкретной тематикой игрового характера  -к концу года показывать результат элементов двухголосия  2 год обучения  В результате обучения ребенок знает/понимает:  -певческую установку  -дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание)  -жанры вокальной музыки  Умеет:  -правильно дышать, делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч  -точно повторить заданный звук  -в подвижных песнях делать быстрый вдох  -правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса  -петь чисто и слаженно в унисон  -петь без сопровождения отдельные попевки и отрывки из песен  -дать критическую оценку своему исполнению  -к концу года показать результат исполнения двухголосия без музыкального сопровождения  -принимать активное участие в творческой жизни вокального коллектива  -раскрыть и предать содержание музыкального произведения;  3 год обучения:  Знают/понимают:  -основные типы голосов  -жанры вокальной музыки  -типы дыхания  -поведение певца до выхода на сцену и во время концерта  -реабилитация при простудных заболеваниях  -образцы вокальной музыки русских и зарубежных композиторов, народное творчество  Умеют:  -петь достаточно чистым по качеству звуком, легко, мягко, непринужденно  -петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы  -петь несложные двухголосные каноны  -импровизировать и сочинять мелодии на заданные интонации, темы, мелодико-ритмические модели, стихотворные тексты и др.  -исполнять образы вокальной музыки русских и зарубежных композиторов, народное творчество | |
| 9. | Дополнительная образовательная программа «Школа русской культуры» | | Цель: формирование у обучающихся представлений о традициях русского народа средствами фольклора. | Задачи:  -изучить народный круглогодичный календарь;  -познакомить с традиционными русскими народными инструментами трещотка и ложки;  -познакомить детей с жанрами русского фольклора: хороводные, колыбельные, свадебные песни;  -познакомить с русскими народными обрядами, через участие в Колядках и Масленице.  -познакомить детей с жанрами русского фольклора: семейно-бытовые, исторические песни и частушки;  -транслировать полученные знания обучающихся в социум путем проведения открытых занятий для родителей, выступлений в ДК, встреч с пожилыми людьми и т.д.  -познакомить детей с русскими народными инструментами: дудочка, колокольчик, гармонь, балалайка;  -приобщить обучающихся к народным постановкам;  -научить изготавливать тряпичных обрядовых кукол.  3 год обучения:  -познакомить детей с жанрами русского фольклора: лирические песни и былины.  -познакомить детей с элементами кадрилей;  -подготовить выступление с Рождественским вертепом;  -познакомить с традицией подготовки к Пасхе: духовные стихи, роспись яиц, плетение поясов;  -познакомить детей с ярославским фольклором. | Методы:  -участие детей в соответствующем году обучения театрализованном обрядовом действии.  -опрос, соответствующий знаниям по году обучения (авторская разработка).  -принятие участия в выставке детских работ (для детей 2 – ого и 3 – его годов обучения). | Знают:  - о народных праздниках (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица) и их традициях;  - о хороводных, колыбельных, свадебных песнях;  - народные игры «Капустка», «Золотые ворота», «Колечко», «Селезень утку догонял», «Шла коза по лесу» в обрядах Колядования и Масленицы.  Имеют представления:  - о семейно-бытовых, исторических песнях и частушках;  -о театральных действиях с песнями, играми и более развёрнутыми диалогами действующих лиц;  -о народной драме «Лодка»;  - хороводных движениях: «Ручеёк», «Стенку на стенку» и движения в свободной пляске в обрядах;  - изготавливать тряпичных обрядовых кукол по образцу.  *В конце третьего года обучения имеют представление/умеют:*  -о лирических песнях и былинах;  - о Рождественском вертепе;  - исполнять элементы кадрили «Катерина», «Ночка Тёмна», «Гусачок» в обрядах;  -о предметах быта, которые народ использовал как музыкальные инструменты (пила, гребень, ухват);  - о Великом Посте: знать традиции украшения и росписи яиц, плетения поясов и времени пения духовных стихов;  -знают традиции и обычаи Ярославского края. | |
| 10 | «Художественное конструирование из различных материалов» | | Цель: обучение навыкам и приемам работы с бумагой, картоном, нитками, тканью, кожей, бросовым материалом; развитие художественных и творческих способностей детей; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения | Задачи:  -ознакомление с историей бумагоделания, различными видами бумаги, картона, ткани; с историей оригами; с законами изобразительного искусства;  -изучение основных терминов и условных обозначений принятых в бумагопластике и оригами;  -изучение основных геометрических понятий;  -дать необходимые знания законов цветоведения и композиции;  -обучить навыкам и приемам работы с бумагой, картоном, тканью, кожей;  -выработать навыки владения простейшими чертежными и изобразительными инструментами;  -научить детей трудовым навыкам, формировать культуру труда;  развивающие:  -способствовать формированию творческой и познавательной функции воображения;  -развивать фантазию, художественный вкус и эстетическое чувство учащихся;  развивать конструкторско- художественное и абстрактное мышление;  -развивать усидчивость, концентрацию внимания;  -развивать мелкую моторику рук;  -развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности;  воспитательные:  -воспитывать потребность постоянного обращения к образам национальной и мировой культуры; воспитывать любовь к труду, чувство ответственности, организованность;  -способствовать формированию качеств личности, необходимых для успешного выполнения работ - аккуратности, терпению, настойчивости;  -воспитывать дружеские чувства между членами коллектива;  -создавать атмосферу психологического комфорта, защищенности, психологической поддержки учащихся;  -заложить основы для адаптации детей в сложном мире техники, архитектуры и искусства. | Тематические игры, викторины;  Выставки и конкурсы различного уровня. | *Результаты обучения:*  Повышение уровня:  - теоретических и практических, научных знаний  - сформированности устойчивого познавательного интереса к (профиль деятельности)  - качества детского продукта  *Результаты развития:*  Повышение уровня:  - развития сущностных сфер личности  - развития универсальных учебных действий  *Результаты воспитания:* (овладение, повышение уровня)  - овладение общечеловеческими ценностями  - повышение уровня нравственности, толерантности  Возможны так же следующие варианты формулировок ожидаемых результатов в соответствии с задачами:  обучить – владение  обучить – знание  развивать – развитие  формировать – формирование | |
