

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «РОДНИК»

Согласовано  
Проектно-методический совет  
от «28» августа 2018г.  
Протокол № 1

Директор МОУ ДО ДЭЦ «Родник»  
А.В.Киселева  
«03» сентября 2018г.  
Принято на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1  
«28» августа 2018г.



**Социально-педагогическая направленность**  
**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**«Развитие речи дошкольников». Начальный уровень**  
**Возраст детей: 4-5 лет**  
**Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
**Куприянова Наталия Валентиновна**

Ярославль, 2018 г.

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Актуальность программы**

Речевая функция является одной из важнейших функций человека. В процессе речевого развития у него формируются высшие психические формы познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению. Овладение речью способствует осознанию, планированию и регуляции поведения.

Известно, что основными функциями речи являются коммуникативная, обобщающая и регулирующая. Коммуникативная и обобщающая функции речи формируются в тесном единстве: с помощью речи человек не только получает новую информацию, но и усваивает её. Вместе с тем речь является и средством регуляции высших психических функций человека. В норме регулирующая. Функция речи формируется к концу дошкольного возраста и имеет большое значение для перехода ребенка к школьному обучению.

### **2. Цели и задачи программы.**

**Цель** данной образовательной программы — способствовать развитию речи детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи;
2. Формирование фонематического восприятия;
3. Накопление и обогащение словарного запаса;
4. Развитие навыков связной речи;
5. Формирование грамматических средств языка;
6. Развитие памяти, внимания, мышления и восприятия.

### **3. Отличительные особенности программы**

Программа по развитию речи «Развитие речи дошкольников» предназначена для работы с детьми 4-5 лет в условиях дополнительного образования.

Методы и формы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей и не дублируют занятия по обучению грамоте в дошкольных учреждениях или на школьных уроках.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Б.Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка» (Д.Б.Эльконин).

На начальном уровне обучения (в возрасте 4- 5 лет) развитие речи детей происходит на практическом материале лексических тем. Обучение направлено на развитие фонематического слуха и речевого внимания детей, что

подготавливает их к овладению звуковым анализом слов – первому действию по обучению собственно грамоте. Происходит накопление и обогащение словарного запаса, развиваются навыки связной речи, постепенно преодолеваются нарушения грамматического строя речи.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

Реализация данной программы предполагает создание положительной мотивации на занятиях, так как они организуются в сфере дополнительного образования, которая является гибкой системой и позволяет индивидуально взаимодействовать с каждым ребенком, в полной мере раскрывать его способности и возможности. Ребенок быстрее начинает верить в свои силы, появляется мотивация к занятиям и к получению результата.

#### **4. Организация образовательного процесса**

Занятия по развитию речи начинаются в сентябре и заканчиваются в мае. Формирование групп для занятий по данной программе происходит по разновозрастному принципу. Количественный состав группы 7 -10 человек.

Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю. Одно занятие предполагает 1 учебный час. Всего 36 часов в течение каждого учебного года, из них по 3 часа отводятся для проведения досуговых мероприятий.

В основу данной программы положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, последовательность, системность и концентричность при изучении материала, который подобран с учетом актуальности той или иной темы, а также с учетом ведущей деятельности дошкольника – игры.

Учет психологических особенностей детей дошкольного возраста диктует необходимость соблюдения некоторых особенностей в проведении занятий по развитию речи:

- оптимальное разнообразие видов деятельности;
- введение физкультминуток и их чередование с артикуляционной и пальчиковой гимнастикой;
- использование наглядного игрового материала;
- переключение внимания детей с одного вида деятельности на другой.

Программа включает в себя три раздела:

1. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха на практическом материале лексических тем;
2. Развитие языкового анализа и синтеза и лексико-грамматической стороны речи;

3. Совершенствование связной речи, развитие интереса и способностей к чтению.

Раздел «Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха на практическом материале лексических тем рассчитан для детей начального уровня обучения (пятого года жизни). Оптимальная частота занятий — 1 раз в неделю по 25 минут. Каждое занятие включает в себя артикуляционную и пальчиковую гимнастику, знакомство со словами определенной лексической темы, дидактические игры, упражнения, творческие задания и предполагает в основном их устное выполнение.

