

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «РОДНИК»

Принято
на заседании Педагогического совета
Протокол № 4 от «29» мая 2023 г.

Директор МОУ ДО ДЭЦ «Родник»
Детский
экологический
центр
«Родник»
«00» мая 2024 г.
А.В. Киселева



Социально-гуманитарная направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Развитие речи дошкольников»

Возраст обучающихся: 5 - 7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

Гурдаева Ирина Николаевна,
педагог дополнительного образования

Ярославль, 2024 г.

Оглавление.

| | | |
|----|---|----|
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Цель и задачи программы..... | 4 |
| 3. | Формы и режим занятий..... | 6 |
| 4. | Ожидаемые результаты освоения программы..... | 8 |
| 5. | Учебно – тематический план и календарный учебный график | |
| | 1 год обучения..... | 9 |
| | 2 год обучения..... | 11 |
| 6. | Содержание программы..... | 13 |
| | 1 год обучения..... | 14 |
| | 2 год обучения..... | 15 |
| 7. | Контрольно-измерительные материалы..... | 16 |
| 8. | Обеспечение программы | 18 |
| | Список информационных источников | 19 |
| | Приложения | 20 |

1. Пояснительная записка.

Речевая функция является одной из важнейших функций человека. В процессе речевого развития у него формируются высшие психические формы познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению. Овладение речью способствует осознанию, планированию и регуляции поведения.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 №882/391);
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые 4 программы»);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2);
- Положение о персонифицированном дополнительном образовании детей в городе Ярославле, утв. постановлением мэрии города Ярославля 11.04.2019 года № 428;
- Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ярославской области, утв. приказом департамента образования Ярославской области от 27.12.2019 года № 47-нп;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Устав муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Детского экологического центра «Родник»

Известно, что основными функциями речи являются коммуникативная,

обобщающая и регулирующая. Коммуникативная и обобщающая функции речи формируются в тесном единстве: с помощью речи человек не только получает новую информацию, но и усваивает её. Вместе с тем речь является и средством регуляции высших психических функций человека. В норме регулирующая. Функция речи формируется к концу дошкольного возраста и имеет большое значение для перехода ребенка к школьному обучению.

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи, дающей возможность речевого общения и подготавливающей к обучению в школе, - одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку в дошкольном возрасте.

Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими, он может понятно выразить свои мысли, желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре. И наоборот, невнятная речь ребенка затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает отпечаток на его характер – дети становятся молчаливыми, застенчивыми, раздражительными.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что пятый год жизни ребенка является периодом наиболее высокой «языковой одаренности», особой восприимчивости к звуковой стороне речи. Вот почему вводить дошкольников в звуковую систему родного языка необходимо уже со средней группы детского сада.

2. Цели и задачи программы.

Цель данной образовательной программы — способствовать развитию речи детей дошкольного возраста.

Задачи:

1 год обучения

1. Развитие навыков звукового анализа и синтеза слов различной звуковой конструкции;
2. Обучение грамоте;
3. Формирование грамматических средств языка и навыков словообразования;
4. Совершенствование лексико-грамматического строя речи;
5. Расширение словарного запаса и совершенствование связной речи;
6. Развитие психических процессов и формирование мыслительных операций

Задачи:

2 год обучения

1. Обучение грамоте;
2. Закрепление навыков анализа и синтеза предложений разной конструкции;
3. Развитие способности слияния звуков в слоги, слова, предложения;
4. Расширение представлений о словообразовании и словоизменении;
5. Совершенствование связной речи;
6. Развитие интереса и способности к слоговому и слитному чтению

Отличительные особенности программы

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Б.Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать до буквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка» (Д.Б.Эльконин).

Программа рассчитана на три года обучения и может быть реализована как самостоятельная программа или как одно из направлений Школы раннего развития.

На первом году обучения (в возрасте 5-6 лет) дети приобретают навыки звукового анализа и синтеза слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков. Они получают знания о слоговом строении слов, о словесном ударении. Совершенствуются лексико-грамматический строй речи и основные психические процессы (внимание, память, мышление).

На втором году обучения (в возрасте 6-7 лет) дети знакомятся со всеми буквами русского алфавита и правилами их написания, овладевают навыком слияния звуков в слоги, слова, предложения. Развивается интерес и способность к слоговому и слитному чтению.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

Предлагаемая дополнительная образовательная программа является адаптированной, за основу были взяты следующие источники:

- Л.Е. Журова и др. «Обучение дошкольников грамоте» - Методическое пособие, Москва, 2004.

- Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», Москва, 2003.

- С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Учим ребенка говорить и читать» - Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, Москва, 2007.

Данная программа «Развитие речи дошкольников» основывается на идеях выше перечисленных авторов, а также включает некоторые их теоретические материалы и практические задания.

Реализация данной программы предполагает создание положительной мотивации на занятиях, так как они организуются в сфере дополнительного

образования, которая является гибкой системой и позволяет индивидуально взаимодействовать с каждым ребенком, в полной мере раскрывать его способности и возможности. Ребенок быстрее начинает верить в свои силы, появляется мотивация к занятиям и к получению результата.

3. Формы и режим занятий.

Занятия по развитию речи начинаются в сентябре и заканчиваются в мае. Формирование групп для занятий по данной программе происходит по одновозрастному принципу. Количественный состав группы 7-10 человек. Группа может быть разделена на подгруппы численностью 3-5 человек. Это позволит педагогу осуществить личностно-ориентированный подход к каждому ребенку.

Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю. Одно занятие предполагает 1 учебный час. Всего 36 часов в течение каждого учебного года, из них по 3 часа отводятся для проведения досуговых мероприятий.

Раздел «Развитие языкового анализа и синтеза и лексико-грамматической стороны речи»

Материал раздела используется на первом году обучения (шестой год жизни), рассчитан на один год при частоте занятий 1 раз в неделю по 25-30 минут. Если в первом разделе предполагаются в основном устные задания, то во втором — устные задания обязательно чередуются с письменными.

Предполагается, что дети будут вести рабочие тетради, в которых будут учиться печатать буквы, раскрашивать и заштриховывать картинки, повторять графические изображения.

Звуко-буквенный анализ основывается на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова.

Первоначально ребенку дается элементарное представление о назначении речи. Далее он получает знания о строении языка: знакомится с понятиями «предложение», «слово», «звук». Следующие занятия посвящаются звукам и буквам; делению их на гласные и согласные. Отмечается слогаобразующая роль гласных. Далее согласные различают по твердости-мягкости, звонкости и глухости. Уточняются понятия: звук (буква), слог, слово, предложение.

Затем отмечается значение предлогов в образовании предложений и их разнообразие. Необходимо уделять внимание практическому усвоению ударения.

Большое внимание отводится словоизменению и словообразованию с помощью приставок и суффиксов, согласованию различных частей речи.

Таким образом, основными этапами работы по развитию речи являются:

на уровне слова:

– определение позиции данного звука в слове;

- звукобуквенный и слоговой анализ слова;
- вставка пропущенных букв в слова;
- придумывание слогов с заданными гласными, согласными;
- чтение слогов с конкретной гласной по кубикам Зайцева Н. А.;
- выделение данного слога из ряда других слогов;
- работа со слоговой таблицей»
- составление слов;
- деление слов на слоги устно и письменно;
- выделение заданного слога из слова;
- придумывание слов с определенным количеством слогов;
- придумывание предложений на данную гласную, согласную;

На первом году обучения занятия проходят 1 раз в неделю по 30 минут. Занятия включают устные и письменные задания с буквами русского алфавита, по образованию слогов, составлению слов и предложений.

Работа над предложением начинается с простого нераспространенного предложения. Уделяется внимание грамматическому оформлению предложения: умению правильно согласовывать различные части речи (существительное с глаголом в роде, числе; существительное с прилагательным в роде, числе и падеже). Вначале составляется простое предложение по вопросам «кто? что делает?», затем по наводящим вопросам добавляется до распространенного предложения.

При составлении таких предложений часто требуется употребление предлогов, которые дети «любят» пропускать или заменять один другим. Поэтому здесь же строится работа над предлогами.

В данном разделе дети обучаются составлению рассказов по картинке, по серии сюжетных картинок, пересказыванию услышанных текстов.

Далее совершенствуется связная речь, и формируются первоначальные навыки обучения чтению.

Искусство обучения чтению сводится к тому, чтобы единицей чтения сделать слог, а не букву. Такой способ обеспечивает плавность и правильность чтения. Без умения воспринимать слог нельзя двигаться дальше, нельзя научить детей читать, если они перебирают буквы. Чтобы этого избежать, целесообразно на начальных этапах преимущественно использовать слоговой материал. Но нельзя оставлять без внимания момент слияния слога из букв (в будущем это пригодится при изучении состава слова), при этом лучше не пользоваться старым способом (например: «мэ» да «а» получается «ма»). Поэтому на первом занятии слоги начитываются по кубикам Зайцева Н. А., чтобы сформировать целостное восприятие слога. Затем вводится понятие «образование слога» устно и на письме. Для закрепления используются слоговые таблицы с конкретными гласными.

Основными этапами работы по развитию речи на уровне предложения:

- придумывание предложений на данную гласную, согласную;
- правильно согласовать слова в предложении;
- сосчитать сколько слов в предложении;
- выделить заданное слово по порядку;

- закончить начатое предложение;
- составить предложение с данными словами;
- вставить нужный предлог в предложение;
- использовать различные технологии чтения.

Учебно-тематический план занятий состоит из нескольких основных блоков и может рассматриваться как примерный: количество часов по каждой теме может варьироваться, темы и формы организации занятий могут чередоваться.

Данные изменения происходят в зависимости от специфики набранной группы и мотивации детей на определенный вид деятельности. Вариативность зависит от сложности изучаемого материала, от уровня подготовленности детей и от психофизиологических особенностей обучающихся.

4. Ожидаемые результаты

Процесс развития речи в дошкольном возрасте предполагает наличие определенных умений и навыков в развитии звуковой культуры, фонематических представлений, лексико-грамматических конструкций и связной речи в целом.

По окончании первого года обучения в результате работы у детей предполагается:

- умение синтезировать звуки в слоги и слова;
- способность выделять различные фонемы из звукового состава слова;
- навык последовательного выделения всех звуков по порядку и умение свободно оперировать ими;
- совершенствование лексико-грамматического строя речи;
- элементарные представления о словообразовании и словоизменении;
- развитие психических процессов и формирование мыслительных операций.

По окончании второго года обучения в результате работы у детей предполагается:

- научатся различать гласные и согласные в устной и письменной речи;
- овладеют навыком слияния звуков в слоги, слова, предложения;
- совершенствуют монологическую и диалогическую речь;
- будут владеть элементарными графическими навыками и способностью к слоговому и слитному чтению.