| 11 | «Пчелка» | | Цель: развитие у детей способности видеть, понимать и оценивать красоту разных видов прикладного искусства через практическое освоение ими различных ремесел (рукоделий) с последующим самоопределением в выборе направления деятельности (техническое или декоративно-прикладное). | Задачи:  -создавать условия для овладения детьми знаний, умений и навыков в разных видах рукоделия; полного самовыражения и реализации творческого потенциала каждого ребенка; расширения кругозора.  -учить правильно пользоваться простейшими инструментами, такими как ножницы, иголка, циркуль, линейка, карандаш.  -учить выполнять операции с бумагой, тканью, нетрадиционным материалом.  -учить выполнять на практике технологическую цепочку выполнения изделия  -познакомить детей с различными ремеслами (флорист, портной, конструктор, гончар).  -развивать воображение, память, внимание, мышление;  -развивать предметно-манипулятивную деятельность ребенка;  -развивать умение целостного видения изделия  -формировать такие качества личности: трудолюбие, аккуратность, взаимопомощь, взаимодействие, бережное отношение к окружающему миру.  -формировать положительную мотивацию к совместной творческой деятельности  -содействовать формированию интереса к процессу создания своих изделий и эстетического отношения к труду.  -поощрять смелость в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа, проявление фантазии и возможного разнообразия в оформлении изделий; | Тематические игры, викторины;  Выставки и конкурсы различного уровня. | Знают/умеют:  -пользоваться инструментом,  -цветовую гамму,  - видеть целостность изделия,  -работать в коллективе,  -заботиться о своем рабочем месте и помещении,  -выполнять на практике технологическую цепочку выполнения изделия.  Результатом образовательной деятельности можно считать:  -изделия, изготовленные детьми для подарков родным и друзьям;  -участие в выставках, конкурсах различных уровней (областных, региональных, межрегиональных). | |
| 12 | «Детская хореография» | | Цель: развитие творческих и танцевально-ритмических способностей у детей средствами хореографии. | Задачи:  -обучить основам танцевального искусства.  -развивать осознанное  отношение к музыке через  движение.  -развивать эмоциональную  сферу ребенка, учить выражать  свои чувства в движении;  воспитание артистичности.  -формировать у детей  исполнительскую и  зрительскую культуру через  парные, ансамблевые танцы,  участие в праздниках и  концертах. |  | Первый год обучения:  -умеют выполнять упражнения в заданном темпе, ритме, исполнять замедление движений, ускорение в зависимости от темпа музыки;  -останавливаются на конец музыкальной фразы;  -определяют характер музыки, динамические оттенки;  -знают формулировку и смысловые значения понятия «танец», «язык танца», «рисунки в танце»;  -умеют двигаться в заданном направлении, вперед, назад, в стороны, выполнять построения: колонна, шеренга, круг, линия;  -правильно и четко выполняют танцевальные упражнения у станка и на середине зала сольно и в массовом исполнении, в характере классического, народного, бального танца;  -могут осознанно напрягать и расслаблять мышечный аппарат;  -выполняют несложные упражнения на развитие гибкости;  -умеют выполнять простые силовые упражнения.  Второй год обучения  -могут определять длительности нот;  -умеют протопать и прохлопать ритмический рисунок музыкального произведения.  -выделять сильные и слабые доли хлопком и притопом.  -знают основные виды танца, их крупы, направления, композиционное построение танца.  -свободно ориентируются в пространстве выполняя перестроения диагональ, круг в круге, ручеёк, змейка, плетень, звёздочка.  -выполняют экзерсис в характере классического танца, народного, бального танца. Знают положения и позиции корпуса, рук, ног.  -могут объединять изученные движения в комбинации и этюды массовые и парные.  -могут импровизировать на основе изученного материала.  -гимнастические упражнения дети выполняют в усложненном варианте. Могут делать шпагат, кольцо, колесо.  Третий год обучения  - могут выразить акцент а музыке, исполнить упражнения в музыкальном размере 2/4, 3/4, 4/4. Знают строение музыкального произведения.  -знают историю зарождения танцевального искусства, бытовыми особенностями народных танцев, историческим развитием танцевального искусства.  -владеют навыками классического, народного, бального танцев. -выполняют классический экзерсис у станка и на середине зала, народный экзерсис на середине зала.  -исполняют бальные современные танцы сольно, в паре и массово.  -детские импровизации объединяются в этюды сольные, парные, массовые.  -дети выполняют необходимый комплекс силовых упражнений, упражнений на развитие гибкости и растяжки мышц тела. | |
| 13. | «HAND MADE» | | Цель: развитие творческих способностей обучающихся младшего школьного возраста через  практическое освоение техники «изонить». | Задачи:  -познакомить детей с историей возникновения «изонити»;  -обучить приемам работы в технике «изонить»;  -развивать и прививать интерес к ручным рукоделиям;  -помогать в реализации задуманных изделий;  -учить использовать полученные навыки в повседневной жизни. |  | Результаты:  - проявлять интерес к предмету программы;  - уметь выполнять основные ручные стежки и строчки;  - уметь выполнять изделия в технике «изонить»;  - стремиться реализовать свои творческие замыслы;  - знать и соблюдать правил ТБ;  - применять на практике полученные знания и умения. | |