В данном разделе большое внимание уделяется уточнению правильного произношения звуков, развитию фонематических процессов, накоплению и расширению словарного запаса. В процессе работы дети овладевают различными речевыми умениями и навыками, переносят их в свободное речевое общение.

Таким образом, основными этапами работы по развитию речи являются:

- **на уровне звука, буквы, слога:**
  - выделение звуков, букв, слогов с данными гласными;
  - моделирование букв из палочек, из элементов букв,
  - выбор картинок на данные звуки;
  - развитие тактильных ощущений («написание» на спине, на руке и т. д.);
  - пространственная ориентировка на листе (графические задания);
  - задания на повторение ряда звуков и слогов;
  - придумывание слогов с заданными гласными, согласными;
  - работа по слоговой таблице.

Учебно-тематический план занятий состоит из нескольких основных блоков и может рассматриваться как примерный: количество часов по каждой теме может варьироваться, темы и формы организации занятий могут чередоваться.

Данные изменения происходят в зависимости от специфики набранной группы и мотивации детей на определенный вид деятельности. Вариативность зависит от сложности изучаемого материала, от уровня подготовленности детей и от психофизиологических особенностей обучающихся.

## **5. Ожидаемые результаты**

Процесс развития речи в дошкольном возрасте предполагает наличие определенных умений и навыков в развитии звуковой культуры, фонематических представлений, лексико-грамматических конструкций и связной речи в целом.

*Начальный уровень обучения* предполагает формирование у детей:

- правильного произношения звуков;
- фонематического слуха;
- первичных представлений о понятиях «предложение», «слово», «звук»;
- словарного запаса, соответствующего возрастным нормам;
- внимания к изменению грамматических форм слова.

Эффективность усвоения данного материала зависит от количества проведенных занятий, правильности их построения, сочетания упражнений и заданий, направленных не только на развитие речевой функции, но и на развитие психических процессов.

## 6. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Общее кол-во часов	В том числе	
			теория	практика
1	Вводное занятие	1		1
2	« В стране знакомых звуков»	1		1
3	«Домашние животные»	1	0,5	0,5
4	«Овощи и фрукты»	1	0,5	0,5
5	«Осень. Деревья. Листопад»	1	0,5	0,5
6	«Много профессий хороших и разных»	1	0,5	0,5
7	«Все работы хороши. Инструменты»	1	0,5	0,5
8	«Игрушки»	1		1
9	«Одежда»	1	0,5	0,5
10	«Обувь»	1	0,5	0,5
11	«Головные уборы»	1	0,5	0,5
12	«Животные Севера»	1	0,5	0,5
13	«Зима. Зимующие птицы»	2	1	1
14	«Зимние забавы»	2	1	1
15	«Новогодний праздник»	2	1	1
16	«Продукты питания»	1	0,5	0,5
17	«Посуда»	1	0,5	0,5
18	«Мебель»	1	0,5	0,5
19	«Транспорт»	1	0,5	0,5
20	«Дикие животные»	1	0,5	0,5
21	«Животные жарких стран»	1	0,5	0,5
22	«8Марта – мамин праздник»	2	1	1
23	«Весна. Перелетные птицы»	1	0,5	0,5
24	«Зоопарк»	2	1	1
25	«Лето. Сад-огород»	1	0,5	0,5
26	«Ягоды и грибы»	1	0,5	0,5
27	«Цветы»	1	0,5	0,5
28	«Насекомые»	1	0,5	0,5
30	«День семьи»	2	1	1
31	Итоговое занятие	1		1

	<b>Итого:</b>	<b>36ч</b>	<b>16ч</b>	<b>20ч</b>
--	---------------	------------	------------	------------