Эффективность усвоения данного материала зависит от количества проведенных занятий, правильности их построения, сочетания упражнений и заданий, направленных не только на развитие речевой функции, но и на развитие психических процессов.

5. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

| № п/п | Наименование темы | Общее кол-во часов | В том числе | |
|-------|--|--------------------|-------------|-----------|
| | | | теория | практика |
| 1 | Вводное занятие По социальному заказу от родителей | 1 | | 1 |
| 2 | «В стране звучащей речи» | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 3 | Знакомство с алфавитом. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 4 | «Звук, слог, слово» Понятие об ударении | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 5 | Изучение гласных а, у, и, э, ы, о. | 3 | 1 | 2 |
| 6 | Твердые и мягкие согласные звуки. Артикуляция. Обогащение словаря детей. | 2 | 1 | 1 |
| 7 | Звонкие и глухие согласные. Звуко-буквенный анализ слов. | 6 | 2 | 4 |
| 8 | Словообразование с помощью приставок. | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Словообразование с помощью суффиксов | 2 | 1 | 1 |
| 10 | Понятие о предложении. Развитие диалогической речи. | 2 | 1 | 1 |
| 11 | Двузвучные буквы е, ё, ю,я. | 2 | 1 | 1 |
| 12 | Буквы Ъ и Ь знаки. | 2 | 1 | 1 |
| 13 | Дидактические игры с буквами и звуками. | 2 | 1 | 1 |
| 14 | Развитие графических навыков. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 15 | Предлоги | 2 | 1 | 1 |
| 16 | Словоизменение | 2 | 1 | 1 |
| 17 | Праздничные досуговые мероприятия | 3 | | 3 |
| 18 | Итоговое занятие | 1 | | 1 |
| | Итого: | 36 | 14 | 22 |

Календарный учебный график

| Дата | | № | Тема занятия | Количество часов |
|----------------|---------------|---|---|------------------|
| По плану месяц | По факту дата | | | |
| сентябрь | | 1 | Вводное занятие. Ознакомление с курсом программы. | 1 |
| сентябрь | | 2 | Знакомство с алфавитом. | 1 |

| | | | | |
|----------|--|----|---|---|
| сентябрь | | 3 | Знакомство с буквами. | 1 |
| сентябрь | | 4 | «Звук, слог, слово» Понятие об ударении | 1 |
| октябрь | | 5 | Изучение гласных а, о. | 1 |
| октябрь | | 6 | Изучение гласных у, и. | 1 |
| октябрь | | 7 | Изучение гласных э, ы. | 1 |
| октябрь | | 8 | Твердые и мягкие согласные звуки парные Артикуляция. Обогащение словаря детей. | 1 |
| ноябрь | | 9 | Твердые и мягкие согласные звуки не парные Артикуляция. Обогащение словаря детей. | 1 |
| ноябрь | | 10 | Звонкие и глухие согласные. б-п, в-ф, г-к, Звуко-буквенный анализ слов. | 1 |
| ноябрь | | 11 | Звонкие и глухие согласные парные: д-т, з-с, ж-ш. Звуко-буквенный анализ слов. | 1 |
| ноябрь | | 12 | Звонкие и глухие согласные парные: л, м, н, р. Звуко-буквенный анализ слов. | 1 |
| декабрь | | 13 | Звонкие и глухие согласные: х, ц, ч, щ. Звуко-буквенный анализ слов. | 1 |
| декабрь | | 14 | Звонкие и глухие согласные. Сколько в русском алфавите согласных букв и согласных звуков Звуко-буквенный анализ слов. | 1 |
| декабрь | | 15 | Звонкие и глухие согласные. Какими буквами обозначают мягкость согласного звука. Звуко- буквенный анализ слов. | 1 |
| декабрь | | 16 | Праздничные досуговые мероприятия | 1 |
| январь | | 17 | Словообразование с помощью приставок.(русские приставки) | 1 |
| январь | | 18 | Словообразование с помощью приставок. (иностранные приставки) | 1 |
| январь | | 19 | Словообразование с помощью суффиксов (существительные, прилагательные) | 1 |
| январь | | 20 | Словообразование с помощью суффиксов (глагол, наречие) | 1 |
| февраль | | 21 | Понятие о предложении. Развитие диалогической речи. | 1 |
| февраль | | 22 | Понятие о предложении. Развитие диалогической речи. | 1 |
| февраль | | 23 | Двузвучные буквы е, ё. | 1 |
| февраль | | 24 | Двузвучные буквы ю,я. | 1 |
| март | | 25 | Праздничные досуговые мероприятия | 1 |
| март | | 26 | Буквы Ъ и Ь знаки. | 1 |
| март | | 27 | Буквы Ъ и Ь знаки. | 1 |
| март | | 28 | Дидактические игры с буквами и звуками. «запомни и повтори» | 1 |
| апрель | | 29 | Дидактические игры с буквами и звуками. «кто больше», «рассыпанные буквы» | 1 |
| апрель | | 30 | Развитие графических навыков. | 1 |
| апрель | | 31 | Предлоги в, по, с, на, к, у, из, до, от, за. | 1 |

| | | | | |
|------------------------|--|----|--|----------|
| апрель | | 32 | Предлоги под, над, про, без, около, перед, возле, через. | 1 |
| май | | 33 | Словоизменение | 1 |
| май | | 34 | Словообразование | 1 |
| май | | 35 | Итоговое занятие | 1 |
| май | | 36 | Праздничные досуговые мероприятия | 1 |
| Общее количество часов | | | | 36 часов |