| 14 | «Организаторы досуга «Вместе» | | Цель: сформировать у детей и подростков социальную компетенцию и навыки конструктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | Задачи:  создать психолого-педагогических условий для формирования у детей и подростков социальной компетенции и навыков конструктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками  -формировать позитивные установки к окружающему миру, людям и самому себе;  -развивать представление у ребенка о собственной значимости, формирование чувства собственного достоинства; умения понимать особенности своего внутреннего мира. | Спектакли, фестивали, конкурсы, концерты, этюды | Результаты:  -повышение конструктивности при взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми;  -повышение мотивации достижения успеха, сформированность адекватной самооценки;  -стабилизация психологического состояния детей;  -снижение агрессивности, тревожности, стабилизация эмоционального состояния;  -улучшение эмоционального фона в детском коллективе;  -формирование социальных компетенций. | |
| 15  16 | Программа «Учебный театр «Надежда» | | Цель: раскрепощение личности, развитие универсальных способностей человека ( в том числе воображения, ассоциативно-образного мышления, эмоциональной отзывчивости), вместе с тем обогащение его духовного опыта через знакомство с методикой театрально-творческой деятельности на основе интеграции искусств. | Задачи:  -научить освобождению мышц, снятию зажимов.  -привитие навыков владения своим голосом.  -поставить правильное дыхание.  -научить быстро концентрировать своё внимание.  -развивать память, внимание, волю, воображение, всю психофизику ребёнка.  -раскрыть творческий потенциала ребёнка через игру, упражнения, конкретные актёрские работы, участие в просмотре и анализе спектаклей, музыкальных концертов, выставок и т.д., знакомство с мировой драматургией и т.д.  -привить навыки владения своим телом.  -развивать речь  -гуманизация детства.  -активизация общения.  -адаптация к социальным проблемам. |  | - умеют обнаруживать внутренние помехи и за­жимы на пути к созданию и воплощению образа;  - самостоятельно находят способы к устранению вышеуказанных помех и зажимов;  - различают компоненты актерской выразительно­сти;  - включают в работу весь психофизический аппа­рат;  - определяют сквозное действие роли;  - раскладывают сквозное действие на простые фи­зические действия;  - целесообразно выполняют цепочки простых физических действий;  - находят элементы характерного поведения персонажа. | |
| 17 | «Академический вокал» | | Цель создание условий для самоопределения и самореализации  личности, путем организации разнообразной индивидуальной  и коллективной музыкально-творческой деятельности. | Задачи:  -повышение интереса к занятиям музыкой  -формирование художественного вкуса  -знакомство с лучшими образцами русской, зарубежной, классической и современной музыки  -развитие знаний, умений и навыков по овладению основами музыкального исполнительства, приемами игры на музыкальном инструменте, техникой, приемами певческого дыхания, звуковедения, теоретическими знаниями.  -воспитание творческой воли, культуры общения.  -воспитание чувства ответственности в коллективе.  -профориентация учащихся в ДШИ. | Методики:  1.Индивидуальные дневники наблюдения. Результаты каждого занятия фиксируются, записывается домашнее задание.  2..Использование методов тестирования и анкетирования.  3.Выступление в концертах школы.  4.Внутриколлективные конкурсы.  5.Участие в конкурсах различного уровня: муниципальные, областные и т.д.  6.Просмотр видеозаписей выступлений с обсуждением удачных и ошибочных моментов  7. Итоговые занятия проводятся в форме классного часа, зачета.. | Результаты:  -сформирована склонность к познавательной активности, потребность в новых впечатлениях, знаниях;  -развиваются музыкальные способности;  -формируются навыки игры на инструментах;  -развивается способность контролировать свои действия, организовывать внимание, память;  -появляется потребность в общении со сверстниками, стремление к совместной деятельности;  -развивается эмоциональная отзывчивость, сохраняется доверие к взрослому  -закрепляются навыки игры на музыкальном инструменте  -развивается самосознание, а вместе с ним возникает потребность в самоутверждении и самовыражении;  -происходит попытка проникнуть *в содержание* художественных произведений с точки зрения известных подростку общественных критериев;  -появляется тенденция оценивать явления жизни и произведения искусства самостоятельно и избирательно;  -проявляются способности к обобщению окружающего мира;  Умеют:  -построить интервалы устно и письменно от различных звуков;  - на слух определить простые интервалы;  -петь небольшие музыкальные примеры до трех-четырех знаков с тактированием;  -записать музыкальный диктант в пределах пройденных интервалов и тональностей;  -исполнить ритмические партитуры. о сочинить мелодию на двух, трех и более ступенях;  -определить на слух музыкальные инструменты (фортепиано, скрипка, флейта, клавесин, орган);  -определить на слух певческие голоса (бас, тенор, сопрано, альт). | |
| 18 | «Роспись по дереву» | | Цель программы – развития творческих способностей детей посредством приобщения их к художественной работе по росписи деревянных изделий, одному из видов декоративно-прикладного творчества. | Задачи:  - обучить приемам, техникам, образам и элементам городецкой и полхов-майданской росписи»  - приобщить детей и подростков к народному искусству;  - развить фантазию, воображение, самостоятельное мышление.  - воспитать художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность; | Наблюдение, практическое занятие | Результаты:  1.Репродуктивный уровень:  - выполняют работу по образцу или по заданному алгоритму;  - аккуратно выполняют заданную работу;  -проявляют самостоятельность;  -принимают участие в выставках, конкурсах.  2.Творческий уровень:  -обучающиеся привносят творческое начало в заданные работы, аккуратны в исполнении, придумывают новые способы применения полученных знаний;  - активны, стремятся помочь другим обучающимся;  -воспитанники принимают участие в конкурсах и выставках, становятся призёрами.  -знают инструменты и материалы, необходимые для работы;  - знают и различают теплые и холодные цвета и их оттенки;  - знают различные типы кистевого письма, имеют начальные навыки их применения;  - знают основные виды орнамента;  - знают основные правила построения композиции.  -проявляют творческий подход к работе;  -умеют работать с дидактическим материалом;  -качественно выполняют работу;  -умеют правильно подготовить изделие к работе;  -умеют работать самостоятельно;  -умеют работать коллективно;  -эмоционально-эстетическое отношение к творчеству;  -умеют самостоятельно выбрать эскиз и выполнить самостоятельно работу от начала до конца | |