### Календарный учебный график

Дата		№	Тема занятия	Колич-во часов
По плану месяц	По факту дата			
сентябрь		1	Вводное занятие. Ознакомление с курсом программы.	1
сентябрь		2	« В стране знакомых звуков»	1
сентябрь		3	«Домашние животные»	1
сентябрь		4	«Овощи и фрукты»	1
октябрь		5	«Осень. Деревья. Листопад»	1
октябрь		6	«Много профессий хороших и разных»	1
октябрь		7	«Все работы хороши. Инструменты»	1
октябрь		8	«Игрушки»	1
ноябрь		9	«Одежда»	1
ноябрь		10	«Обувь»	1
ноябрь		11	«Головные уборы»	1
ноябрь		12	«Животные Севера»	1
декабрь		13	«Зима. Зимующие птицы»	1
декабрь		14	«Зима. Зимующие птицы»	1
декабрь		15	«Зимние забавы»	1
декабрь		16	«Новогодний праздник»	1
январь		17	«Новогодний праздник»	1
январь		18	«Зимние забавы»	1
январь		19	«Продукты питания»	1
январь		20	«Посуда»	1
февраль		21	«Мебель»	1

февраль		22	«Транспорт»	1
февраль		23	«Дикие животные»	1
февраль		24	«Животные жарких стран»	1
март		25	«8Марта – мамин праздник»	1
март		26	«8Марта – мамин праздник»	1
март		27	«Весна. Перелетные птицы»	1
март		28	«Зоопарк»	1
апрель		29	«Зоопарк»	1
апрель		30	«Лето. Сад-огород»	1
апрель		31	«Ягоды и грибы»	1
апрель		32	«Цветы»	1
май		33	«Насекомые»	1
май		34	«День семьи»	1
май		35	«День семьи»	1
май		36	Итоговое занятие	1
Общее количество часов				36 часов

## 7. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Все занятия данной программы предполагают широкое использование дидактических игр и речевых упражнений, которые помогут активизации устной речи детей, накоплению и обогащению их словаря, а также будут способствовать выработке умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и различать звуки.

Очень важно серьезно и творчески подходить к каждому занятию, заранее подбирая наглядный и дидактический материал, без которого невозможно активизировать мышление детей и поддерживать их интерес и внимание на протяжении всего занятия.

Программа предусматривает использование эвристических приемов, поисковых вопросов, приемов сравнения, различных способов работы с наглядностью.

Эффективна игровая форма работы, так как именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические и даже подвижные игры. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, так нравящиеся детям.

Главное место в развитии речи дошкольников отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением. Необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребенка.

Совершенствуя речевой аппарат, целесообразно начинать занятия с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных чистоговорок, четверостиший, рифмованных строчек.

Замечательно включение в программу занятий загадок, сопровождающихся иллюстративным или игровым материалом – муляжами, игрушками. И вовсе неважно, что многие загадки не отгадываются детьми самостоятельно. Ведь главное в загадках то, что они развивают воображение, формируют быструю реакцию на слово, помогают освоить умение характеризовать что-либо.

Крайне необходимо постоянно проводить словарную работу, поскольку на начальных ступенях обучения грамоте процесс понимания отстает от восприятия слова. И здесь важны упражнения, формирующие способность быстро схватывать смысл читаемого, запоминать содержание, строить высказывания, умение слушать и понимать собеседника. Всегда нужно стремиться пополнять словарный запас детей синонимами, антонимами в процессе лексико-грамматических игр.

Для развития мелкой моторики необходима пальчиковая гимнастика, для подготовки руки к письму – графические упражнения. Для отдыха и снятия напряжения уместны и необходимы небольшие физкультминутки.

### **Содержание обучения.**

**1. Вводное занятие.** Введение в программу. Педагогический мониторинг.

**2. Формирование словаря.**

**Теория.** Беседа «Почему нужно учиться говорить?»

**Практика.** Дидактические игры по темам раздела.

**3. Звуковая культура речи.**

**Теория.** Гласные звуки. Произношение.

**Практика.** Дидактические игры по разделам программы. Загадывание загадок. Пальчиковые игры. Работа со счётными палочками. Работа в тетради.