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Наименование разделов | Общее кол-во часов | В том числе | |
|-------|---|--------------------|-------------|-------------|
| | | | теория | практика |
| 1 | Вводное занятие | 1 | | 1 |
| 2 | «В стране поющих звуков» Гласные первого ряда | 1 | | 1 |
| 3 | «Звуковое разнообразие. Свистящие, шипящие, рычащие...» | 1 | | 1 |
| 4 | Гласные второго ряда | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Знакомство с кубиками А.Зайцева | 2 | 1 | 1 |
| 6 | Дифференциация согласных по твердости-мягкости | 2 | 1 | 1 |
| 7 | Парные согласные. Дифференциация по звонкости-глухости | 6 | 3 | 3 |
| 8 | Мягкий и твердый знаки | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Упражнения в словоизменении | 1 | | 1 |
| 10 | Задания по словообразованию | 1 | | 1 |
| 11 | Употребление предлогов в предложении | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 12 | Звуко-буквенный анализ и синтез | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 13 | Деление слов на слоги | 2 | 1 | 1 |
| 14 | Слоговое лото | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 15 | Слоговое домино | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 16 | Работа с предложениями | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 17 | Составление рассказов по картинкам | 1 | | 1 |
| 18 | Пересказ рассказов и сказок | 1 | | 1 |
| 19 | Развитие связной речи | 1 | | 1 |
| 20 | Формирование слогового чтения | 2 | 1 | 1 |
| 21 | Формирование слитного чтения | 1 | | 1 |
| 22 | Праздничные досуговые мероприятия | 3 | | 3 |
| 23 | Итоговое занятие | 1 | | 1 |
| | Итого: | 36 | 11,5 | 24,5 |

Календарный учебный график

| Дата | | № | Тема занятия | Кол-во часов |
|------------------------|------------------|----|---|--------------|
| По плану месяц | По факту дата | | | |
| сентябрь | | 1 | Вводное занятие | 1 |
| сентябрь | | 2 | «В стране поющих звуков» Гласные первого ряда | 1 |
| сентябрь | | 3 | «Звуковое разнообразие. Свистящие, шипящие, рычащие...» | 1 |
| сентябрь | | 4 | Гласные второго ряда | 1 |
| октябрь | | 5 | Гласные второго ряда | 1 |
| октябрь | | 6 | Знакомство с кубиками А.Зайцева | 1 |
| октябрь | | 7 | Знакомство с кубиками А.Зайцева | 1 |
| октябрь | | 8 | Дифференциация согласных по твердости-мягкости | 1 |
| ноябрь | | 9 | Дифференциация согласных по твердости-мягкости | 1 |
| ноябрь | | 10 | Парные согласные. Дифференциация по звонкости-глухости: б-п , в-ф , г-к, | 1 |
| ноябрь | | 11 | Парные согласные. Дифференциация по звонкости-глухости: д-т, ж-ш , з-с, | 1 |
| ноябрь | | 12 | Дифференциация по звонкости-глухости: й, л, м, н, р | 1 |
| декабрь | | 13 | Дифференциация по звонкости-глухости: х, ц, ч, щ | 1 |
| декабрь | | 14 | Парные и непарные согласные. Дифференциация по звонкости-глухости (игры и упражнения) | 1 |
| декабрь | | 15 | Парные и непарные согласные. Дифференциация по звонкости-глухости (игры и упражнения) | 1 |
| декабрь | | 16 | Праздничные досуговые мероприятия | 1 |
| январь | | 17 | Мягкий и твердый знаки | 1 |
| январь | | 18 | Упражнения в словоизменении | 1 |
| январь | | 19 | Задания по словообразованию | 1 |
| январь | | 20 | Употребление предлогов в предложении | 1 |
| февраль | | 21 | Употребление предлогов в предложении | 1 |
| февраль | | 22 | Звуко-буквенный анализ и синтез | 1 |
| февраль | | 23 | Деление слов на слоги | 1 |
| февраль | | 24 | Деление слов на слоги | 1 |
| март | | 25 | Праздничные досуговые мероприятия | 1 |
| март | | 26 | Слоговое лото | 1 |
| март | | 27 | Слоговое домино | 1 |
| март | | 28 | Работа с предложениями | 1 |
| апрель | | 29 | Составление рассказов по картинкам | 1 |
| апрель | | 30 | Пересказ рассказов и сказок | 1 |
| апрель | | 31 | Развитие связной речи | 1 |
| апрель | | 32 | Формирование слогового чтения | 1 |
| май | | 33 | Формирование слогового чтения | 1 |
| май | | 34 | Формирование слитного чтения | 1 |
| май | | 35 | Итоговое занятие | 1 |
| май | | 36 | Праздничные досуговые мероприятия | 1 |
| Общее количество часов | | | | 36 часов |

6. Содержание программы.

Все занятия данной программы предполагают широкое использование дидактических игр и речевых упражнений, которые помогут активизации устной речи детей, накоплению и обогащению их словаря, а также будут способствовать выработке умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и различать звуки.

Очень важно серьезно и творчески подходить к каждому занятию, заранее подбирая наглядный и дидактический материал, без которого невозможно активизировать мышление детей и поддерживать их интерес и внимание на протяжении всего занятия.

Программа предусматривает использование эвристических приемов, поисковых вопросов, приемов сравнения, различных способов работы с наглядностью.

