

Календарный учебный график

Дата		№	Тема занятия	Количество часов
По плану месяц	По факту дата			
сентябрь		1	Вводное занятие. Инструктаж по правилам безопасности.	1
сентябрь		2	Рисунок бабочки - повторение изученного материала начального уровня, повторение основ цветоведения.	1
сентябрь		3	Рисунок бабочки - закрепление ранее изученных приёмов работы акварелью.	1
сентябрь		4	Рисунок бабочки. Последовательное ведение работы; использование палитры.	1
сентябрь		5	Рисунок петушка - закрепление ранее изученных приёмов работы акварелью	1
сентябрь		6	Рисунок петушка - закрепление ранее изученных приёмов работы акварелью	1
сентябрь		7	Рисунок петушка. Последовательное ведение работы; использование палитры; закрепление навыков и умений	1
сентябрь		8	Декоративная композиция на тему «Хохлома» - выполнить серию упражнений для освоения технических приёмов	1
октябрь		9	Декоративная композиция на тему «Хохлома». Создать эскиз декорирования изделия.	1
октябрь		10	Графика - знакомство с особенностями и свойствами графики	1
октябрь		11	Продолжать знакомство с особенностями и свойствами графики - роль линии, пятна, штриха.	1
октябрь		12	Выполнить в графической технике рисунок на выбор	1
октябрь		13	Продолжение работы в графической технике	1
октябрь		14	Тоновый рисунок «Вини Пух» - дать понятие тона.	1
октябрь		15	Тоновый рисунок «Вини Пух» - дать понятие тона.	1
октябрь		16	Тоновый рисунок «Вини Пух» Выполнение несколько копий рисунков от 2 тонового до 3, учитывая разницу в тоне	1
октябрь		17	Тоновый рисунок «Вини Пух» Выполнение несколько копий рисунков от 3 тонового до 5, учитывая разницу в тоне	1
октябрь		18	Тоновый рисунок «Вини Пух» Продолжение закрепление понятия тона, развитие умений различать тон	1
ноябрь		19	Тоновый рисунок «Вини Пух». Закрепить понятия тона, развитие умений различать тон	1
ноябрь		20	Лубочные картинки. Знакомство с лубком	1
ноябрь		21	Лубочные картинки. Знакомство со стилистикой русского лубка	1
ноябрь		22	Лубочные картинки. Знакомство со стилистикой русского лубка, его условностью и простотой изобразительного языка.	1
ноябрь		23	Лубочные картинки. На основе увиденных лубков создать свой вариант	1
ноябрь		24	Лубочные картинки. Учить грамотно компоновать изображение на листе выразительно использовать цветовую гамму.	1
ноябрь		25	Продолжение Лубочные картинки. Учить грамотно компоновать изображение на листе выразительно использовать цветовую гамму.	1
ноябрь		26	Плоскостной рисунок предмета простой формы - развитие навыка рисования с натуры; знакомство с понятиями пропорций предмета и освоение способа визирования как средства измерения пропорций.	1
декабрь		27	Плоскостной рисунок предмета простой формы - точно передать пропорции предмета, соблюдая симметрию, украсить его рядами горизонтальных полос	1
декабрь		28	Натюрморт «Сказочный букет»- знакомство с жанром натюрморта	1
декабрь		29	Натюрморт «Сказочный букет» Знакомство с приёмом декорирования формы посредством деления её на отдельные участки	1
декабрь		30	Натюрморт «Сказочный букет» Придумывание своего сказочного букета. Украшение лепестков цветов способом дробления формы на отдельные	1