| 20 | «Ритмика и танец» | | Цель: развивать физические способности детей с помощью средств ритмики и хореографического искусства. | Задачи:  -разучить с детьми детские, народные танцы;  -научить обучающихся танцевать, музыкально, грамотно, эмоционально – артистично исполнять движения, в паре, ансамбле, соблюдая рисунки танца;  - подготовить детей к выступлениям на утренниках, концертах;  -развивать ребенка физически средствами танца, содействовать формированию правильной осанки;  -развивать посредством музыки и танца творческие способности ребенка;  -воспитать хороший вкус в области танцевальной музыки, умение красиво двигаться и вести себя в обществе, на празднике и на концерте. |  | Ожидаемые результаты выполнения программы для детей дошкольного возраста.  По окончании обучения дети должны знать и уметь:  -принимать исходное положение рук, ног, корпуса;  -начать и закончить движение вместе с началом и концом музыкальной фразы;  -менять движение соответственно музыке (тихо, громко, в умеренном и быстром темпе);  -выполнять образные движения (идет медведь, крадется кошка);  -выполнять простейшие построения и перестроения на занятии (свободное, линейное, шахматный порядок, круг), перестроение в пары, кружиться в паре, строиться в круг, сужать и расширять круг, перестроение «врассыпную» и обратно, перестроение, когда ведущий один из детей (друг за другом, деление через одного в разные стороны);  -прохлопывание простейших ритмических рисунков музыки;  -спокойные и подвижные игры «Кот и мыши», «Стройся за ведущим»;  -передача образа и характера животных и птиц: «Лошадка», «Медведь», «Цыплята»;  -ходьба на полупальцах, на пятках, с подниманием бедра, легкий бег (с захлестом,с подниманием бедра «Лошадки»);  -прыжки с двух ног на две, подскоки по одному и в паре, прямой галоп в паре, боковой галоп;  -знать элементы русского танца (три притопа, выставление ноги на каблук, на носок, в сторону с присядом);  -выстукивание ногами ритмического рисунка;  -красиво и правильно выполнять движения с различными предметами;  -выдерживание основного темпа (при остановке музыки).  По окончании обучения дети (7 – 10 лет) должны знать и уметь:  -самостоятельно импровизировать, ритмично и выразительно двигаться под музыку;  -знать направления сценической площадки (кулисы, задник, зрительный зал, край сцены, центр сцены);  -выступать в концертах перед родителями и детьми, уметь анализировать свое выступление и выступление других детей;  -самостоятельно контролировать свое поведение, свою работу;  -правильно ставить корпус, втягивать мышцы живота, ягодиц, ног;  -позиции рук I, II,III;  -положение в паре («лодочка», лицом к линии танца за одну руку, руки крест накрест лицом по линии танца);  -положение ног у щиколотки (с вытянутой стопой «сокращенной»);  -комплекс упражнений стоя, сидя, лежа;  -знание детьми основных движений и элементов танца ( элементы марша, бега, прыжков, польки, вальса, русского народного танца;  -освоение детьми движений различных национальных и характерных танцев ( рок-н-ролл, « Матрешки», « Тарантелла» и другие;  -умение передавать национальный характер и манеру исполнения какого-либо танца ( белорусский, молдавский, итальянский, русский и т.д );  -умение воплотить образ, задуманный в танце ( танец ковбоев, « Кукла Маша» и др.);  -метроритмическое и синкопированное исполнение движений, дробей, комбинаций;  -знание детьми основных элементов и движений бального танца ( самба, ча-ча-ча, рок-н-ролл). | |
| 22 | «Сказкотерапия» | | Цели: Социализация ребенка средствами развития коллектива. | Задачи: Повышать уровень познавательной активности и расширять объем имеющихся знаний и представлений об окружающем мире; развивать у обучающихся навыки и умения, необходимые для общения и взаимодействия с другими людьми; формировать умения и навыки для успешного вхождения в общество, в процессе обучения и дружеского общения. |  | Результаты  Умеют:  -придерживаться культурных рамок общения в обществе и различных жизненных ситуациях;  -легко ориентироваться в окружающем мире;  применять полученные знания в практической жизнедеятельности | |
| 23 | «Основы театрализованной деятельности» | | Цель: содействовать развитию творческих способностей у детей средствами театра. | Задачи:  -развивать внимание, воображение, фантазию;  -развивать эмоциональную сферу ребенка, учить выражать свои чувства;  -воспитывать артистичность. | -наблюдение  -срезы | 1-ый год обучения, умеют:  - выполнять упражнения в заданном темпе, ритме  -концентрировать внимание  -проявить воображение  -выполнять несложные упражнения на развитие гибкости;  -выполнять несложные упражнения на высоту, громкость (силу) голоса  -одновременно говорить и двигаться.  2-ой год обучения, умеют:  - выполнять упражнения в заданном темпе, ритме  -концентрировать внимание  -свободно проявлять воображение и фантазию  -выполнять сложные упражнения на развитие гибкости;  -выполнять сложные упражнения на высоту, громкость (силу) голоса  - одновременно говорить и двигаться.  - работать в коллективе (выполнять задания в парах, в малых и больших группах) | |
| 25 | «Экологический театр» | | Цели:пропаганда экологических познаний, через творческую деятельность. | Задачи:  -формирование у детей биоцентрического мировоззрения, т.е. понимания неразрывности взаимосвязей в природе;  -овладение навыками поведения в окружающей природной среде; гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования;  - развитие в ребенке художественно-творческих умений, нравственное становление личности. | -наблюдение  -срезы | Умеют:  -выполнять упражнения в заданном темпе, ритме  -концентрировать внимание  -проявить воображение  -выполнять несложные упражнения на развитие гибкости;  -выполнять несложные упражнения на высоту, громкость (силу) голоса  -одновременно говорить и двигаться.  -выполнять упражнения в заданном темпе, ритме  - работать в коллективе (выполнять задания в парах, в малых и больших группах) | |

Приложение 6.