**4. Грамматический строй речи.**

**Теория.** Понятия «один», «много»; Введение в речь предлогов.

**Практика.** Работа с русскими народными сказками. Дидактические игры по темам раздела.

**5. Связная речь.**

**Теория.** Понятия: «слово», «предложение». Чтение рассказов про животных. Объяснение учебного материала по сюжетным картинкам соответственно темам разделов программы.

**Практика.** Обучение рассказыванию. Постановка ответов на вопросы. Составление вопросов к сюжетным картинкам.

### **8. Мониторинг образовательных результатов**

Режим организации системы мониторинга включает: первичную диагностику - в начале учебного года, и итоговую – в конце учебного года. В начале учебного года (*сентябрь*) проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития, определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь педагога. На основе этой диагностики определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, определяются задачи работы и проектируется образовательная деятельность на год.

В конце учебного года (*май*) проводится итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Принципы диагностического обследования - принцип последовательности и преемственности диагностики – проявляется в последовательном переходе от одних этапов, критериев и методов диагностики к другим по мере развития, обучения и воспитания личности, в поэтапном усложнении и углублении процесса диагностики.

- принцип доступности диагностических методик и процедур – наглядность становится главным условием получения необходимой информации (*тесты с картинками*)

- принцип прогностичности

Последний принцип проявляется в ориентации диагностической деятельности на коррекционную работу в «*зоне ближайшего развития*» дошкольников.

Понятие «*зона ближайшего развития*» введено Л. С. Выготским: Существенным является не столько то, чему ребёнок уже научился, сколько то, чему он способен научиться, а зона ближайшего развития и определяет, каковы возможности ребёнка в плане овладения тем, чем он ещё не владеет, но может овладеть с помощью и при поддержке взрослого.

Формы проведения диагностики: - индивидуальная;

1. Наблюдение является одним наиболее часто используемых исследовательских методов, незаменимым методом, если необходимо исследовать естественное поведение без вмешательства извне в ситуацию, когда нужно получить целостную картину происходящего и отразить поведение индивидов во всей полноте. Наблюдение может выступать в качестве самостоятельной процедуры и рассматриваться как метод, включенный в процесс экспериментирования (*создание проблемно-диагностических ситуаций*).

2. Диагностические методы.

Отличие диагностических методов от методов не экспериментальных состоит в том, что они не просто описывают изучаемое явление, но и дают этому явлению количественную или качественную квалификацию, измеряют его. Тест – Игровые тестовые задания - стандартизированное задание, результат выполнения которого позволяет измерить психологические характеристики испытуемого. Целью тестового исследования является испытание, диагностика определенных

показателей, а его результат – количественный показатель, соотносимый с ранее установленными соответствующими нормами и стандартами.

Обследование может проводиться как по программе в целом, так и по разделу или подразделу. На основании полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технологии достижения желаемого результата, формы и способы устранения недостатков. Педагогическое обследование направлено на выявление уровня программного материала, достижения высоких результатов его усвоения, коррекцию форм, способов и методов обучения воспитанников, эффективность использования педагогических технологий.

На базовом уровне обучения обследуется устная речь. При обследовании устной речи используется адаптированная методика Корнева А. Н. А. Н. Корневым была разработана модель формирования операции декодирования, т. е. воссоздания звукового облика слова по его графической модели. (Приложение №2)

Мониторинг проводится по четырем направлениям:

1. Звукобуквенный анализ слова
2. Слоговой анализ слова.
3. Анализ предложения, грамматического построения.
4. Развитие самостоятельной речи обучающегося.

Все результаты обследования детей заносятся в индивидуальные карты.

К программе прилагаются:

1. Характеристика специфичных ошибок (приложение №1)
2. Индивидуальная карта обследования устной речи обучающегося (приложение № 3)

## **9.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Основными формами, методами и приемами работы данной образовательной программы являются:

беседы, первичная диагностика, доверительные отношения, теоретические беседы, словесно-логические задания, создание ситуации успеха, игры со звуками, фронтальный опрос, рисование, игра с мячом, чтение слоговых таблиц, стихов, рассказов, сказок, пропевание песенок по таблицам А. Зайцева, работа с кубиками, карточками., анализ слов, работа со схемами, анализ предложений, графические диктанты и др.