Эффективна игровая форма работы, так как именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические и даже подвижные игры. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, так нравящиеся детям.

Главное место в развитии речи дошкольников отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением. Необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребенка.

Совершенствуя речевой аппарат, целесообразно начинать занятия с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных чистоговорок, четверостиший, рифмованных строчек.

Замечательно включение в программу занятий загадок, сопровождающихся иллюстративным или игровым материалом – муляжами, игрушками. И вовсе неважно, что многие загадки не отгадываются детьми самостоятельно. Ведь главное в загадках то, что они развивают воображение, формируют быструю реакцию на слово, помогают освоить умение характеризовать что-либо.

Крайне необходимо постоянно проводить словарную работу, поскольку на начальных ступенях обучения грамоте процесс понимания отстает от восприятия слова. И здесь важны упражнения, формирующие способность быстро схватывать смысл читаемого, запоминать содержание, строить высказывания, умение слушать и понимать собеседника. Всегда нужно стремиться пополнять словарный запас детей синонимами, антонимами в процессе лексико-грамматических игр.

Для развития мелкой моторики необходима пальчиковая гимнастика, для подготовки руки к письму – графические упражнения. Для отдыха и снятия напряжения уместны и необходимы небольшие физкультминутки.

Содержание программы первого года обучения.

1. **Вводное занятие.** Введение в программу. Педагогический мониторинг.

2. **Формирование словаря.**

Теория. Словообразование. Простые и сложные числительные (один, пять, восемнадцать и т.д.), временные интервалы (часы, дни недели, месяцы). Прилагательные. Существительные. Глаголы. Понятия «антонимы», «синонимы»

Практика. Обогащение словаря тематическими группами слов; закрепление представлений об обобщающих понятиях (овощи, фрукты, транспорт); развитие представлений о смысловой стороне слова: работа над правильным пониманием значений многозначного слова; ознакомление с синонимами и антонимами, с разными частями речи - существительными, прилагательными, глаголами; формирование умений отбора слов и точность словоупотребления. Словообразование с помощью суффиксов и приставок. Уменьшительно-ласкательные слова. Работа с сюжетными картинками. Игры и задания со словами: «Кто где живёт?», «Большой - маленький», «Чем отличаются слова», «Измени слова», «Расставь по порядку» и т.п. Словесные игры на выделение частей речи в словосочетаниях и предложениях.

3. **Звуковая культура речи.**

Теория. Звуковые и интонационные характеристики речи; представления о звуковых единицах: звук - слог - слово - предложение - текст;

качественная характеристика звуков: гласные и согласные (звонкие и глухие, твердые и мягкие); звуковой анализ слова (выделение звука в начале, середине и конце слова); шипящих и свистящих звуки в начале слова, нахождение одинакового звука в разных словах.

Практика. Упражнения со звуковыми единицами: звук - слог - слово - предложение - текст; задания на различение звуков: гласные и согласные (звонкие и глухие, твердые и мягкие); выделение звука в начале, середине и конце слова), вычленение шипящих и свистящих звуков в начале слова, нахождение одинакового звука в разных словах.

Примеры заданий и упражнений.

1. Подбираем синонимы. Назовите любое слово (например, «веселый») и спросите ребенка: «Как можно назвать по-другому?» (радостный).

2. Подбираем антонимы. Назовите слово и попросите сказать противоположное по смыслу. Так тренируйте существительные, прилагательные, глаголы и другие части речи (например, холод – жара, легкий - тяжелый, открыли-закрыли).

3. Классифицируем предметы по определенным признакам. Попросите перечислить каким бывает, например, шкаф (большой, прямоугольный, деревянный, белый, вместительный, широкий, узкий, зеркальный). Попросите назвать предметы, которые могут быть сладкими (конфета, фрукт, вата, сон).

4. «Угадай-ка». Вы называете признаки предмета, а задача ребенка - угадать, что вы загадали. Например, круглый, большой, полосатый, зеленый, съедобный, вкусный – «арбуз».

4. Грамматический строй речи.

Теория. Термины «слог», «слово», «словосочетание», «предложение»

Практика. Задания:

1. Правильно согласовать слова в предложении.
2. Сосчитать слова в предложении.
3. Выделить заданное слово по порядку.
4. Закончить начатое предложение.
5. Составить предложение с данными словами.
6. Вставить нужный предлог в предложение.

Упражнения в рабочих тетрадях по разделам программы.

5. Связная речь.

Теория. Структура предложения. Использование падежей. Единственное и множественное числа.

Практика. Упражнения на согласование частей речи с учетом падежа, рода, числа. Использование в речи предлогов. Работа с сюжетными картинками. Пересказывание небольших текстов.

Содержание программы второго года обучения.

1. Вводное занятие. Введение в программу. Педагогический мониторинг.

2. Формирование словаря.

Теория. Понятия: прилагательные, существительные, глаголы, обобщающие слова, одушевлённые и неодушевлённые, слова с прямым и переносным значением.

Практика. Обогащение словаря тематическими группами слов; закрепление представлений об обобщающих понятиях; определение в тексте одушевлённых и неодушевлённых слов, словообразование с помощью приставок, суффиксов, применение в речи предлогов.

3. Звуковая культура речи.

Теория. Согласные твёрдые - мягкие. Согласные звонкие - глухие. Мягкий и твёрдый знаки.

Практика. Речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звуков. Дифференциация звуков на слух. Упражнения на выделение звуков из слов по порядку. Задания на определение звуков в начале, в конце и в середине слова. Сопоставление слова по звуковой структуре. Работа в тетради.