**Информация о достижениях обучающихся и педагогов за 2016-2017 учебный год**

**Победители и призёры эколого-исследовательского отдела**

Коллективные достижения:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Указать участника: класс/ объединение | Руководитель  (Ф.И.О. должность) | Название мероприятия,  результат (место) | Уровень |
| 1. | Социально-педагогическое направление | | | |
|  | 4 обучающихся,  3 обучающихся,  8 обучающихся, | Никитина Наталия Геннадьевна,  Загрузина Анна Сергеевна,  Шадрина Елена Александровна, Хромова Наталья Валерьевна | Передвижная выставка – размышление «ПРО отходы»,  Февраль 2017,  3 Диплома победителя | Городской |
|  | 8 обучающихся | Мишинская Тамара Игоревна, | Весенний добровольческий марафон «Даёшь добро!»,  Апрель 2017,  Диплом, Диплом 2 степени  Благодарность педагогу | Городской |
| 3. | Художественное направление | | | |
|  | 7 обучающихся, | Загрузина Анна Сергеевна | Городской фестиваль детского творчества «Земля – наш общий дом»,  Ноябрь 2017,  Специальный диплом | Городской |
|  | 5 педагогов |  | Создание оригинальной масленичной куклы «Эко-туристка»,  Март 2017,  Диплом | Городской |
|  |  |  |  |  |
| 4. | Естественнонаучное направление | | | |
|  | 25 обучающихся | Никитина Наталия Геннадьевна | III Всероссийский урок «Хранители воды»,  Октябрь, 2016  Диплом педагогу | Всероссийский |
|  | 6 обучающихся | Орлова Татьяна Владимировна | Четвёртый городской Слёт юных путешественников и краеведов,  Январь 2017,  Диплом 2 степени | Городской |
|  | 12 обучающихся,  45 обучающихся,  15 обучающихся | Никитина Наталия Геннадьевна, Орлова Татьяна Владимировна,  Воронов Борис Васильевич | Всероссийский заповедный урок «Заповедные острова»,  Февраль 2017,  5 Дипломов педагогам | Всероссийский |
|  | 15 обучающихся | Воронов Борис Васильевич | Всероссийский экологический урок «Разделяй с нами 2.0.»,  Март 2017,  Диплом педагогу | Всероссийский |
|  |  |  |  |  |
| 5. | Техническое | | | |
|  | 15 обучающихся  (1 коллектив) | Шубин Михаил Борисович | Городская акция «Кормушки для ярославских белок» | Городской |

* 1. Индивидуальные достижения:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Указать фамилию, имя обучающегося, класс | Руководитель  (Ф.И.О. должность) | Название мероприятия,  результат (место) | Уровень |
| 1. | Социально-педагогическое направление | | | |
|  | Колоцей Ирина | Шадрина Елена Александровна | Передвижная выставка – размышление «ПРО отходы»,  Февраль 2017,  Диплом победителя | Городской |
|  | Никитина Наталия Геннадьевна,  Воронов Борис Васильевич,  Хромова Наталья Валерьевна,  Волкова Екатерина |  | Областной литературный и фото-конкурс «Беспризорники» - 2016  Ноябрь 2016  Диплом 1 степени,  3 Диплома 2 степени | Областной |
|  |  |  |  |  |
|  | Воронов Борис Васильевич |  | Акция «Библиосумерки-2017»,  Апрель 2017,  Благодарственное письмо | Районный |
| 3. | Техническое направление | | | |
|  | Червинский Артём, Майорова Светлана, | Черевина Ирина Геннадьевна | Областной конкурс по компьютерным технологиям «Компьютерный мир»  Март 2017  Диплом 3 степени, Диплом 1 степени, Благодарность педагогу | Областной |
| 4. | Естественнонаучное направление | | | |
|  | Лапшина Анастасия,  Сакулин Святослав | Никитина Наталия Геннадьевна, Мишинская Тамара Игоревна | Региональный этап Всероссийской конференции юных исследователей окружающей среды,  Октябрь 2016  Диплом 1 степени, Диплом 2 степени | Областной |
|  | Лапшина Анастасия | Никитина Наталия Геннадьевна | Финал Всероссийской конференции юных исследователей окружающей среды,  Март 2017  Диплом 3 степени | Всероссийский |
|  | Орлова Татьяна Владимировна |  | Всероссийский интернет-конкурс для педагогов «Педагогический триумф»,  Ноябрь 2016  Диплом 1 степени, Диплом 2 степени | Всероссийский |
|  | Орлова Татьяна Владимировна |  | Всероссийская олимпиада «ФГОС проверка»,  Ноябрь 2017,  4 Диплома 1 степени | Всероссийский |
|  | Орлова Татьяна Владимировна, Хромова Наталья Валерьевна |  | IV Всероссийский педагогический конкурс «Секреты профессионализма»,  Декабрь 2016  Диплом 1 степени, 2 Диплома 2 степени | Всероссийский |
|  | Близнюк Екатерина | Никитина Наталия Геннадьевна | ХII Всероссийский конкурс детских исследовательских работ и проектов "Ступени науки",  Декабрь 2016  Диплом 1 степени | Всероссийский |
|  | Дудкина Светлана,  Сакулин Святослав | Никитина Наталия Геннадьевна, Мишинская Тамара Игоревна | XIX городская научно-практическая краеведческая конференция обучающихся «Отечество»,  Декабрь 2016  Диплом 1 степени, Диплом 2 степени | Городской |
|  | Близнюк Екатерина, Дудкина Светлана | Никитина Наталия Геннадьевна | XVII открытая городская экологическая конференция обучающихся «Экология и мы»,  Февраль 2017  Диплом 2 степени, поощрительный диплом | Городской |
|  | Рябоконь Алина, Егорова Дарья, Кончикова Мария, Костоева Ася | Орлова Татьяна Владимировна | V Всероссийский конкурс для детей и молодёжи «Нам нет преград!»,  Февраль 2017,  3 Диплома 1 степени, Диплом 2 степени | Всероссийский |
|  | Верина Елена Геннадьевна, Орлова Татьяна Владимировна |  | V Всероссийский педагогический конкурс «Образовательный ресурс»,  Февраль 2017,  Март 2017,  2 Диплома 1 степени | Всероссийский |
|  |  |  |  |  |
|  | Близнюк Екатерина, Дудкина Светлана | Никитина Наталия Геннадьевна | Городской экологический форум,  Май 2017  Диплом 1 степени, Диплом 2 степени, | Городской |
| 5. | Художественное направление | | | |
|  | Баева Анастасия,  Никанкина Виктория, Алиева София | Верина Елена Геннадьевна | Международный конкурс детских талантов и мастерства «Радуга»  Октябрь 2016,  Январь 2017,  Февраль 2017,  3 Диплома 3 степени | Международный |
|  | Баева Анастасия, Алиева София, Манько Иван, Капалова Виктория, Рябоконь Алина, Садоян Марета | Верина Елена Геннадьевна,  Загрузина Анна Сергеевна, Орлова Татьяна Владимировна | Городской конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества «Новогодний и рождественский сувенир»  Декабрь 2016  7 Дипломов победителя,  Диплом педагогу | Городской |
|  | Манько Иван | Верина Елена Геннадьевна | Международный творческий конкурс «Артконкурс»  Сентябрь 2016  Диплом 1 степени | Международный |