В качестве дидактического материала и технического оснащения применяются: магнитная азбука, предметы, издающие звуки, индивидуальные карточки, цветные карандаши, рабочие тетради, иллюстрации, таблицы, игрушки, муляжи, сюжетные и предметные картинки, детская литература, произведения

русского народного творчества, творческие задания, ребусы, кроссворды, таблицы и кубики А.Зайцева, музыкальные произведения, магнитофон, «волшебный мешочек» и прочая наглядность.

## 10. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. З.Е.Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс»,2007.
2. З.Е.Агранович Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс»,2007.
3. З.Е.Агранович Преодоление нарушений слоговой структуры слов у детей,- СПб: «Детство-Пресс»,2004.
4. Ю.А.Вакуленко Азбука-читалочка. - Волгоград: «Учитель», 2007.
5. Волина В. В. Занимательное азбукведение. — М.: Просвещение, 1991.
6. Дидактический материал по развитию речи. Занятия со старшими дошкольниками. Сост. Л.Е.Кыласова. — Волгоград: «Учитель», 2007.
7. Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте. — М.: «Школа-Пресс», 1998. — 142 с.
8. Зарин А., Кудрина С. Подготовка ребенка к школе. — СПб.: Каро, 2004.
9. О.А.Козырева Обучение грамоте, - М: ВЛАДОС. 2005.
10. Е.В.Колесникова Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. — М: ЮВЕНТА. 2003.
11. А.В.Кочергина Учим азбуку, играя.- М: «5 за знания»,2007.
12. Д.Г. Шумаева Как хорошо уметь читать!..СПб: «Детство-Пресс»,2007.
13. С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц Учим ребенка говорить и читать. — М:, 2006.
14. Н.Э.Теремкова Логопедические занятия по лексическим темам. — М: «ГНОМ и Д»

### Характеристика специфичных ошибок

#### На уровне звука (буквы) и слога.

Наиболее типичными ошибками при чтении и письме являются — пропуск и замены букв, слогов, предлогов. Пропуск свидетельствует о том, что ученики не вычленяют в составе слова всех его звуков, например: галка — «глка», стул — «сул». При пропуске двух и более звуков (букв) можно говорить о более грубом нарушении звукового анализа, приводящего к искажению и упрощению структуры слова: девочка — «девча». Пропуску букв и слогов могут способствовать следующие условия: встреча двух одноименных букв на стыке слов, например: «ста(л)» лакать; соседство слогов, имеющих одинаковые буквы (чаще гласные), например: кузнечичи(ки).

**Замены** указывают на то, что ученики выделяют определенные звуки, но для их обозначения выбирают несоответствующую букву. Это имеет место: при нестойкости звуко-буквенных связей; при нечетком различении звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство; при нечетком различении букв, сходных по начертанию.

Часто замена букв происходит не одной и той же буквой, а разными. Это приводит к **смешению** букв. Смешение бывает двух типов: акустическое — артикулярное и кинетическое (подробно это описано в книге Садовниковой И. Н. Нарушение письменной речи у младших школьников). Обычно по сходству звуков смешивают: парные согласные в четкой позиции, сонорные (р-л), свистящие и шипящие (с-ш, з-ж, ч-ц, ч-щ и др.), гласные ё-ю. По начертанию букв — о-а, б-д, и-у, п-т, х-ж, г-р. Данное смешение может повлечь за собой снижение качества письма в целом, а также перейти из письма в чтение как рукописного, так и печатного текста («жолодная зима», «радота»).

Следующие специфичные ошибки — это **перестановки** букв (звуков) и слогов. Они являются выражением трудностей последовательного выделения звуков в слове. Слоговая структура при этом может сохраняться без искажений, например: чулан — «чунал», картина — «катрина» и др. Наиболее часты перестановки в словах со

стечением согласных: двор — «дров», стёр — «сёрт», а также замена прямых слогов обратными, и наоборот: он — «но», от — «то», зима — «зиам», дети — «деит».