4. Грамматический строй речи.

Теория. Термины «слог», «слово», «словосочетание», «предложение». Виды предложений. Понятие «интонация».

Практика. 1) Составление предложений по опорным словам, по заданной схеме. 2) Работа с предлогами. 3) Словоизменение:

- категории числа: «Один - много» (стол – столы, красивый – красивые, едет – едут);
- категории рода: «Он, она, оно» (он – заяц, она – девочка, оно – солнце);
- категории падежа:
 - родительный падеж: «У кого тетрадь? Чего не стало?»;
 - дательный падеж: «Подарить кому?»;
 - винительный падеж: «Рисую что? Кормит кого?»;
 - творительный падеж: «Чем рисует мальчик? Кем гордится мама?»;
 - предложный падеж: «Говорю о ком? Читаю о чём?».

2. Словообразование:

- образование уменьшительно-ласкательных форм существительных;
- образование существительных от существительных;
- образование прилагательных от существительных;
- образование приставочных глаголов;
- образование глаголов от существительных и звукоподражаний;
- образование сложных слов.

3. Согласование:

- существительных с местоимениями;
- существительных с прилагательными;
- существительных с числительными;
- глаголов прошедшего времени с местоимениями.

4.Связная речь.

Теория. Понятия: « монолог», «диалог», « рассказ», « сказка», « стихотворение», « беседа».

Практика. Работа над составлением рассказа — описания;
 работа над составлением рассказа по серии сюжетных картинок;
 работа над составлением рассказа по одной сюжетной картинке;
 работа над пересказом;
 работа над самостоятельным рассказом.

7. Контрольно-измерительные материалы.

Режим организации системы мониторинга включает: первичную диагностику - в начале учебного года, и итоговую – в конце учебного года. В начале учебного года (сентябрь) проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития, определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь педагога. На основе этой диагностики определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, определяются задачи работы и проектируется образовательная деятельность на год.

В конце учебного года (май) проводится итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения поставленных задач и

определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Принципы диагностического обследования - принцип последовательности и преемственности диагностики – проявляется в последовательном переходе от одних этапов, критериев и методов диагностики к другим по мере развития, обучения и воспитания личности, в поэтапном усложнении и углублении процесса диагностики.

- принцип доступности диагностических методик и процедур – наглядность становится главным условием получения необходимой информации (тесты с картинками)

- принцип прогностичности

Последний принцип проявляется в ориентации диагностической деятельности на коррекционную работу в «зоне ближайшего развития» дошкольников.

Понятие «зона ближайшего развития» введено Л. С. Выготским: Существенным является не столько то, чему ребёнок уже научился, столько то, чему он способен научиться, а зона ближайшего развития и определяет, каковы возможности ребёнка в плане овладения тем, чем он ещё не владеет, но может овладеть с помощью и при поддержке взрослого.

Формы проведения диагностики: - индивидуальная;

1. Наблюдение является одним наиболее часто используемых исследовательских методов, незаменимым методом, если необходимо исследовать естественное поведение без вмешательства извне в ситуацию, когда нужно получить целостную картину происходящего и отразить поведение индивидов во всей полноте. Наблюдение может выступать в качестве самостоятельной процедуры и рассматриваться как метод, включенный в процесс экспериментирования (создание проблемно-диагностических ситуаций).

2. Диагностические методы.

Отличие диагностических методов от методов не экспериментальных состоит в том, что они не просто описывают изучаемое явление, но и дают этому явлению количественную или качественную квалификацию, измеряют его. Тест – Игровые тестовые задания - стандартизированное задание, результат выполнения которого позволяет измерить психологические характеристики испытуемого. Целью тестового исследования является испытание, диагностика определенных показателей, а его результат – количественный показатель, соотносимый с ранее установленными соответствующими нормами и стандартами.

Обследование может проводиться как по программе в целом, так и по разделу или подразделу. На основании полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технологии достижения желаемого результата, формы и способы устранения недостатков. Педагогическое обследование направлено на выявление уровня программного материала, достижения высоких результатов его усвоения, коррекцию форм, способов и методов обучения воспитанников, эффективность использования педагогических технологий.

На базовом уровне обучения обследуется устная речь. При обследовании устной речи используется адаптированная методика Корнева А. Н.

А. Н. Корневым была разработана модель формирования операции декодирования, т. е. воссоздания звукового облика слова по его графической модели. Центральное место в данной модели занимает развитие навыка слогослияния. (Приложение №3)

Мониторинг проводится по четырем направлениям:

1. Обследование устной речи.
2. Слоговой анализ слова.
3. Анализ предложения, грамматического построения.
4. Развитие самостоятельной речи обучающегося.

Все результаты обследования детей заносятся в индивидуальные карты.

К программе прилагаются:

1. Характеристика специфических ошибок (приложение №1)
2. Индивидуальная карта обследования устной речи обучающегося (приложение № 2, 4,5)

8. Методическое обеспечение программы.

Основными формами, методами и приемами работы данной образовательной программы являются:

индивидуальные и групповые беседы, первичная диагностика, доверительные отношения, теоретические беседы, словесно-логические задания, создание ситуации успеха, игры со звуками, фронтальный опрос, рисование, игра с мячом, чтение слоговых таблиц, стихов, рассказов, сказок, пропевание песенок по таблицам А. Зайцева, работа с кубиками, карточками., анализ слов, работа со схемами, анализ предложений, графические диктанты и др.