|  | Шитова Милана | Верина Елена Геннадьевна | Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»,  Октябрь, 2016,  Диплом 3 степени | Российский |
|  | Шитова Илана | Верина Елена Геннадьевна | Всероссийский интернет-конкурс для детей «Триумф детства»,  Октябрь, 2016,  Диплом 1 степени, диплом педагогу | Российский |
|  | Капалова Виктория | Верина Елена Геннадьевна | Городской фестиваль детского творчества «Земля – наш общий дом»,  Ноябрь 2016,  Диплом 3 степени | Городской |
|  | Баева Анастасия | Шадрина Елена Александровна | Конкурс «Шляпа для снеговика»,  Январь 2017,  Диплом | Районный |
|  | Золотарёва Мария, Алиева София, Кулакова Виктория | Верина Елена Геннадьевна, Шадрина Елена Александровна, Хромова Наталья Валерьевна | Открытый конкурс декоративно-прикладного творчества «Весеннее настроение. МЯУ»,  Март 2017,  2 Диплома 1 степени, Диплом 3 степени | Городской |
|  | Дугина Дарья, Шатская Алёна, Капалова Виктория , Ускирёв Андрей, Киселёва Марина | Загрузина Анна Сергеевна,  Шадрина Елена Александровна,  Орлова Татьяна Владимировна | Выставка рисунков «Космос, вселенная, мечта», посвящённая 80-летию В.В.Терешковой,  Март 2017,  5 Грамот, 3 Благодарственных письма | Городской |
|  | Шуникова Полина | Верина Елена Геннадьевна | Городской конкурс-выставка декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость»  Апрель 2017  Диплом 2 степени, диплом педагогу | Городской |
|  | Шитова Анастасия, Куркова Александра, Васильев Тимофей, Киселёва Марина | Никитина Наталия Геннадьевна,  Шадрина Елена Александровна,  Орлова Татьяна Владимировна | Конкурс художественного творчества «Человек и природа»,  Апрель 2017,  3 Диплома победителя | Городской |
|  | Алиева София, Рябцева Марина, Казанский Станислав, Дрегваль Евгений, Шатская Алёна, Дугина Мария, Смирнов Алексей | Загрузина Анна Сергеевна,  Воронов Борис Васильевич, Хромова Наталья Валерьевна | Конкурс детских рисунков в Четвёртом областном фестивале «Радуга здоровья»  Апрель 2017  7 Дипломов 3 степени,  Благодарственное письмо педагогу | Областной |

Приложение 7

Победители и призёры эколого-эстетического отдела

(коллективные достижения)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Указать участника: класс/ объединение | Руководитель  (Ф.И.О. должность) | Название мероприятия,  результат (место) | Уровень: региональный,  РФ, международный |
| 1. | Гражданско-патриотическое направление | | | |
| - | - | - | - | - |
| 2. | Краеведческое направление | | | |
| 1. | Коллектив «Школа русской культуры» | Русакова Алла Борисовна | Открытая научно-практическая этнографическая конференция «Мы живем на Волге»  Свидетельство участника | муниципальный  5 уч. |
| 2. | Коллектив «Школа русской культуры» | Русакова Алла Борисовна | Целевой выездной лагерь «Дети Ярославии» в системе МСО города Ярославля  Свидетельство участника | муниципальный  5 уч. |
| 3. | Коллектив «Организаторы досуга «Вместе» | Костерина Татьяна Константиновна | Четвертый городской Слёт юных путешественников и краеведов  Диплом 2 степени | муниципальный  4 уч. |
| 4. | Образцовый детский коллектив учебный театр «Надежда» | Корниенко Ирина Ивановна | Четвертый городской Слёт юных путешественников и краеведов  Диплом за активность и результативность в краеведческой работе | муниципальный  4 уч |
| 3. | Гражданско-правовое направление | | | |
| - | - | - | - | - |
| 4. | Экологическое направление | | | |
| 1. | Коллектив «Школа русской культуры» | Русакова Алла Борисовна | Городской экологический фестиваль творчества «Земля - наш общий дом»  Диплом I степени | муниципальный  2 уч. |
|  |  |  |  |  |
| 5. | Творческое направление | | | |
| 1. | Образцовый детский коллектив учебный театр «Надежда» | Корниенко Ирина Ивановна | Областной конкурс профессионального мастерства работников культурно - досуговые учреждений Ярославской области «Формула успеха»  Благодарность | региональный  15 уч. |
| 2. | Образцовый детский коллектив учебный театр «Надежда» | Корниенко Константин Викторович  Корниенко Ирина Ивановна | Всероссийский фестиваль «Театр и дети»  Диплом Лауреата  Два специальных диплома  Приз Союза театральных деятелей России | РФ  5 уч. |
| 3. | Образцовый детский коллектив учебный театр «Надежда» | Корниенко Ирина Ивановна | Городской конкурс малых театральных форм «Глагол»  Благодарственное письмо | муниципальный  12 уч. |
| 4. | Коллектив «Вокальная студия» | Красавина Ольга Александровна | Всероссийский творчество конкурс «Новая школа»  Диплом победителя 1 место | РФ  6 уч. |
| 5. | Коллектив «Вокальная студия» | Коллектив «Вокальная студия» | XX Всероссийский конкурс для детей и взрослых «В мире прекрасного» (Новые идеи)  Диплом III степени | РФ  6 уч. |
| 6. | Коллектив «Самоделкин» | Балашова Ольга Александровна | Городской конкурс – выставка «Новогодний и Рождественский сувенир»  Диплом победителя  Свидетельство участника | муниципальный  2 уч |
| 7. | Коллектив «Фантазия» | Вепрева Наталия Викторовна | Открытый межрегиональный чемпионат Детской и школьной танцевальной лиги  Российская детская и школьная танцевальная лига  Диплом II место | межрегиональный  8 уч. |
| 8. | Коллектив «Фантазия» | Вепрева Наталия Викторовна | Открытый межрегиональный чемпионат Детской и школьной танцевальной лиги  Российская детская и школьная танцевальная лига  Диплом III место | межрегиональный  20 уч. |
| 9. | Коллектив «Фантазия» | Вепрева Наталия Викторовна | IV Областной фестиваль «Радуга здоровья»  3 Диплома участника | региональный  3 Диплома участника  35 уч. |
| 10. | Коллектив «Фантазия» | Вепрева Наталия Викторовна | Городской фестиваль детского и юношеского хореографического творчества «Танцующий Ярославль»  Диплом участника | муниципальный  29 уч. |
| 11. | Коллектив «Школа русской культуры» | Русакова Алла Борисовна | Городской конкурс – выставка декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость»  Свидетельство участника | муниципальный  5 уч. |
| 12. | Коллектив «Школа русской культуры» | Русакова Алла Борисовна | 6 детский фестиваль малой Ассамблеи народов России «Птаха»  Свидетельство участника | муниципальный  6 уч. |
| 13. | Коллектив «Школа русской культуры» | Русакова Алла Борисовна | Городской конкурс – выставка декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Пасхальная радость»  Свидетельство участника | муниципальный  3 уч. |