**Вставки** гласных букв наблюдаются обычно при стечении согласных (чаще, когда один из них взрывной): школа — «шекола», девочка — «девочика». Эти вставки можно объяснить призвуком, который появляется при медленном проговаривании слов. Возможны вставки между гласными, например: поют — «поеют», стоит — «стоеит».

**На уровне слова.** Трудности слогового анализа и синтеза слов, неспособность в речевом потоке уловить и выделить речевые единицы приводят детей к ошибкам на уровне слова. Слова пишутся либо слитно, либо раздельно.

**Раздельное** написание чаще встречается в следующих случаях: когда приставка (заглавная буква или слог) напоминает предлог, союз или местоимение, например: «идут», «на чалась», «я сный», «с мотри»; при стечении согласных, например: «с тул», «поп росил».

**Слитно** обычно пишутся предлоги (союзы) с последующим или предыдущим словом, например: «укамина», «истол», «домику».

Встречаются случаи слитного написания двух самостоятельных слов: «кругомтихо», «дуетветер». В некоторых случаях оно сопровождается пропуском части слова: каждый день — «каждень».

При чтении могут добавляться ошибки на искажение слов, чтение по догадке и нанизывание букв.

**На уровне предложения.** Наиболее частыми являются ошибки на обозначение границ предложений или их произвольное обозначение как при письме, так и при чтении. Нередки случаи несогласованности членов предложения в роде, числе и падеже: «наступило ночь», «уже зеленеет всходы». Многочисленны случаи нарушения управления: «шёл к фермы», «по дорожках сада».

**Методика фронтального обследования устной речи детей**

**1. Звукобуквенный анализ слова.**

*а) выделить первый звук (букву) в слове, определить твердость, мягкость:*

• Г. — уточка, ирис, Эля, окна, Ира, арка, эра; огурец, арбуз, утенок, игра, экран, орех;

• Г. — ёлка, ямка, юрта, ель, ёршик, Юля, ягель (карточки со словами);

• С. — зонт, киска, парта, сено, гриб, банка, шишка, желудь, чашка, хлеб, фигура, маска, носки, рисунок, цирк.

*последний звук в слове:*

• Г. — игра, окно, шары, маки, воду, шишка, книги, кроты, крыло;

• С. — енот, слон, дятел, ком, рак, жираф, огурец, арбуз, карандаш, краб, укроп, труд, калач, плащ.

*б) выбрать картинку на заданный звук (набор предметных картинок)*

*в) выделить заданный звук в слове:*

• сапоги, пироги, фонари, гитара, малина, калина;

• уточка, картина, клинок, стрекоза, крокодил, бригада, экскаватор, магистраль.

*г) определить количество звуков, выделить все звуки по порядку.*

Мох	игла	бараны	картина
Зов	кран	сапоги	тетради
Пух	икра	лопата	снегопад
Кол	двор	ворота	крокодил
Сыр	аист	борода	девочка
Мак	ярко	лимоны	беседка

*д) составить слово из заданных звуков:*

о к л — кол	о к а з — коза	и л п а к — пила
а к р — рак	и с л а — лиса	а б н и к — банки
ы н с — сын	т к у а — утка	р а т в ы — травы
и р с — рис	о г а р — гора	у ш а к п — пушка
у п х — пух	л о с н — слон	к э а н р — экран
с о ы — осы	г и а р — игра	ы к ш м а — мышка

*е) назвать буквы алфавита (таблица с алфавитом).*

**2. Слоговой анализ**

*а) разделить слова на слоги:*

берега	яма	скворец	тень
сапоги	уши	встреча	боль
береза	юла	стрелка	день
бумага	усы	стрижи	конь
фигуры	оса	скрежет	пень
жирафы	ива	бритва	моль

*б) выделить заданный слог в слове:*

лопата	девочка
машина	мальчики
дерево	картины
хорошо	бегемот
беседа	пластилин
забава	гнездышко

*в) составить слово из заданных слогов:*

за ва — ваза                      ва тра — трава                      со ле ко —

колесо

дерево	ба жа — жаба	за гро — гроза	ре де во —
пирог	са ли — лиса	ты кро — кроты	ро ги пи —
сапоги	ба шу — шуба	ты цве — цветы	по са ги —
бумага	за ко — коза	ва дро — дрова	ма бу га —
фонари	но ки — кино	ка пал — палка	на фо ри —

г) прочитайте слоги по таблице (слоговая таблица с закрытыми и открытыми слогами).