			участки, подобрать цвета для раскрашивания.	
декабрь		31	Продолжение Натюрморт «Сказочный букет»	1
декабрь		32	Изображение собаки. Знакомство со строением собаки.	1
декабрь		33	Изображение собаки. Передать характерные особенности и пластику животного в рисунке.	1
декабрь		34	Изображение собаки. Передать основные пропорции, выразительность позы и движения животного в рисунке.	1
декабрь		35	Изображение собаки. Передать основные пропорции, выразительность позы и движения животного в рисунке.	1
январь		36	знакомство с жанром пейзаж. «Пейзаж с отражением в воде»	1
январь		37	Знакомство с живописным приёмом «лессировка». «Пейзаж с отражением в воде».	1
январь		38	«Пейзаж с отражением в воде». Освоение правил построения зеркального отображения предметов.	1
январь		39	«Пейзаж с отражением в воде». Отработка акварельного приёма «лессировка»; закрепление знаний об основных и составных цветах.	1
январь		40	Разнохарактерные силуэты деревьев. Знакомство с новым графическим материалом.	1
январь		41	Разнохарактерные силуэты деревьев. Выработка умения анализировать натуру.	1
январь		42	Разнохарактерные силуэты деревьев. Знакомство с понятием характер силуэта	1
февраль		43	Разнохарактерные силуэты деревьев. Передать характер силуэтов деревьев разных пород.	1
февраль		44	Знакомство с жанром - Портрет	1
февраль		45	Портрет. Пропорции лица человека. Изучение пропорций человеческого лица	1
февраль		46	Портрет. Пропорции лица человека. Выполнить по схеме портретные изображения в фас пропорции лица человека.	1
февраль		47	Портрет. Пропорции лица человека. Выполнить по схеме портретные изображения в профиль пропорции лица человека	1
февраль		48	Характер в портрете. Изучение мимических особенностей лица человека, пребывающего в состоянии радости, грусти, гнева и др	1
февраль		49	Характер в портрете. Изучение мимических особенностей лица человека, пребывающего в состоянии радости, грусти, гнева и др	1
февраль		50	Характер в портрете. Выполнить по схеме портретные изображения с передачей радости,	1
март		51	Характер в портрете. Выполнить по схеме портретные изображения с передачей грусти.	1
март		52	Характер в портрете. Выполнить по схеме портретные изображения с передачей печали.	1
март		53	Характер в портрете. Выполнить по схеме портретные изображения с передачей радости, грусти, печали и т.д.	1
март		54	Парный рисунок доброго и злого сказочного персонажа - эмоционально-смысловое значение цвета.	1
март		55	Парный рисунок доброго и злого сказочного персонажа - эмоционально-смысловое значение цвета; закрепление материала предыдущего задания.	1
март		56	Парный рисунок доброго и злого сказочного персонажа. Передать настроение в портрете, передать живописными средствами признаки возраста, темперамента человека.	1
март		57	Парный рисунок доброго и злого сказочного персонажа. Обратит внимание на цветовое решение отрицательных и положительных персонажей.	1
март		58	Пропорции фигуры человека. Что такое пропорции?	1
апрель		59	Пропорции фигуры человека. Рост и пропорции тела. 7 пропорций тела.	1
апрель		60	Пропорции фигуры человека. Различные стандарты пропорции.	1
апрель		61	Пропорции фигуры человека. Закрепление основных пропорций фигуры	1

			человека.	
апрель		62	Фигура человека в движении - изучение механики движения, взаимного расположения частей тела человека при движении.	1
апрель		63	Фигура человека в движении. По шаговый рисунок человека в движении.	1
апрель		64	Фигура человека в движении. Правильно передать пропорции фигуры.	1
апрель		65	Фигура человека в движении. Каркасная модель человека.	1
апрель		66	Фигура человека в движении. Шарнирная модель человека.	1
апрель		67	Фигура человека в движении. Линейный рисунок человека.	1
май		68	Экскурсии и пленэры.	1
май		69	Экскурсии и пленэры. Мониторинг образовательных результатов на конец года.	1
май		70	Итоговое занятие. Рисунок на свободную тему в любой изученной технике.	1
май		71	Итоговое занятие. Рисунок на свободную тему в любой изученной технике.	1
май		72	Итоговое занятие. Рисунок на свободную тему в любой изученной технике.	1
Итого:				72