| 14. | Коллектив «Школа русской культуры» | Русакова Алла Борисовна | Городской конкурс – выставка «Новогодний и Рождественский сувенир»  Свидетельство участника | муниципальный  3 уч |
| 15. | Коллектив «Школа русской культуры» | Русакова Алла Борисовна | Городской конкурс-выставка художественно-прикладного творчества «Люблю тебя, родная сторона»  Диплом III степени | муниципальный  4 уч |
| 16. | Коллектив «Пчелка» | Бычкова Ольга Леонидовна | Всероссийский конкурс «Умникус» в номинации «Лучшее оформление ДОУ»  Диплом победителя 3 степени | РФ  14 уч. |
| 17. | Коллектив «Пчелка» | Бычкова Ольга Леонидовна | Международный творческий конкурс «Талантофф»  Диплом 1 место | международный  9 уч. |
| 18. | Коллектив «HAND MADE» | Гундорова Любовь Вячеславовна | Областной Ярославский дельфинарий – конкурс «Лучшая снежинка для Снегурочки»  Диплома 1 место | региональный  7 уч. |
| 19. | Коллектив «HAND MADE» | Гундорова Любовь Вячеславовна | Городской конкурс- выставка  декоративно-прикладного творчества «Новогодний и Рождественский сувенир»  Диплом победителя | муниципальный  4 уч. |
| 20. | Образцовый детский коллектив учебный театр «Надежда» | Корниенко Константин Викторович  Корниенко Ирина Ивановна | Четвертый городской Слёт юных путешественников и краеведов – Диплом за активность и результативность –  Свидетельство участника | муниципальный  3 уч. |
| 21. | Коллектив «Фантазия» | Вепрева Наталия Викторовна | Открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Рождественская звезда»  Диплом участника | муниципальный  23 уч. |
| 22. | Коллектив «Фантазия» | Вепрева Наталия Викторовна | Всероссийский Молодежный танцевальный конкурс – премии «Лучший танцор года – 2017»  Диплом Лауреата III степени | РФ  8 уч. |

Приложение 7. Реализация сетевого взаимодействия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование проекта | Описание проекта | Мероприятия | Социальные партнеры | Роль социальных партнеров |
| 1. Социальная проблема «Помощи животным» | Проект направлен на активизацию деятельности обучающихся для решения социальной проблемы «Бездомных животных», а также сохранения биоразнообразия пернатых.  Основные формы деятельности:  - благотворительные акции;  - благотворительные ярмарки, концерты, спектакли;  -выступление агитбригад; | 1. Городская акция-конкурс «Поможем животным вместе» 2. Благотворительная концерт – ярмарка, Городской орнитологический эрудицион | Школы №№  2, 10, 15, 31, 37, 46, 47, 50, 51, 52, 84, гимназия №3 | Участие в мероприятиях, партнеры в реализации проекта, создание координационной группы на базе ОУ |
| Благотворительный фонд помощи бездомным животным «Вита»  Благотворительный фонд «ЯрКот» | Предоставление площадок для проведения акций, совместное планирование; |
| Общественное движение «Потомки Федора Волкова» | Организация недели спектаклей |
| ЯГПУ имени Ушинского | Проведение мероприятий, консультации, экспертиза работ |
| Филиал детской библиотеки № 9 | Участие в мероприятиях, партнеры в реализации проекта |
| Детский парк Ленинского района | Предоставление площадки |
| Гимназия №3 | Партнер в реализации мероприятий в режиме ВКС |
| 2. Экологическая проблема охраны окружающей среды | Проект направлен на решение проблемы охраны окружающей среды, предусматривает проведение благотворительных акций по благоустройству территорий, уборке берегов водоемов от несанкционированного мусора, оказание благотворительной помощи геронтологическому центру по благоустройству территории, пропаганда природоохранной деятельности в Ярославле силами обучающихся | 1. Благотворительная акция «Мусора больше нет!» 2. Участие в городских и областных мероприятиях «Областной экологический фестиваль» и т.д.; 3. Городская передвижная выставка-размышление «ПРО-отходы» 4. Городской экологический фестиваль «Земля наш дом» | Городская станция юных натуралистов «Радуга» | Совместная организация и проведение благотворительной акции «Мусора больше нет!» |
| Школы №№  2, 10, 15, 31, 37, 46, 47, 50, 51, 52, 84, гимназия №3 | Спонсорское сопровождение |
| Участие в мероприятиях, партнеры в реализации проекта, создание координационной группы на базе ОУ |
| Филиал детской библиотеки № 9 | Участие в мероприятиях, партнеры в реализации проекта |
| Межрегиональный ресурсный центр по поддержке одаренных детей и подростков | Участие в мероприятиях |
| 3. Организация проектной и исследовательской деятельности | Проект направлен на активизацию обучающихся в области проектной и исследовательской деятельности с целью изучения эколого-краеведческого наследия малой родины. | 1. Сбор актива НОУ имени Л.П.Сабанеева 2. Открытые Сабанеевские эколого-краеведческие чтения 3. Видеоконференция «Мы живем на Волге» 4. Летние загородные многодневные выезды (экспедиции) 5. Городская онлайн-конференция «Я работаю в библиотеке» | Филиал детской библиотеки № 9 | Участие в мероприятиях, партнеры в реализации проекта, информационное и методическое сопровождение проекта; |
| Гимназия №3 | Партнер в реализации мероприятий в режиме ВКС |
| Школы №№  2, 10, 15, 31, 37, 46, 47, 50, 51, 52, 84, гимназия №3 | Обучающиеся – члены НОУ, участники проекта |
| Межрегиональный ресурсный центр по поддержке одаренных детей и подростков (МРЦ) ЯГПУ им. К.Д. Ушинского | Организаторы и участники конференции |
| Станция туризма и экскурсий города Рыбинска | Предоставление базы для проведения летних многодневных выездов |

Приложение 8

**Социальное партнерство МОУ ДО ДЭЦ «Родник» в 2016-2017 уч. году**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Учреждение | Цели сотрудничества | Формы  сотрудничества |
| 1. | ГОУ ЯО ИРО  ГОАУ ДОД ЯО «Центр детей и юношества»  ГЦРО | - Повышение квалификации педработников центра  - Консультации ведущих специалистов института и центра по вопросам организации учебного процесса  - Посещение библиотеки и ИМЦ  - участие в выставках мастерства педработников | - курсы  - стажерские площадки  - консультации  - изучение литературы и метод. материалов  -семинары  - выставки |
| 2. | ЦКиОК | - Аттестации работников центра | - консультации |