В качестве дидактического материала и технического оснащения применяются: магнитная азбука, предметы, издающие звуки, индивидуальные карточки, цветные карандаши, рабочие тетради, иллюстрации, таблицы, игрушки, муляжи, сюжетные и предметные картинки, детская литература, произведения русского народного творчества, творческие задания, ребусы, кроссворды, таблицы и кубики А.Зайцева, музыкальные произведения, магнитофон, «волшебный мешочек» и прочая наглядность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. З.Е.Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс»,2007.
2. З.Е.Агранович Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс»,2007.
3. З.Е.Агранович Преодоление нарушений слоговой структуры слов у детей,- СПб: «Детство-Пресс»,2004.
4. Ю.А.Вакуленко Азбука-читалочка. - Волгоград: «Учитель», 2007.
5. Волина В. В. Занимательное азбукведение. — М.: Просвещение, 1991.
6. Дидактический материал по развитию речи. Занятия со старшими дошкольниками. Сост. Л.Е.Кыласова. — Волгоград: «Учитель», 2007.
7. Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте. — М.: «Школа-Пресс», 1998. — 142 с.
8. Зарин А., Кудрина С. Подготовка ребенка к школе. — СПб.: Каро, 2004.
9. О.А.Козырева Обучение грамоте, - М: ВЛАДОС. 2005.
10. Е.В.Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М: ЮВЕНТА. 2003.
11. А.В.Кочергина Учим азбуку, играя.- М: «5 за знания»,2007.
12. Д.Г. Шумаева Как хорошо уметь читать!..СПб: «Детство-Пресс»,2007.
13. С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц Учим ребенка говорить и читать. – М:, 2006.
14. Н.Э.Теремкова Логопедические занятия по лексическим темам. – М: «ГНОМ и Д»

Характеристика специфичных ошибок

На уровне звука (буквы) и слога.

Наиболее типичными ошибками при чтении и письме являются — пропуск и замены букв, слогов, предлогов. Пропуск свидетельствует о том, что ученики не вычленяют в составе слова всех его звуков, например: галка — «глка», стул — «сул». При пропуске двух и более звуков (букв) можно говорить о более грубом нарушении звукового анализа, приводящего к искажению и упрощению структуры слова: девочка — «девча». Пропуску букв и слогов могут способствовать следующие условия: встреча двух одноименных букв на стыке слов, например: «ста(л)» лакать; соседство слогов, имеющих одинаковые буквы (чаще гласные), например: кузнечичи(ки).

Замены указывают на то, что ученики выделяют определенные звуки, но для их обозначения выбирают несоответствующую букву. Это имеет место: при нестойкости звуко-буквенных связей; при нечетком различении звуков, имеющих акустико-артикуляционное сходство; при нечетком различении букв, сходных по начертанию.

Часто замена букв происходит не одной и той же буквой, а разными. Это приводит к **смешению** букв. Смешение бывает двух типов: акустическое — артикулярное и кинетическое (подробно это описано в книге Садовниковой И. Н. Нарушение письменной речи у младших школьников). Обычно по сходству звуков смешивают: парные согласные в четкой позиции, сонорные (р-л), свистящие и шипящие (с-ш, з-ж, ч-ц, ч-щ и др.), гласные ё-ю. По начертанию букв — о-а, б-д, и-у, п-т, х-ж, г-р. Данное смешение может повлечь за собой снижение качества письма в целом, а также перейти из письма в чтение как рукописного, так и печатного текста («жолодная зима», «радота»).

Следующие специфичные ошибки — это **перестановки** букв (звуков) и слогов. Они являются выражением трудностей последовательного выделения звуков в слове. Слоговая структура при этом может сохраняться без искажений, например: чулан — «чунал», картина — «катрина» и др.

Наиболее часты перестановки в словах со стечением согласных: двор — «дров», стёр — «сёрт», а также замена прямых слогов обратными, и наоборот: он — «но», от — «то», зима — «зиам», дети — «деит».

Вставки гласных букв наблюдаются обычно при стечении согласных (чаще, когда один из них взрывной): школа — «шекола», девочка — «девочика». Эти вставки можно объяснить призвуком, который появляется при медленном проговаривании слов. Возможны вставки между гласными, например: поют — «поеют», стоит — «стоеит».

На уровне слова. Трудности слогового анализа и синтеза слов, неспособность в речевом потоке уловить и выделить речевые единицы приводят детей к ошибкам на уровне слова. Слова пишутся либо слитно, либо раздельно.

Раздельное написание чаще встречается в следующих случаях: когда приставка (заглавная буква или слог) напоминает предлог, союз или местоимение, например: «идут», «на чалась», «я сный», «с мотри»; при стечении согласных, например: «с тул», «поп росил».

Слитно обычно пишутся предлоги (союзы) с последующим или предыдущим словом, например: «укамина», «истол», «домику».

Встречаются случаи слитного написания двух самостоятельных слов: «кругомтихо», «дуетветер». В некоторых случаях оно сопровождается пропуском части слова: каждый день — «каждень».

При чтении могут добавляться ошибки на искажение слов, чтение по догадке и нанизывание букв.

На уровне предложения. Наиболее частыми являются ошибки на обозначение границ предложений или их произвольное обозначение как при письме, так и при чтении. Нередки случаи несогласованности членов предложения в роде, числе и падеже: «наступило ночь», «уже зеленеет всходы». Многочисленны случаи нарушения

управления: «шёл к фермы», «по дорожках
сада

Индивидуальная карта обследования устной речи _____

1. Звуковой анализ слова.