### 3. Анализ предложения, грамматическое построение

а) сосчитать количество слов в предложении, выделить заданное слово по порядку, назвать главные слова.

- Грузовик везет (речной) песок. Весело прыгает (красивая) белка. Девочка читает (интересную) книгу. Громко лает (соседская) собака. Ярко светит (ласковое) солнышко. Бабушка вяжет (внуку) носки. Грачи собираются (целыми) стаями.

- По небу плывут тяжелые тучи. Мальчики гнались за двумя зайцами. На обочине дороги зацвели одуванчики. На чердаке было гнездо ласточки. Грачи выют гнезда на деревьях. Кукушка кладет яйца в чужие гнезда. Ребята ходили в лес за черникой. К утру пчелы вернулись с добычей.

б) ответить на вопрос педагога, используя предлоги.

Педагог кладет игрушку в разные места и спрашивает каждого: Где лежит игрушка? Откуда я достала игрушку? и др.

в) прослушать предложение (словосочетания), исправить ошибки:

- Р.о.п. — Дорогая друг. Золотой кольцо. Большая город. Милая мальчик. Спортивная велосипед. Куриный яйцо. Плохой погода. Красивая кот.

- П.о.с. — Девочка ест каша. Мужчина пьет чая. Собака сидит около будка. Машина стоит перед дома. Учитель ставит отметку ученик. Птичка клюет зерен. Я часто вспоминаю о домом.

- Л.о.г. — Мы едят суп. Он летишь на самолете. Дети смотрю кино. Я читаешь книгу. Часы идет точно. Кошка ловлю мышку.

### 4. Самостоятельная речь.

а) прослушать текст и пересказать.

Все показатели заносятся в индивидуальную карту. Карта рассчитана на начало и конец года. Каждое выполненное задание оценивается в 1 балл, не полностью выполненное — 0,5 баллов, совсем не выполненное — 0 баллов. Если ребенок справился с заданием в начале года и с усложненным заданием в конце года, то в конце года данное задание оценивается в 1,5 балла. Затем все баллы суммируются и изображаются графики на начало и на конец года, разным цветом.

**Индивидуальная карта обследования устной речи \_\_\_\_\_**

**1. Звуковой анализ слова.**

а) Выделение первого и последнего звука.

Начало года —				Конец года —			
г.				г.			
с.				с.			

б) Нахождение картинки на первый и последний звук.

Начало года —				Конец года —			
г.				г.			
с.	с.			с.	с.		

в) Выделение заданного звука в слове.

Начало года —					Конец года —				

г) Определение количества звуков, выделение звуков по порядку.

Начало года —					Конец года —				

д) Составление слова из заданных звуков.

Начало года —				Конец года —			

е) Узнавание букв алфавита.

Начало года —			Конец года —		
г.	с.		г.	с.	

**2. Слоговой анализ слова.**

а) Деление слов на слоги.

Начало года —				Конец года —			

б) Выделение заданного слога.

Начало года —						Конец года —					

в) составление слов из заданных слогов.

Начало года —				Конец года —			

г) Чтение слогов, слов по таблице.

Начало года —				Конец года —			
---------------	--	--	--	--------------	--	--	--

--	--	--	--

### 3. Анализ предложения, грамматическое построение.

а) Подсчет количества слов, выделение заданного по порядку слова в предложении, выделение главных слов.

Начало года —			Конец года —		

б) Употребление предлогов.

Начало года —			Конец года —		

в) употребление родовых окончаний прилагательных, падежных окончаний существительных, личных окончаний глаголов.

Начало года —			Конец года —		
Р.о.п.					
П.о.с.					
Л.о.г.					

### 4. Самостоятельная речь.

а) пересказ текста.

Начало года —			Конец года —		