| 3. | ГОУ ВПУ ЯГПУ им. К.Д.Ушинского  ЯГРУ | - кураторство, соруководительство исследовательских работ обучающихся  -использование ресурсов: методических, лабораторных и т.д.  - участие в мероприятиях ЯГПУ | - исследовательские работы  -конкурсные работы  -конкурсы |
| 4. | Ярославское региональное отделе­ние Ассамблеи народов России | - участие в мероприятиях  -использование ресурсов: методических, технических, кадровых и т.д.  - Пропаганда детского творчества; | - консультации  - выставки  - фестивали  - мастер-классы |
| 5. | ЯРО Организация возрождения русской культуры и традиций «Петропавловская слобода» | - участие в мероприятиях  -использование ресурсов: методических, технических, кадровых и т.д.  совместные акции  - пропаганда детского творчества | - консультации  - выставки  - фестивали  - мастер-классы |
| 6. | Благотворительный  Фонд помощи животным, приюты для бездомных животных «Ковчег»  «Вита» | - фактическая помощь (сбор кормов, реклама, выгул животных)  - совместные акции | - акции  - обеспечение социально значимой и творческой деятельности обучающихся |
| 7. | Областная библиотека им. Н.А.Некрасова  Детские  библиотеки  № 9, № | - Предоставление специальной литературы;  - Пропаганда детского творчества;  - Проведение совместных мероприятий для школ города | -обзор новинок  - семинары  - выставки  - мастер-классы |
| 8. | Геронтологический центр Заволжского района | - организация досуговых мероприятий для проживающих обучающимися центра  - пропаганда детского творчества | - обеспечение социально значимой и творческой деятельности обучающихся |
| 9. | Территориальная администрация Заволжского района г. Ярославля | - Участие в мероприятиях района  - Совместное проведение мероприятий | - субботник  - мероприятия |
| 10. | Волонтерские молодежные организации | - участие в мероприятиях | - обеспечение социально значимой и творческой деятельности обучающихся |
| 11. | Учреждения  Дополнительного Образования | - Проведение совместных городских мероприятий;  - Обмен опытом педагогов;  повышение квалификации, педагогического мастерства  - Сетевое взаимодействие | - соревнования  - выставки  - конкурсы  -мастер-класс  - семинар  - «круглый стол»  - практикум |
| 12 | МУК  ДК «Энергетик» | - участие в мероприятиях  - пропаганда детского творчества  - проведение совместных мероприятий | - выставки  - мастер-классы для детей и родителей  - программы |
| 13. | СМИ  Газеты, | - участие в мероприятиях  - пропаганда детского творчества | - конкурсы  - реклама |
| 14. | Школы №№  2, 10, 15, 31, 37, 46, 47, 50, 51, 52, 84, гимназия №3 | - Вовлечение детей и подростков в социально ценные виды деятельности | - занятия  - выставки  - игровые программы  - мастер-классы |
| 15 | ДОУ | -Обеспечение контингента ШРР  -сотрудничество с родителями (обеспечение досуга, организация совместных мероприятий, прогнозирование будущего контингента) | - реклама  - мероприятия  -выставка |
| 16. | Учреждения культуры города  (музеи, парки, театры) | - Расширение кругозора учащихся центра, художественно-эстетическое воспитание. | - экскурсии  - посещение спектаклей, праздников |
| 17. | МУЗ Детская поликлиника № 5 | - Предоставление мед. услуг на время летнего городского лагеря  - предоставление мед. услуг | - осмотр врача, медсестры |
| 18. | Управление по молодежной политике мэрии г. Ярославля | - Вовлечение детей и подростков в социально ценные виды деятельности  - Сетевое взаимодействие  - участие в мероприятиях | - реклама  - мероприятия  - Личные книжки волонтеров |
| 19. | Отдел по делам несовершенолетних | - |  |
| 20. | Интернат № 6, Детский дом | - Вовлечение детей и подростков в социально ценные виды деятельности  - | - занятия  - выставки  - игровые программы  - мастер-классы |
| 21. | ГОУ ЯО ЦДЮТТ | - Повышение профессионального мастерства педагогов технических объединений.  - Участие педагогов и учащихся в областных и всероссийских мероприятиях | - семинар  - выставка  - фестиваль |
| 22. | Областной дом народного творчества | - Вовлечение детей и подростков в социально ценные виды деятельности  - Сетевое взаимодействие  - участие в мероприятиях  -использование ресурсов : методических, технических, кадровых и т.д. | - занятия  - выставки  - игровые программы  - мастер-классы  - спектакли  - репетиции |
| 23. | Комплексные центры социального обслуживания населения г. Ярославля | - Вовлечение детей и подростков в социально ценные виды деятельности  - Сетевое взаимодействие  - Совместное проведение мероприятий | - мастер-классы  - семинары  - выставки  - игровые программы |
| 24 | Дом городского хозяйства | - Вовлечение детей и подростков в социально ценные виды деятельности  - Сетевое взаимодействие  - Совместное проведение мероприятий | - проекты |

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 75. [↑](#footnote-ref-1)
2. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России». [↑](#footnote-ref-2)
3. Там же. [↑](#footnote-ref-3)
4. Там же [↑](#footnote-ref-4)
5. Там же. [↑](#footnote-ref-5)
6. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 599 (п. 1) «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки». [↑](#footnote-ref-6)
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» п. 3, 18. [↑](#footnote-ref-7)
8. Концепция развития дополнительного образования Ярославской области до 2020г. [↑](#footnote-ref-8)
9. Положении о порядке формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в муниципальной системе образования города Ярославля (Приложение 1 к приказу департамента образования мэрии города Ярославля от 06.05.2015 № 01-05/295) п. 1.9. [↑](#footnote-ref-9)
10. Постановлением губернатора от 22.07.2007. № 572 «О стратегии социально-экономического развития Ярославской области до 2030 г.» [↑](#footnote-ref-10)
11. Постановление мэрии г. Ярославля от 06.10.2011 № 2647 «Об утверждении долгосрочной целевой программы «Снижение антропогенного воздействия на окружающую среду города Ярославля на 2012-2014 гг.» [↑](#footnote-ref-11)
12. Ясвин В. А. Психология отношения к природе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.studmed.ru/ [↑](#footnote-ref-12)
13. Там же. [↑](#footnote-ref-13)
14. Энциклопедия практической психологии. Биография У. Бронфенбреннера. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.psychologos.ru/articles/view/uri\_bronfenbrenner [↑](#footnote-ref-14)