а) Выделение первого и последнего звука.

| | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--------------|--|--|--|
| Начало года — | | | | Конец года — | | | |
| г. | | | | г. | | | |
| с. | | | | с. | | | |

б) Нахождение картинки на первый и последний звук.

| | | | | | | | |
|---------------|----|--|--|--------------|----|--|--|
| Начало года — | | | | Конец года — | | | |
| г. | | | | г. | | | |
| с. | с. | | | с. | с. | | |

в) Выделение заданного звука в слове.

| | | | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|
| Начало года — | | | | | Конец года — | | | | |
| | | | | | | | | | |

г) Определение количества звуков, выделение звуков по порядку.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Начало года — | | | | | | | | | | Конец года — | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

д) Составление слова из заданных звуков.

| | | | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|
| Начало года — | | | | | Конец года — | | | | |
| | | | | | | | | | |

е) Узнавание букв алфавита.

| | | | | | | | |
|---------------|--|----|--|--------------|--|----|--|
| Начало года — | | | | Конец года — | | | |
| г. | | с. | | г. | | с. | |

2. Слоговой анализ слова.

а) Деление слов на слоги.

| | | | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|
| Начало года — | | | | | Конец года — | | | | |
| | | | | | | | | | |

б) Выделение заданного слога.

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|--|--|
| Начало года — | | | | | | | Конец года — | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

в) составление слов из заданных слогов.

| | | | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|
| Начало года — | | | | | Конец года — | | | | |
| | | | | | | | | | |

г) Чтение слогов, слов по таблице.

| | | | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|
| Начало года — | | | | | Конец года — | | | | |
| | | | | | | | | | |

3. Анализ предложения, грамматическое построение.

а) Подсчет количества слов, выделение заданного по порядку слова в предложении, выделение главных слов.

| Начало года — | | | Конец года — | | |
|---------------|--|--|--------------|--|--|
| | | | | | |

б) Употребление предлогов.

| Начало года — | Конец года — |
|---------------|--------------|
| | |

в) употребление родовых окончаний прилагательных, падежных окончаний существительных, личных окончаний глаголов.

| Начало года — | Конец года — |
|---------------|--------------|
| Р.о.п. | |
| П.о.с. | |
| Л.о.г. | |

4. Самостоятельная речь.

а) пересказ текста.

| Начало года — | Конец года — |
|---------------|--------------|
| | |

Диагностическое обследование детей.

На базовом уровне обучения обследуется устная и письменная речь. При обследовании устной речи используется адаптированная методика Корневой А. Н. Для диагностирования звуко-буквенных связей ребенку предлагается прочитать 100 букв, педагог фиксирует время, затраченное на чтение таблицы. В норме оно должно составлять 50–80 сек. При неавтоматизированности звуко-буквенных связей время прочтения возрастает до 100 сек и более. Таблица — А (100 цифр) используется для определения наиболее распространенных причин: а) непрочность звуко-буквенных связей или б) замедленный индивидуальный темп любых видов деятельности. В первом случае время чтения таблицы № 1 будет превышать время, затраченное на таблицу — А, на 30% и более. Во втором случае — существенных различий не будет. Далее ребенку предлагается прочитать 100 открытых слогов Т-№ 2 и 100 закрытых Т-№ 3. У бегло читающих детей время, затраченное на чтение этих таблиц, будет равно. Если время чтения закрытых слогов превысит на 30% и более время, затраченное на чтение открытых слогов, то следует, что закрытые слоги ребенок читает неавтоматизированно, сливая элементы (со..к). Слова дети прочитывают быстрее, чем бессмысленные слоги, поэтому различия между чтением Т-№ 4 и Т-№ 5 являются показателем автоматизированности закрытых слогов со стечением согласных. Показателем недостаточной автоматизированности будет являться и прирост числа ошибок, которые педагог фиксирует при чтении каждой таблицы.

Для определения способа чтения, скорости, выразительности и других параметров навыка чтения предлагается прочитать текст в течение 1 мин. Все показатели фиксируются в индивидуальную карту на начало и конец года, затем изображаются графики разным цветом.

Обследование письменной речи (умение дифференцировать парные гласные) осуществляется путем написания диктанта, списывания и исправления деформированного текста. Фиксируется характер и количество ошибок, допускаемых ребенком. Отмечается глубина понимания текста.

**Индивидуальная карта обследования
устной речи _____**

| Тип таблицы | Начало года | Конец года |
|---------------------------------|-------------|------------|
| Т-А /цифры/ | | |
| Т-№ 1 /буквы/ | | |
| Т- № 2 /сг, гс/ | | |
| Т- № 3 /сгс/ | | |
| Т- № 4 /слова- сгс, сгсь/ | | |
| Т -№ 5 /слова-сгсс/ | | |
| Способ чтения | | |
| Скорость (кол. сл.) | | |
| Правильн. (кол. ош.) | | |
| выразит. | | |
| Пониман. текста. | | |

**Индивидуальная карта обследования
письменной речи**

| Название | Начало года | | Конец года | |
|--|-------------|---------|------------|---------|
| | д. текст | диктант | д. текст | диктант |
| Парные гласные /а-я, о-ё, у-ю, и-ы, э-е/ | | | | |
| Разные ошибки | | | | |
| Понимание деформированного текста | | | | |

